

میں شرمندہ ہوں

ڈائریکٹر عزیز





پیپلہ عین

## میں شرمناک ہوں

مکمل ناول

آسانی اور بڑی معافی سے بچ لگا، بلکہ ہو سکتا تھا کہ وہ بار وطن واپس ہی نہ آتا اس لیے اس نے کچھ عرصہ خاموشی سے اس کی واپسی کا انتظار کیا تھا اور اس انتظار کا صلہ یہ ملا کہ وہ کچھلے تین روز سے وطن واپس آیا ہوا تھا اور آج خوش قسمتی سے اپنے بچنے پہ مہر تھا۔

ایس بی قاسم علی کے خفیہ ذرائع کے مطابق ا وقت اس مجرم گارٹے ہاتھوں پکڑے جانے کا سو فیصد یقین تھا سو اس نے آج رات چڑھائی کرنے کا فیصلہ کیا تھا اور اس وقت اپنے منصوبے کے مطابق وہ اس

ایس بی قاسم علی اس وقت اپنی تمام پولیس فورس کے ساتھ اپنے ایک اہم کیس کے آپریشن کے لیے بالکل تیار کھڑا تھا اور تمام پولیس فورس مستعد کھڑی اس کے ایک اشارے کی منتظر تھی۔ یہ کسی مجرم کا بچنے کا تھا، یہاں یہ بہت سے غیر قانونی کاموں کی سرگرمیاں دیکھنے میں آئی تھیں۔ ایس بی قاسم علی بہت دلوں سے اس کیس پہ کام کر رہا تھا۔ تمام معلومات حاصل کرنے کے بعد اسے پتا چلا کہ وہ شخص لندن دلوں ملک سے باہر گیا ہوا تھا۔ اگر وہ اس کی غیر موجودگی میں اس کے بچنے پر چڑھائی کرتا تو یقیناً وہ بڑی



بچلے کو چاروں طرف سے گھیر چکے تھے۔ کیونکہ وہ سری طرف سے بھی جوانی کا ردیوں کے پورے پورے امکانات تھے۔ اس لیے ایس بی قاسم علی نے ہر طرف سے اطمینان کرنے کے لیے اس بچلے کا خود چاروں اطراف سے جائزہ لینا چاہا تھا اور اس کے لیے وہ خود سوا بل چپ سے اتر آیا تھا۔

”سرا! میں بھی آپ کے ساتھ ہوں۔“ ایس ایچ او عرفان اعظم بھی چپ سے اتر آیا تھا۔

”لیکن۔۔۔!“ ایس بی قاسم علی نے کچھ کہنا چاہا تھا لیکن عرفان اعظم نے تھوڑی بہت سے گفتگو ہونے کی وجہ سے اس کی بات درمیان میں ہی روک دی تھی۔

”سرا! ہمارے لیے یہ آپریشن ہی اہم نہیں ہے، ہمارے لیے تو آپ کی زندگی بھی اہم ہے۔“ ایس ایچ او عرفان اعظم نے احتیاط سے کہا تھا۔

”نہیں! میری زندگی اتنی اہم نہیں ہے جتنی میری نظریں اس آپریشن کی اہمیت ہے۔ کیونکہ اس آپریشن سے کئی اور زندگیوں بھی بچ رہی ہیں، جنہیں اس آپریشن کے بعد کھل کر جینے اور سانس لینے کی امید ملے گی۔“ قاسم علی جیسا آفسر عرفان اعظم نے اپنے اتنے سالوں کی سروس میں گرج تک نہیں دیکھا تھا، ٹڈر بھی اور عاجز بھی پتھر جیسا سخت اور ریشم جیسا نرم کسی کے حق کے لیے ڈٹ جانے والا انصاف پسند اور اصول پرست بہت بات اصول کی ہوتی تو رعایت ذرا بھی نہیں دتا اور جسے رعایت دیتا تھا اسے حیرت میں ڈال دیتا تھا۔

اس کی شخصیت بہت گہیر تھی۔

ایس بی قاسم علی اور ایس ایچ او عرفان اعظم دونوں ایک ساتھ چلتے ہوئے بچلے کی دوا میں طرف سے جائزہ لیتے ہوئے پیچھے کی طرف آگئے تھے۔ اس بچلے کی چاروں اطراف پر سڑک تھی۔ یہ بچلہ رہا کسی علاقے کے سب سے آخری سرے پر تھا اس لیے وہ لوگ آسانی سے اپنی کارروائی مکمل کر رہے تھے حالانکہ انہیں اس پاس رہائش پذیر گھروں کے آرام کا بھی بہت خیال رکھنا پڑ رہا تھا اور اسی خیال کی وجہ سے حد

سے زیادہ احتیاط کی جا رہی تھی۔ وہ اس بچلے کی ترین چار دیواری کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے ہا طرف بڑھ رہے تھے جب ان دونوں کو کسی کے ہا قدموں کی آواز سنائی دی تھی کہ دونوں ہی ایک دم ہو گئے۔ دونوں نے اپنے اپنے پستول بھی سامنے لیے تھے۔

”یہ بھاگنے کی آواز کس طرف سے آرہی ہے۔“ ایس ایچ او عرفان اعظم اس قدر سنجیدہ اور خطرناک صورت حال کی وجہ سے تھوڑا گھبرا گیا تھا لیکن ایس بی قاسم علی پورے اعتماد سے ہر طرف صورت حال سے سننے کے لیے تیار تھا۔

”آواز بائیں طرف سے آرہی ہے۔“ اس آواز کی سمت کھنچی۔

اور ساتھ ہی قدم آگے بڑھائے۔ اس سے کہ وہ اس آواز کی سمت جھانک کے دیکھتا ہوئی کہ سڑک سے مڑتے ہوئے وہ مقام سے اسی کے ساتھ گریا تھا۔

ایس بی قاسم علی نے اس مقام پر بمشکل قدموں کو غیر متوازن ہونے سے روکا تھا اور نہ یقیناً بھی زمین بوس ہو چکا تھا۔

”کک۔۔۔ کون؟“ دہشت زدہ سی نسلانی آواز دی تو پتا چلا کہ قاتل ایک نسلانی بیکر ہے جس کا نام اس کے قولادی جسم سے ککرانے کے بعد چکر گیا۔

”کک۔۔۔ کون ہو تم؟“ اس نے کپکپاتی ہوئی آواز دہرایا پوچھا تھا لیکن مزید قدموں کے بھاگنے کی آواز کر ایس بی قاسم علی نے اس کے منہ پر اپنی مضبوط قبضہ کر لیا اس کی آواز کا کچھ گھونٹ رہا تھا جس سے اس کی آواز نے احتجاج کرنا چاہا تھا مگر وہ اپنا پستول اس کی گتہ پر ٹکا کر اس کے سارے احتجاج کو ختم کر چکا تھا۔

”تم جو بھی ہو، خاموش رہو، یہاں اس وقت تمہاری ذرا سی آواز بھی قیامت بپا کر سکتی ہے۔“ ایس بی قاسم علی کی سرگوشی نما آواز اس لڑکی کے گھر

میں قریب سنائی دی تھی کیونکہ اس نے اس قریب اپنے ہالڈ کے حصار میں جکڑا ہوا تھا۔

”بچے کی طرف۔۔۔ کئی اندھیرا تھا اس لیے وہ ایک دوسرے کو صاف اور واضح نہیں دیکھ سکتے اس لڑکی کا اندھ حال ایس بی قاسم علی کے سینے سے ادا تھا۔ اور وہ کپکپی پستول ہونے کی وجہ سے بائیں نہیں کیا رہی تھی۔

”ایس ایچ او عرفان اعظم!“ اس نے گرجی تر جیسی لہجہ بکارا۔

”میں سر۔۔۔“ قدموں کی طرف سے مستعد سی آواز مل رہی۔

”اس لڑکی کے پیچھے آنے والوں کو اسٹ کر دو، ان سب کو آواز نہیں تکی چاہیے۔“ اس نے حکم دیا اور وہ لڑکی اس کی بات اور انداز سے ہی سمجھ گئی تھی کہ وہ لڑکی نہیں بلکہ پولیس آفیسر ہے اسی لیے اسے اور اتفاق کا احساس ہوا تھا لیکن وہ سرے ہی پل اسے لی ایس پولیس آفیسر بھی یاد آگئے تھے جن کے ارہموں سے اکثر اخبارات کے صفحات سیاہ نظر آتے تھے سو وہ پھر سے خوف زدہ ہو گئی۔

”او کے سر۔۔۔!“ عرفان اعظم کہہ کر ایک طرف گیا اور اگلے پانچ منٹ میں اس نے تین گومیں کو لار کر لیا تھا جو اس لڑکی کا چچا کر رہے تھے۔

”ان کو چپ میں بٹھاؤ۔“ اس نے مزید ہدایات دہرائیں۔

”او کے سر۔۔۔“ ایس ایچ او عرفان اعظم اس کے ہر حکم کی تعمیل کر رہا تھا کیونکہ یہی اس کی ڈیوٹی تھی۔

”ان تینوں کو حوالات میں بند کر دو، فوراً ان کو میرے لے تک میرے دم میں بٹھاؤ۔“ اس نے اس لڑکی کی سمت اشارہ کیا تھا۔ اس لڑکی نے کچھ حرکت کرنے کی کوشش کی تھی لیکن ایس بی قاسم علی نے لڑکی کپکپی پستول سے تھوڑا سا ڈنکا لگا دیا تھا۔

”میں آپ کے ساتھ عزت سے پیش آ رہا ہوں کہ یہ کو حوالات میں بند نہ کیا جائے اس لیے آپ بھی

عزت وادوں جیسا مظاہرہ کیجئے گا اور خاموشی سے بیٹھ کر کوئی بھی دلوں کی بغیر میری واپسی کا انتظار کیجئے۔“

ایس بی قاسم علی کو اس لڑکی کی حرکت و سکنت دیکھ کر ہی احساس ہو چکا تھا کہ وہ کئی جذباتی اور جلد باز سی ہے اور کچھ بے خوف بھی۔ اس لڑکی نے سر اٹھا کر ایس بی قاسم علی کو دیکھا تھا لیکن اندھیرے کی بدولت وہ کچھ نہیں دیکھ سکتی تھی۔ اسے اپنے پستول کی نو اور اپنے ہالڈ کے حصار سے آواز کر چکا تھا۔

”لے جائیے انہیں اور ہاں بڑھایاں رہے یہ خاتون ہیں۔“ اس نے اس کی ذمہ داری ایس ایچ او عرفان اعظم کو سونپی تھی۔

”لو کے سر۔۔۔“ اس نے منڈب سے انداز میں سر ہلایا تھا۔

اور جیسے ہی اس لڑکی کو چپ میں بٹھانے کے بعد چپ اسٹارٹ کی گئی تھی وہ بھی پلٹ کر دوبارہ اس بچلے کی طرف آ گیا تھا۔

**ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے خوبصورت ناول**

ح



**خواتین ڈائجسٹ**

قیمت - 400 روپے

مرن ڈائجسٹ

37 ویں نمبر



”سرا! آپ نے ایس ایچ او عرفان باعظم کو کیوں بھیج دیا۔“ ڈی ایس پی اظہار خان بھی قریب آگئے تھے۔

”جیب میں ایک لڑکی تھی اور اس وقت کسی بھی لڑکی کا یہاں رکنا مناسب نہیں تھا۔ کچھ ہی دیر میں یہاں کوئی بھی ہنگامہ ہو سکتا ہے اور اس ہنگامے کے بعد میڈیا والوں کی تیز و جارحانہ آنکھیں اور زبانیں کھل جائیں گی۔ وہ کس وقت کس کو اپنی لپسٹ میں لے لیں گے؟ ہمیں چلنا اس لیے میں نے اس لڑکی کو پولیس اسٹیشن بھیج دیا ہے۔“

اور اگلے سات منٹ میں واقعی ایسا ہنگامہ برپا ہوا کہ پورا علاقہ فائرنگ کی گونج سے لرز اٹھا تھا۔ دونوں طرف سے ہار نہیں ملتی جاری تھی اسی لیے یہ آپریشن بہت طویل دورانیے پہ محیط ہو گیا تھا لیکن آخر کار کامیابی ایس پی قاسم علی کا ہی مقدر ٹھہری تھی۔

\*\*\*

پولیس اسٹیشن میں ایک کھلی سی جگہ ہوئی تھی ہر طرف بھاگ دوڑ اور افراتفری کا سا عالم تھا۔ پولیس مجرم اور میڈیا ایک ہی جگہ پہ موجود تھے محفل لگائے ہوئے تھے اور وہ اندر چھٹی باہر کی صورت حال اندازے سے لوٹ کر رہی تھی۔ اسے یہاں بیٹھے ہوئے تین گھنٹے ہو چکے تھے لیکن جس نے اسے اپنی واپسی تک انتظار کرنے کا کہا تھا اس کا الکل لا روبرو تک کوئی اتار پاتا ہی نہیں تھا اور باہر جو ہنگامے ہو رہے تھے ان کو دیکھ کر نہیں لگتا تھا کہ اگلے تین گھنٹے بھی اس کی آمد کا کوئی امکان ہو گا وہ بیٹھے بیٹھے اکتانے لگی تھی اس کی پیشانی پہ سلوٹیں نمودار ہو چکی تھیں۔ اس کا جی چاہ رہا تھا کہ اٹھ کر بھاگ جائے لیکن یہ بھی سچ تھا کہ یہاں سے بھاگنا بھی آسان نہیں تھا کیونکہ پہلے تو اس کا ہچکچاتا ہوا گویا نے کیا تھا لیکن اب اس کا ہچکچاتا ہوا گویا بھی کسکتے تھے اور وہ سراخدا شہ یہ بھی تھا کہ اگر وہ اس کمرے سے باہر نکلتی تو یقیناً ”میڈیا والے اسے گھیر لیتے اور پوچھ گچھ۔ شروع کر دیتے کہ وہ کن

ہے۔؟ کہاں سے آئی ہے؟ اور یہاں کس سلسلے میں موجود ہے۔؟ کیا چکر تھا۔؟ کیا معاملہ تھا آخر۔

میڈیا والوں کے انہی متوقع سوالوں کا سوچ کر اس نے اپنے اٹھنے کا اور باہر نکلنے کا ارادہ بدلتی کر دیا تھا اور وہاں سے اس آفیسر کا انتظار شروع کر دیا جس کو اس نے اندر صبر کے باعث ٹھیک طرح دیکھا بھی نہیں تھا۔

”دلو! صاحب۔! میں بالکل ٹھیک ہوں“ آپ پریشان نہ ہوں میں بس تھوڑی دیر تک گھر آ رہا ہوں۔“ ایس پی قاسم علی موبائل فون پہ کسی سے بات کرتے ہوئے اندر داخل ہوا تھا اور وہ نہ چاہتے ہوئے بھی اپنی جگہ سے کھڑی ہو گئی تھی جبکہ فون پہ مصروف ایس پی قاسم علی نے اسے ہاتھ کے اشارے سے بیٹھے رہنے کا اشارہ کیا تھا۔ وہ دبا دبا ہوا بیٹھ گئی تھی اور ایس پی قاسم علی اپنی وسیع و عریض ٹیبل کی طرف سے محوم کر اپنی کرسی کی سمت آیا اور اس کے بالکل مقابل بیٹھ گیا۔ اس کی نظریں اپنے سامنے بیٹھے ایس پی قاسم علی کے چہرے پہ الجھ رہی تھیں۔

”دلو! صاحب! میں کہہ رہا ہوں میں بالکل ٹھیک ہوں“ آپ فکر نہ کریں“ بس تھوڑی دیر کی بات ہے میں آ رہا ہوں نماز ایک ساتھ ہی پڑھیں گے۔“ وہ اپنی مضبوط کلائی پہ بندھی ہوئی گھڑی دیکھتے ہوئے فون پہ اپنے خطاب کو تسلی سے دہاتا تھا۔ وہ یونیفارم میں بلوور شاندار شخصیت کے حامل ایس پی قاسم علی کو پہچاننے کی کوشش کر رہی تھی کیونکہ اس نے کبھی بھی پہنی ہوئی تھی اس لیے پہچاننے میں تھوڑی وقت ہو رہی تھی۔

”جی اللہ حافظ۔! میں نے مختصر سا کہتے ہوئے فون بند کر دیا۔ گہری سانس کھینچتے ہوئے موبائل فون پہ ڈالا اور پھر اپنی کپ بھی آئد کر سائیڈ پر رکھ دی۔

”السلام علیکم۔! ایس پی قاسم علی کو یہ بھی یاد رہا کہ اس نے اندر داخل ہوتے ہوئے سلام نہیں کیا۔“

”علیکم السلام۔“ وہ بمشکل اپنے ہونٹوں کو جنبش پہنچاتی تھی۔

”جی خاتون! کہیے کیا مسئلہ ہے آپ کا۔؟ کون ایک تھے وہ جو آپ کا ہچکچا کر رہے تھے۔؟“ ایس پی قاسم علی کہتے ہوئے اس کی سمت متوجہ ہوا تھا اور پھر ٹھہر ہو کے رہ گیا۔ اس کی ایک سرسری نظر نے دس ہاتھوں کا عرصہ دس سیکنڈ میں طے کیا تھا۔ وہ پہچان جو اس کے لیے مشکل ہو رہی تھی وہ ایس پی قاسم علی کے لیے یوں آسان ثابت ہوئی تھی جیسے ابھی دس گھنٹے پہلے کی بات ہو۔!

”آپ کا نام۔؟“ اس نے اپنے یقین پہ تصدیق کی ہر چاہی تھی۔

”زرنگاہ نواز۔! میں نے یقین کے ثبوت کے لیے نام کی آخری کیل ٹھونک دی۔ ایس پی قاسم علی نے یکدم اپنے دونوں ہاتھوں کی مٹھیاں زور سے پیچتے ہوئے لب بھی بچھینچ لے تھے اور ساتھ ہی اپنا سر بھی ہٹا لیا تھا تاکہ اس کے چہرے کے تاثرات نہ دکھائی دے سکیں۔

”ایس پی صاحب! آپ خاموش کیوں ہو گئے؟“ وہ الجھ کر بولی۔ اس کے سوال پہ ایس پی قاسم علی نے فوراً ”سرا! اٹھا کر براہ راست اس کی آنکھوں میں دیکھا۔ اس کی بالائی سرخ“ انگارہ سی دھاتی آنکھیں دیکھ کر اندر ہی اندر دل کی گھٹی جب ہی نظر چڑانے کے لیے چوڑھاٹھا تھا وہ اس کے غصے پہ حیران بھی تھی۔

”آپ جانتی ہیں میں کون ہوں۔؟“ وہ بیٹھے ٹھہرے بول رہا تھا۔

”نہیں۔“ اس نے جواباً ”نفی میں گردن ہلائی۔

”مولوی امام دین کا پوتا ہوں میں“ ایس پی قاسم علی۔ اس نے اپنا تعارف نہیں کروایا تھا بلکہ زرنگاہ کے سر پہ ایک ہیوی دسٹ بم بلاسٹ کیا تھا۔ اس لاک جھٹکے سے سراٹھا کر ایس پی قاسم علی کی سمت لپٹ پڑی آنکھوں سے دیکھا تھا۔

”ایس پی قاسم علی۔؟ مولوی امام دین کا پوتا۔؟“

وہ ششدری سے ہی دیکھے جا رہی تھی۔ اس کا دماغ ڈانٹ ہو چکا تھا ”نہیں گنگ ہو چکی تھی وہ کچھ بھی کہنے کے قابل نہیں رہی تھی۔ وقت کا پیرہ محوم کے کہاں سے کہاں آن ٹھہرا تھا۔!

\*\*\*

”کیا بات ہے نواز! تم کچھ پریشان لگتے ہو۔؟ ٹھیک نواز احمد اپنے ڈیرے پہ بیٹھے خاموشی سے کسی سوچ میں گم سکرٹ پی رہے تھے جب ان کے ابائی نور بڑے بھائی ملک امتیاز احمد بھی وہیں چلے آئے تھے۔

”کچھ نہیں۔“ ملک نواز احمد سکرٹ بجھا کر سیدھے ہو بیٹھے۔

”تمہاری پریشانی تمہارے چہرے سے صاف نظر آ رہی ہے اور تم کہتے ہو کہ کچھ نہیں۔؟“ ملک امتیاز احمد نے ان کے برابر سرخ رنگ کے کپڑوں والی چارپائی پہ بیٹھتے ہوئے ان کے کندھے پہ ہاتھ رکھا تھا۔ ان کے ابائی ملک خورشید احمد دوسری چارپائی پہ بیٹھ چکے تھے اور ڈیرے پہ کام کرنے والے ملازم نے فوراً ”ان کے سامنے تازہ تیار کیا گیا حقہ لار کھا تھا“ حقہ ان کا شوق اور ان کے ڈیرے کی پہچان تھی۔

”میری پریشانی آپ لوگ نہیں سمجھیں گے۔“ ملک نواز احمد نے نفی میں سر ہلایا۔

”ارے بابا! سمجھاؤ گے تو سمجھیں گے نا۔؟“ ملک امتیاز احمد اصرار کر رہے تھے۔ انہیں بولنے پہ اکسارے تھے۔

”بھائی صاحب! میں زرنگاہ کی وجہ سے پریشان ہوں۔“ آج پھر دوسری مرتبہ میٹرک میں ٹل ہوئی ہے آخر کیا ہے گا اس کا۔؟“ ملک نواز احمد اپنی اکلوتی بیٹی کے لیے حد درجہ پریشان ہو رہے تھے۔ انہیں اس کی تعلیم کی فکر تھی کیونکہ وہ تعلیم سے کوسوں دور بھاگتی تھی اس لیے پڑھائی میں کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ اسی عدم دلچسپی کی وجہ سے وہ دو مرتبہ میٹرک میں ٹل ہونے کی سند حاصل کر چکی تھی۔

”بس! اتنی سی بات کے لیے پریشان ہو۔؟“



ملک امتیاز احمد نے جیسے لائق اڑایا تھا۔

”یہ اتنی سی بات نہیں ہے کوئی ویلو نہیں ہے تعلیم کے بغیر لورہ تعلیم کی طرف حیران ہی نہیں رہتی وہ اس ویلو کو سمجھ ہی نہیں پارتی۔“

ملک نواز احمد خود بڑھے لگنے آدمی تھے اس لیے اپنی بیٹی کو بھی پرہیزگار اور پاشورہ دیکھنے کا شوق تھا۔

”نواز احمد! میٹرک تک تو پہنچ ہی گئی ہے؟ چاہے فیل ہوئی ہے؟ چاہے پاس۔ تم سمجھو کہ اس نے میٹرک کر لیا ہے اور بچوں کے لیے میٹرک ہی کافی ہوتا ہے۔ زیادہ اسکول اور کالجوں کے جھنجھٹ پالنے کی بجائے ضرورت ہی کیا ہے۔؟ اس نے کون سا کہیں نوکریاں کملی ہیں۔؟ آشوری کے بعد بچے ہی پالنے ہیں۔“

ملک امتیاز احمد نے برے سے بات ہی ختم کر ڈالی تھی لیکن ان کو اس بات سے اختلاف تھا۔ ”تعلیم صرف نوکریاں کرنے کے لیے ہی حاصل نہیں کی جاتی، تعلیم کے اور بھی بہت سے فوائد ہیں جن کو آپ یقیناً نہیں جانتے اور نہ ہی سمجھتے ہیں۔ زرنہ میری انکوٹی بیٹی ہے، میری انکوٹی وارث۔ میرے بعد میرا نسب کچھ اسی کا ہے، اسی نے سنبھالنا ہے اور اگر وہی فن پڑھ رہی تو کیا کر پائے گی بھلا۔؟ کیسے سنبھالے گی سب کچھ۔؟ اپنا اچھا بڑا بھی نہیں سمجھ سکے گی۔ اور میں یہ نہیں چاہتا۔ میں اسے سمجھ بوجھ دنا چاہتا ہوں، کیونکہ وہ اتنی نادان اور من موئی سی ہے کہ اسے جو بھی کہا جائے وہ نہ سوجھے سمجھے کر گزرتی ہے اور میں چاہتا ہوں کہ وہ کچھ سمجھ دار ہو جائے۔“

ملک نواز احمد کی سوچ نے جہاں ملک امتیاز احمد کے ذہن میں خطرے کی گھنٹی بجائی تھی وہیں ملک خورشید احمد کو متفق ہونے پر مجبور کر دیا تھا۔

”ہوں! ٹھیک کہتے ہو تم زمانہ بہت چالاک ہے اور چالاک کے ساتھ چالاک ہو کر ہی چلتا پڑتا ہے ورنہ انسان مات کھا جاتا ہے۔“ اباجی نے سر ہلاتے ہوئے اتفاق کیا تھا۔

”لیکن اباجی! مجھے اس مسئلے کا کوئی حل نہیں مل رہا۔“

وہ متفکر رہے تھے۔

”کیسا حل ڈھونڈ رہے ہو؟ اس کی استائیاں کیا کہتی ہیں؟“ وہ حقہ کڑکڑاتے ہوئے پوچھ رہے تھے۔

”وہ کہتی ہیں کہ اسے پرہیزی میں کسی کی مدد کی ضرورت ہے، بولے سمجھا بچا کر پڑھنے کا مادہ کرے اور اچھے طریقے سے پرہائے مطلب کہ اسے ٹوشن کی ضرورت ہے۔“

”تو ٹھیک ہے نا، کسی سے کہہ دو! روزانہ اسے ٹوشن پڑھا دیا کرے۔“ وہ لاہر والی سے بولے۔

”لیکن کس سے کہیں؟ یہاں اتنا پڑھا لکھا ہے کون؟ اور اگر کوئی ہے بھی تو کسی پہ بھروسہ کرنا آسان بھی نہیں ہے، چونکہ بیٹی کا معاملہ ہے آخر۔۔۔“ ملک نواز احمد کو ہر طرح کی فکریں گھیرے ہوئے تھیں۔

”السلام علیکم ملک صاحب! مولوی امام دین کی توابہ وہ تخیل ہی چوبک گئے۔ مولوی صاحب کو دیکھ کر ملک نواز احمد احتراماً اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔“

”وعلیکم السلام مولوی صاحب! آئیے تشریف رکھیے۔“ انہوں نے مولوی صاحب کو اپنی جگہ پیش کی تھی۔

”بڑا اک اللہ! آپ بیٹھے ملک صاحب! اس ادھر ہی ٹھیک ہوں۔“ مولوی صاحب نے ملک خورشید احمد کے مقابل والی چارپائی پہ بیٹھتے ہوئے کہا۔

”کیسے مولوی صاحب! کیسے آتا ہوا۔؟“ اباجی ہاں سے خود پوچھ رہے تھے۔

”ملک صاحب! مسجد سے نماز پڑھا کر نکل رہا تو کہ آپ کی حویلی کی ملازمہ بہو بیگم کا پیغام لے کر آ گئی۔ آج جمعرات ہے شاید دعا کروانا ہے انہوں نے اپنے ماں باپ کے ایصالِ ثواب کے لیے۔“ مولوی صاحب نے اپنی آمد کی وجہ بتائی۔

”ہاں! ہاں! آقا خدہ نے آج صبح ہی قرآن پاک ختم ہے۔ آپ جائے حویلی کے اندر چلے جائے۔“ ملک امتیاز احمد ہوی گاؤں کے تھے ہی فوراً اہم ہل اٹھے۔

”جی! میں نے سوچا پہلے آپ سے اجازت



مولوی صاحب آہنگی سے بولے۔  
 ”ارے مولوی صاحب! اس میں اجازت کہاں سے آگئی۔ آپ ہمارے بزرگ ہیں ہمارے استاد ہیں بلکہ ہمارے بچوں کے بھی استاد ہیں۔ آپ کے لیے حویلی کے دروازے ہر وقت کھلے ہیں۔“ ملک امتیاز احمد نے کافی احترام اور خوش دلی سے کہا۔  
 ”اللہ آپ کو زندگی دے، ہدایت دے، سیدھی راہ پہ چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔“ وہ بھی جواباً انہیں دعا دیتے ہوئے کھڑے ہو گئے۔  
 ”رکے مولوی صاحب! ایما جی کی آواز پہ مولوی صاحب کے قدم ٹھک کر رک گئے تھے اور ان دونوں بھائیوں نے بھی چونک کر دیکھا تھا۔  
 ”جی حکم ملک صاحب!“  
 ”بیٹھے۔“ انہوں نے ان کو دوبارہ بیٹھنے کا اشارہ کیا تھا۔  
 ”جی۔“ وہ سر ہلا کر بیٹھ گئے۔  
 ”آپ کا ایک پوتا بھی ہے نا۔؟“ غلام علی کا بیٹا۔؟“  
 ”جی جی! شہداء اللہ جو ان ہو چکا ہے لب تو۔۔۔“  
 مولوی صاحب نے خوشی خوشی بتایا۔  
 ”سنا تھا شہر میں پڑھ رہا ہے نا۔؟“ وہ حقے کا کش لیتے ہوئے حوصلہ خالص کرتے ہوئے بولے۔  
 ”جی لہر پڑھ رہا ہے ابھی۔“  
 ”آج کل کہاں ہے۔؟“  
 ”گھر ہی ہوتا ہے اس نے کہاں جانا ہے بھلا؟ یونیورسٹی کے بعد شام تک گھر واپس آ جاتا ہے۔“  
 ”اچھا! اتنا لمبا سفر طے کر کے آ جانا ہے روزانہ؟“ انہیں حیرت ہوئی تھی۔  
 ”جی ملک صاحب! پہلے ہاسٹل میں ہی رہتا تھا لیکن اب ہاسٹل کا خرچہ زیادہ ہو گیا ہے، مجبوری ہے اس لیے واپس آ رہا ہے۔“  
 ”ہوں! یعنی کہ کافی محنتی بچہ ہے۔“ ملک خورشید احمد کے لیے میں ستائش تھی۔  
 ”محنتی بھی لہر صاحبو شاکر بھی۔“ مولوی صاحب اپنے پوتے کی تعریف میں بولے تھے۔

”اچھا! نام کیا ہے اس کا۔؟“  
 ”قاسم علی نام ہے اس کا۔۔۔“  
 ”ہوں تو مولوی صاحب! ہم چاہتے ہیں کہ آپ کا پوتا قاسم علی ہماری پوتی زرنہ کو روزانہ دو گھنٹے ٹیوشن پڑھا دیا کرے۔“ وہ پڑھائی میں ذرا کمزور ہے اسے کسی بڑھے لکھے اور سمجھ دار بندے کی مدد کی ضرورت ہے لیکن ہمیں اس معاملے میں کسی پھوسا نہیں ہو رہا لیکن آپ کی اور آپ کے گھر والے کی عزت اور شرافت دیکھتے ہوئے ہمیں یقین لہر صاحب کے کہہ دیے کام بہتر طور پہ کرے گا اور شکایت کا موقع نہیں دے گا۔“  
 ملک خورشید احمد نے بیٹھے بیٹھے ملک نواز احمد کا مسئلہ حل کر دیا۔ وہ حیران پریشان سے دیکھتے رہ گئے اور حیران تو مولوی صاحب بھی ہو رہے تھے لیکن زیادہ حیران ہونے کا وقت نہیں تھا۔  
 ”کیا خیال ہے مولوی صاحب۔؟“  
 ”لگ بھگ نہیں ملک صاحب! میں اسے کہہ دوں گا کہ پڑھا دیا کرے گا اگر۔“ انہوں نے فوراً ہائی بھر لی تھی۔  
 ”ہم پڑھانے کا معاوضہ دوس گے اسے مفت میں اس کا نام ضائع نہیں ہو گا۔“ ملک نواز احمد نے فوراً اس کے معاوضہ کا اعلان کیا تھا۔  
 ”نہیں ملک صاحب! معاوضہ کی کوئی ضرورت نہیں ہے آپ کا دیا ہی کھارہ ہے ہیں آپ کے بندے احسان ہیں ہم پہ۔“ مجھے تو اس بات کی خوشی ہو رہی ہے کہ میرا پوتا آپ کے کسی کام آ سکے گا۔“  
 مولوی صاحب کو واقعی خوشی ہو رہی تھی کہ ملک صاحب نے ان کے پوتے کو اس قدر فائدہ سمجھا ہے کہ اپنی عزت کے معاملے میں بھی اس پہ بھروسہ کیا ہے۔  
 ”وہ تو ٹھیک ہے، لیکن جو اس کا حق ہے وہ اسے ضرور ملے گا۔“ ملک نواز احمد بہت سمجھ دار اور نرم دلی آدمی تھے جبکہ ملک امتیاز احمد ان سے یکسر مختلف تھے، کرخت اور دبدبہ والے وہ بس دوسروں سے اپنا کام نکلواتے تھے اور پلٹ کر خبر نہیں لیتے تھے۔

”مولوی ہے آپ کی۔۔۔“ وہ کہتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔  
 ”قاسم علی سے کہیے گا کل سے آجیلا کرے۔“ انہوں نے مولوی صاحب کو تاکید کی۔  
 ”ٹھیک ہے ملک صاحب! جیسے آپ کا حکم آجائے گا کل۔۔۔“ وہ کہہ کر ان سے اجازت لیتے ہوئے رخصت ہوئے تھے۔ ان کا رخ حویلی کی سمت تھا۔ اما جی اور ملک نواز احمد مسئلہ حل ہو جانے پہ مطمئن اور خوش ہو رہے تھے جبکہ ملک امتیاز احمد خاموش بیٹھتے تھے۔  
 \* \* \*  
 ”قاسم علی۔۔۔“ وہ فجر کی نماز ادا کرنے کے بعد قرآن پاک پڑھ کر مسجد کی دیوار میں نصب لکڑی کی الماری میں رکھ رہا تھا جب انہوں نے اسے نکارا۔  
 ”جی دادا صاحب!“ وہ الماری بند کر کے ان کے سامنے آکر ابھول۔  
 ”بیٹھو!“ انہوں نے اپنے سامنے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔  
 ”قاسم علی خاموشی سے ان کے سامنے بیٹھ گیا۔  
 ”بیٹا۔۔۔! ملک نواز صاحب کی بیٹی پڑھائی میں تھوڑی کمزور ہے، میٹرک میں دوسری بار فیل ہوئی ہے، وہ اسے ٹیوشن پڑھانا چاہتے ہیں لیکن انہیں کسی پھوسا نہیں ہے اس لیے انہوں نے مجھ سے کہا ہے کہ تم اسے روزانہ دو گھنٹے جا کر پڑھا دیا کرو اور بیٹا مجھ سے انکار نہیں ہوا میں نے انہیں کہہ دیا ہے کہ تم جا کر پڑھا دیا کرو گے۔“  
 مولوی صاحب نے کہا تو قاسم علی بدک گیا۔ کسی لڑکی کو پڑھانا اور وہ بھی اس کے گھر جا کر۔ یہ روگ قاسم علی کے بس کا نہیں تھا اس کی گردن خود بخود نفی میں ملنے لگی۔  
 ”دادا صاحب! آپ کو یہ کہہ میں یونیورسٹی سے کتنا لیٹ واپس آتا ہوں؟“ اس نے بمانہ ڈھونڈا۔  
 ”تم بے شک لیٹ ہی جا کر پڑھا دیا کرنا مگر بیٹا! انکار مت کرنا میں نے ہائی بھر لی ہے، زبان دی ہے

انہیں۔“  
 مولوی صاحب شکر ہو رہے تھے کیونکہ انہیں خود بھی احساس تھا کہ اس کے دن بھر کی کتنی ٹلف روٹین ہوئی ہے۔۔۔ صبح سویرے شہر جانے کے لیے گھر سے نکلتا تھا اور شام ڈھلے واپس لوٹا تھا۔ ایسی تھکان کے ہوتے ہوئے کسی کے گھر جا کر اسے پڑھانا آسان کام نہیں تھا آخر۔۔۔ لیکن اپنے دادا صاحب کی زبان کا پاس رکھنے کے لیے قاسم علی کو ہائی بھرنا ہی پڑی تھی۔  
 وہ بے ساختہ خوش ہو گئے تھے اور قاسم علی کا کدہا تھکتے ہوئے اسے جانے کی اجازت دی تھی۔ وہ انہیں خدا حافظ کہہ کر مسجد سے نکل گیا کیونکہ اسے یونیورسٹی جانے کے لیے گھر سے نکلتا تھا اس لیے اسے گھر پہنچنے کی جلدی تھی جہاں دادی صاحبہ بیٹھیں، اس کا ہاتھ تیار کیے اس کے انتظار میں بیٹھی ہوئی تھیں وہ حیرت مہل سے چلتا ہوا گھر کی طرف روانہ ہو گیا۔  
 \* \* \*  
 جن بچوں دے نیڑے نیڑے ہو  
 ڈھول جاتیاں دے نیڑے نیڑے ہو  
 کھنڈیاں نے ہانپوں مہنہوں دور نہ  
 کھلو  
 جن بچوں دے نیڑے نیڑے ہو  
 نور جہاں کی خوب صورت اور ٹھنک دار تواز فل  
 والیوم میں گونگ رہی تھی اور وہ جھوم رہی تھی۔ یہ گانا اس کا پسندیدہ گانا تھا اور وہ جب بھی یہ گانا سنتی تھی ڈایوم فل چھوڑ دیتی تھی۔ اس وقت بھی یہی حال تھا۔  
 قاسم علی کے قدم پیڑھیوں پہ ہی قائم گئے۔ وہ اس کو پڑھانے کے لیے کئی دیر سے نیچے حویلی کے ڈرائنگ روم میں بیٹھا تھا اور وہ بھی کہ ڈرائنگ روم میں آئی نہ رہی تھی۔ مجبوراً قاسم علی نے ملازمہ کے ہاتھ پیغام بھجوایا تھا تب جواباً آرڈر ملا کہ وہ حویلی کی چھت پر ہی آجائے۔ اس کا خود نیچے آنے کا کوئی ارادہ نہیں ہے اس لیے مرآکیانہ کرنا کے مصداق اسے ہی تکانا تھا لیکن وہ ایسے ریلے اور مستی بھرے گانے کو سن کر



آگے نہیں بڑھ سکتا تھا۔  
 "قاسم علی! تمہاری کیوں کھڑے ہو؟ اور جاتے ہو؟"  
 نگاہوں میں تمہارا انتظار کر رہی ہوں گی۔" کلو نے دیکھ کر اس کے پیچھے آگئی تھی۔  
 "ہوں! جا رہا ہوں۔" وہ سر جھٹک کر لوہر جانے کے لیے اٹھ گیا۔  
 "آج! میں بھی ساتھ ہوں۔" کلو کستی ہوئی باقی کی دو بیڑھیاں بھی طے کر گئی۔  
 شام کے سائے ڈھل رہے تھے اور ہلکی ہلکی چھپ چھپ کو چھوٹی ہوئی اپنا آپ محسوس کروا رہی تھی۔ حویلی کی بے حد وسیع و عریض چھت بالکل خالی تھی۔ حویلی کے پچھلے حصے والی دیوار پر ہانڈ ٹکائے کوئی لڑکی کھڑی تھی۔ اس کے شوڈر کٹ بل ہوا سے اڑ رہے تھے اور یہی حال اس کے روئے کا تھا جسے اس نے محض گلے میں ڈال رکھا تھا۔ قاسم علی کی سمت اس کی پشت تھی اس لیے وہ اس کا چو نہیں دیکھ پایا تھا لیکن وہ اس کے مزاج کا اندازہ لگا چکا تھا اور اس کے لیے چور کھانا ضروری نہیں تھا۔ وہ اکثر لوگوں کے اندازہ اطوار دیکھ کر ہی ان کے مزاج کا پتہ لیتا تھا۔  
 "قاسم علی آیا ہے نگاہوں میں!" کلو نے قریب جا کر اطلاع دی۔ اپنی مستی میں کم زور لگائے چھپتے ہوئے پیچھے پلٹ کر دیکھا۔ قاسم علی قریب رکھی بید کی ٹیبل اور کرسیوں کے پاس نظر جھکائے ہوئے کھڑا تھا یوں جیسے اس نے نظر اٹھا کر دیکھا تو کسی گناہ کا ارتکاب ہو جائے گا۔ اور زور نگاہ کو وہ پہلی نظر میں ہی کافی پرہیز گار اور زاہد قسم کا بہندہ لگا تھا۔ شریف اور حد درجہ شریف۔  
 "لوہر تو یہ ہے قاسم علی۔" زور نگاہ نے اسے سر سے پاؤں تک تنقیدی اور جائزہ لیتی ہوئی نظروں سے دیکھا تھا۔ قاسم علی کی نظر جھکی ہوئی تھی لیکن پھر بھی وہ اس کی نظریں خود پر جمی ہوئی محسوس کر رہا تھا۔ اسے بہت عجیب بھی لگ رہا تھا۔ وہ دو لڑکیوں کے درمیان محرم بیٹا کھڑا تھا حالانکہ وہ دونوں عمر میں اس سے چھوٹی تھیں۔ ایک بالک تھی اور ایک ملازم لیکن عورت ذات

ہونے کے باوجود اسے برابر نظر آ رہی تھیں۔  
 "نگاہوں میں! ملک صاحب نے پیغام بھیجا ہے کہ قاسم علی آپ کو پڑھانے کے لیے آیا ہے اس کو کوئی شکایت نہیں ہونی چاہیے۔" کلو نے پیغام پڑھا تھا۔  
 "کیسی شکایت۔؟" اس نے گھور کے کلو کو دیکھا۔  
 "یہ آپ کو بہتر ہو گا لی بی بی۔" کلو نے اسے جیسے کچھ پور کر لیا تھا اور زور نگاہ اس کی بات پہ بے ساختہ مسکرا گئی۔  
 "ٹھیک ہے! نہیں ہوگی شکایت، لیکن اگر مجھے قاسم علی سے شکایت ہوئی تو۔؟" وہ ایسے بات کر رہی تھی جیسے قاسم علی وہاں موجود ہی نہ ہو۔  
 "امید ہے کہ ایسا نہیں ہو گا۔" کلو نے سکون سے کہا تھا۔  
 "تمہارے کیسے کہہ سکتی ہو۔؟"  
 "میں یہ اس لیے کہہ رہی ہوں کہ میں نے قاسم علی کی دہائی صاحبہ سے قرآن پاک پڑھا ہے، روزانہ کے گھر پڑھنے کے لیے جاتی تھی، روز سنا ہوتا تھا لیکن کبھی شکایت نہیں ہوئی۔" کلو کے لہجے میں قاسم علی کے لیے ستائش تھی جس پر زور نگاہ کو خفگی ہوئی تھی۔  
 "اچھا اچھا! جازب پڑھنے دو مجھے۔" اس نے کلو کو جانے کا اشارہ کیا اور وہ سر ہلا کر پلٹ گئی تھی۔  
 "بٹھیے۔" اس نے لٹھیا سے انداز میں کہتے ہوئے خود بھی کرسی سنبھال لی تھی۔ قاسم علی دائیں طرف والی کرسی پر بیٹھ گیا تھا اس کی نظریں ابھی بھی جھکی ہوئی تھیں۔  
 "تسے بندی رہنے دیجئے۔" قاسم علی شپ ریکارڈر کی سمت بڑھتا اس کا ہاتھ دیکھ کر بے ساختہ ہول پڑا۔  
 "کیوں؟ کیوں بند رہنے دوں؟" وہ گھور کے بولی۔  
 "آپ گانا سنیں گی یا مجھے سنیں گی۔؟" قاسم علی نے بے ساختہ کہتے ہوئے خفگی سے اس کی سمت دیکھا تھا اور ڈھلتی شام کے سرسئی طقس میں وہ اسے دیکھ کر

نہر گیا تھا۔ بہت کم سن تھی لیکن اس کی انھن بہت نصب کی تھی۔ وہ اپنی عمر سے بڑی نظر آ رہی تھی۔  
 قاسم علی کو دوبارہ نظر جھکانی پڑی تھی۔  
 "ارے! آپ کو سن لیتی ہوں۔ سنائیں کیا کہتے ہیں آپ؟" وہ نیچے کیا سوچ کر کندھے اچکاتے ہوئے متوجہ ہوئی تھی۔  
 قاسم علی لب بلبھانے لگا۔  
 "بولیں میں قاسم علی صاحب! کیا بتانا چاہتے ہیں آپ؟" وہ اسے زچ کرنے پر اتر آئی تھی لیکن قاسم علی بھی اتنی جلدی برداشت کا واسن چھوڑنے والا نہیں تھا۔  
 "آپ کی کتابیں کہاں ہیں؟" اس نے مطلب کی بات نکالی۔  
 "آپ کے سامنے۔" زور نگاہ نے ٹیبل کی سمت اشارہ کیا شپ ریکارڈر کے ساتھ ہی کتابیں بھی رکھی تھیں۔  
 "کون سا سبجیکٹ مشکل ہے آپ کے لیے؟"  
 وہ اس کی ساری کتابیں اپنے سامنے کرچکا تھا۔  
 "میرے لیے تو سارے ہی مشکل ہیں۔" اس نے سر سے بات ہی ختم کر دی تھی۔  
 "کس کس کی سہلی تکی ہے؟" وہ کافی قتل سے پوچھ رہا تھا۔  
 "ہیرا، انجھا، لیلی، بھون، سستی، پنوں، رومیو، جیولٹ، ان سب کی سہلی آلی ہے تب ہی تو بے چارے سب کے سب مل ہو گئے، میری طرح۔" اس نے بات کو مذاق میں اڑا دیا تھا۔  
 "دیکھئے زور نگاہوں میں! میں یہاں عشق و محبت کا درس دیتے نہیں آیا جو ہیرا، انجھا، لیلی، بھون، سستی، پنوں کی سہلی کا پوچھوں گا میں یہاں آپ کو پڑھانے کے لیے آیا ہوں، آپ سے آپ کے تمام سبجیکٹ کا پوچھ رہا ہوں، کس کس سبجیکٹ کی سہلی تکی ہے؟" پائیز ٹیل لی۔  
 "اس نے ذرا لہجہ بدل کر بات کی تھی اور زور نگاہ مسکراتے لگی۔  
 "آپ مجھے پڑھانے کے لیے آئے ہیں تو سمجھیں

کہ آپ پڑھا چکے مجھے؟" اس نے ہاتھ جھاڑے۔  
 "کیا مطلب ہے آپ کا؟" وہ چڑکھا تھا۔  
 "مطلب مجھے پڑھنا نہیں ہے۔"  
 "کیوں؟ آپ کو کیوں نہیں پڑھتا؟" اس نے بے ساختہ پوچھا۔  
 "کیونکہ مجھے پڑھنے کا کوئی شوق نہیں ہے اگر شوق ہوتا تو میں اسکول میں ہی پڑھ لیتی، ٹیوشن کی بھلا کیا ضرورت تھی؟" اس نے کندھے اچکائے۔  
 "لیکن کچھ کام بغیر شوق کے نہ چاہتے ہوئے بھی کرنے پڑتے ہیں۔" قاسم علی نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔  
 "لیکن کیوں؟ کیوں کرنے پڑتے ہیں؟"  
 "کیونکہ کچھ کام ہمیں وہ سہول کے لیے کرنے ہوتے ہیں۔ جیسے مجھے دیکھ لیں میں بھی پڑھنا نہیں چاہتا تھا بلکہ کام کرنا چاہتا تھا، کوئی کاروبار سیٹ کرنا چاہتا تھا تاکہ اپنے پیسوں پر کھڑا ہو سکتا، لیکن میرے دادا صاحب کو میری پڑھائی کا شوق تھا، وہ چاہتے ہیں کہ میں بہت زیادہ پڑھوں اور کسی اونچے عہدے پہ فائز ہو سکوں، سو مجھے ان کے اس شوق کا احترام کرنا پڑا اور میں اس وقت اپنا ماسٹر کیمپلٹ کر رہا ہوں۔ ان شاء اللہ اس کے بعد سی ایس ایس کروں گا اور ان کا شوق پورا کروں گا کیونکہ ان کا یہ شوق صرف میں پورا کر سکتا ہوں، کوئی اور نہیں۔" قاسم علی نے اسے کافی تفصیل سے سمجھایا۔  
 "لیکن آپ یہ سب مجھے کیوں بتا رہے ہیں۔؟"  
 وہ اسے نیچے چٹان سے دیکھ رہی تھی۔  
 "میں آپ کو اس لیے بتا رہا ہوں کہ آپ کے بابا کے شوق بھی صرف آپ پورے کر سکتی ہیں، وہ آپ کو پڑھانا چاہتے ہیں، ان کا شوق ہے یہ؟" وہ سوال کر رہا تھا۔  
 "قاسم علی صاحب! کسی کا شوق پورا کرنا اتنا آسان نہیں ہوتا، اپنے آپ کو مارنا پڑتا ہے۔"  
 "جی ہاں! سچ کہہ رہی ہیں آپ، کسی کا شوق پورا کرنا اور بات مانا آسان نہیں ہوتا، اپنا آپ مارنا پڑتا



ہے جیسے اس وقت میں کر رہا ہوں۔ اس نے اسٹگی سے کہا تھا۔

”کیا مطلب؟ کیا کر رہے ہیں آپ؟“  
”لے آئے آپ کو مار رہا ہوں کیونکہ میں یہاں آپ کو بڑھانے کے لیے نہیں آنا چاہتا تھا لیکن ولدا صاحب کی بات مان کر آتا ہوں۔“

اس نے صاف صاف بتا دیا تھا اور زرنگہ بچانے کیوں بل بھر کے لیے خاموش ہو گئی تھی پھر بعد میں بھی اس نے زیادہ بات نہیں کی تھی جس سے وہ اسے کہتا تھا کہ وہ بڑھ گئی تھی اور بدل تو قاسم علی بھی ہو چکا تھا اسے ان کھوں میں تل نظر نہیں آ رہا تھا۔

\*\*\*

”ولدا صاحب! آپ نے مجھے بڑی مشکل جگہ پہنچا دیا ہے۔“ قاسم علی مولوی صاحب سے شکایت کر رہا تھا۔

”کیوں کیا ہوا ہے؟“ وہ ٹھک گئے۔ قاسم علی پائنٹی بیٹھان کے پاؤں بیدار تھا۔

”زرنگہ بی بی کا پڑھائی کی طرف کوئی رجحان نہیں ہے مجھے تین دن ہو گئے ہیں سر کھاتے ہوئے لیکن انہوں نے ابھی تک ایک لفظ بھی نہیں پڑھا۔ وہ الٹا مجھے کہتی ہیں کہ مت آیا کرو جب آپ سوچیں کہ اگر میں انہیں پڑھانے کے لیے نہیں جاتا تو انکار کر دیتا ہوں تو ملک صاحب کیا سوچیں گے۔ ہو سکتا ہے کہ انہیں غصہ بھی آئے لیکن آپ مجھے بتائیں کہ میں کیا کروں؟“ قاسم علی بے چارہ لکھی الجھا ہوا تھا۔

”تم تسلی رکھو اور ہمت مت ہارو۔ زرنگہ بی بی اکلوتی اور لاڈلی بی بی ہیں۔ ماں کی وقت کے بعد ملک نواز صاحب نے بہت ملاپ دیا ہے انہیں اسی لیے وہ اس طرح ضد اور من مانی کرتی رہتی ہیں لیکن رفتہ رفتہ سمجھ بھی جاتی ہیں۔ میں جب انہیں قرآن پاک کا سبق پڑھانے کے لیے جاتا تھا تو وہ اسی طرح ضد اور انکار کرتی تھیں لیکن پھر سب بچوں سے پہلے قرآن پاک پڑھ لیں مگر کار جان نہیں ہے تو نہیں ہے۔ اور اگر

رجحان ہو گیا تو پھر سب سے زیادہ ہو گا تم اپنی کوشش جاری رکھو اور میرے کام لو۔“ وہ اسے ہر طرح سے تسلی دے رہے تھے۔

”لیکن ولدا صاحب! اس وقت وہ چھوٹی تھیں اور کسی طرف رجحان نہیں تھا لیکن اب وہ بڑی ہو چکی ہیں سو طرف رجحان ہے ان کا لگائے سنتا ہی ہو چکا تھا۔“  
”رسالے پڑھنا“ فیشن کے مطابق لباس پہننا اور خیالی دنیا بسانا اور ان چیزوں کے ہوتے ہوئے میرا نہیں خیال کہ وہ پڑھائی کی طرف توجہ دیں گی۔“

قاسم علی کے ذہن میں ابھی تک اس روز والا لگتا تھا۔  
”سنبھل جائیں گی بیٹا! سنبھل جائیں گی۔ تم پریشان نہ ہو اور اب تم بھی آرام کرو“ صبح جلدی اٹھنا ہوتا ہے۔ انہوں نے اپنے پاؤں ایک طرف کو کر لیے تھے۔ ولدا صاحب کو غدا حلقہ کہہ کر اپنے کمرے میں آ گیا تھا۔

\*\*\*

”کو کب۔۔۔ اورے کو کب۔۔۔ کہاں مر گئی ہو؟“ وہ حویلی کے ڈرائنگ روم میں بیٹھا زرنگہ کا انتظار کر رہا تھا جب اچانک کوئی آواز دینے ہوئے اندر داخل ہوا۔

قاسم علی فوراً اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا۔  
”السلام علیکم! اس نے سلام میں پل کی اور اپنی عادت کے مطابق نظر جھکا لی تھیں۔“

”وعلیکم السلام۔! آپ کون ہیں؟“ قذیل امتیاز اسے سوچ کر تھم سی گئی۔

”میں قاسم علی ہوں مولوی ماسوین کا پوتا زرنگہ بی بی کو پڑھانے کے لیے آیا ہوں۔“ اس نے جھکے ہوئے سر کے ساتھ اپنا تعارف کر دیا۔ اس گھوس کا بچہ بچہ مولوی ماسوین کو جانتا تھا اس لیے اپنی پچان کے لیے قاسم علی کو انہی کا حوالہ دینا پڑتا تھا۔ خود قاسم علی اس گھوس میں بہت کم ہی رہا تھا اس لیے زیادہ تر لوگ اسے نہیں پہچانتے تھے۔

”مولوی ماسوین کا پوتا۔۔۔ زرنگہ کو پڑھانے کے

لیے۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے بھلا۔۔۔؟“ قذیل نے حیرت سے پوچھا کر کہا تھا۔

”ملک صاحب نے خود پڑھانے کے لیے کہا تھا۔“  
قاسم علی نے اس کی حیرانی دور کرنا چاہی۔

”اچھا! کب سے پڑھا رہے ہیں آپ۔۔۔؟“ وہ پوری پوری تعقیب کر رہی تھی۔  
”تج انکھوں میں ہے۔“

”مہوں! تو ان آٹھ دنوں میں اتنا کچھ ہو گیا ہے۔؟“  
وہ بھی ہماری غیر موجودگی میں۔۔۔؟“

قذیل کو اور زیادہ حیرت ہوئی تھی وہ دنوں بہنیں قذیل اور کو کب جھپٹے دس بارہ دن سے اپنے تخیلی گھوس اپنے ماسوں کے گھر گئی ہوئی تھیں۔ ان کے ماسوں زانو زانو کے ہاں بیٹھا پیرا ہوا تھا اس لیے آج کل وہاں کافی رونق اور جشن کا سماں تھا۔ سب کزنز نے انہیں بھی روک لیا تھا۔ ان لوگوں نے زرنگہ کو بھی ساتھ چلنے کا کہا تھا لیکن اسے اپنے گھر اور اپنی موی مستی میں رہنے کی عادت تھی اس لیے انہوں نے بھی زیادہ اصرار نہیں کیا تھا مگر مجھے کیا ہوا تھا یا کیا ہو رہا تھا؟ وہ دنوں بے خبر تھیں۔ کل شام کو ہی واپس آئی تھیں۔

”آپ پھر آگئے قاسم علی صاحب؟“ زرنگہ نے ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے ہی غصے اور خفگی کا اظہار کیا۔

”یہاں آنا اور آپ کو پڑھانا میری ڈیوٹی میری ذمہ داری ہے زرنگہ بی بی! اور میں اپنی ذمہ داری سے ہٹ نہیں سکتا۔ اس کا انداز اور لہجہ ہمیشہ کی طرح ہر سکون تھا۔“

”لیکن میں آپ سے کہہ چکی ہوں کہ آپ کو یہ ذمہ داری نبھانے کا بھی کوئی فائدہ نہیں ہو گا سب کچھ زبرد کا زبرد ہے۔“

زرنگہ قاسم علی پہ اچھا خاصا رعب جا رہی تھی۔ قذیل کو بڑی حیرت ہوئی تھی اور زرنگہ کی عقل پہ ام کرنے کو دل چاہا تھا۔ شخص جو دل میں سجانے کے لال تھا وہ اسے اپنے گھر سے نکال رہی تھی اور وہ تھا

کہ شرافت سے سر جھکائے کھڑا سب بن رہا تھا۔ قذیل فدا نہ ہوتی تو کور کیا کرتی۔ اس شخص میں ادا ہی ایسی تھی کہ قذیل اپنے آپ کو گھائل ہونے سے نہیں روک سکتی تھی۔

”زرنگہ! آپ کیا بد تمیزی ہے؟ کیا کہہ رہی ہو تم؟“ ملک نواز احمد کی آواز۔ جہاں قاسم علی اور قذیل چونک گئے تھے وہیں زرنگہ بھی سنبھل گئی تھی۔

”بلبل۔۔۔“ وہ یہ قاسم علی۔ زرنگہ سے فوری کوئی بات نہیں بن پڑی تھی۔

”قاسم علی تمہارا استوبے تمہارا ملازم نہیں ہے جس سے تم اس طرح چیخ چلا کر غصہ کر رہی ہو؟ بجائے اس کے کہ تم اس کا احترام کرو! اس سے بد تمیزی کر رہی ہو۔؟ یہ کون سا طریقہ ہے بات کرنے کا۔؟ میں نے اس سے کہا تھا کہ تمہیں پڑھانے کے لیے آئے اور جب تک میں اسے منع نہیں کروں گا وہ یہاں آتا رہے گا۔“

ملک نواز احمد کو کبھی غصہ نہیں آیا تھا لیکن بی بی کی بد تمیزی دیکھ کر وہ ضبط نہیں کر سکے تھے۔ زرنگہ خاموش ہو گئی۔

”قاسم علی! بیٹو تم مور تم جاؤ! اپنی کتابیں لے کر آؤ۔“ انہوں نے حکم آمیز لہجے میں کہا۔ اور زرنگہ فوراً جا کر اپنی کتابیں لے آئی۔

قذیل اور ملک نواز احمد وہاں سے جا چکے تھے۔ زرنگہ سر جھکائے بیٹھی تھی۔ قاسم علی کی غیر ارادوی سی نظر اس کی سمت اٹھ گئی۔ وہ رو رہی تھی اور اس کے آنسو اس کی گود میں رکھی کتاب پر گر رہے تھے۔ اس کا انداز بہت محسوس اور جھکا نہ سا تھا قاسم علی کے ہونٹوں کو اک خفیف سی مسکراہٹ چھو گئی تھی۔ اسے پتا تھا کہ لب اگر اس نے کچھ کہا تو وہ یقیناً پھٹ پڑے گی اسی لیے وہ اس کے جب ہونے کا انتظار کرنے لگا۔ وہ قاسم علی کی خاموشی بھانپ چکی تھی جب ہی اپنے آنسو ہاتھ کی پشت سے رگڑ کر پونچھتے ہوئے سیدھی ہو بیٹھی اور اپنی گود سے کتاب اٹھا کر قاسم علی کی گود میں پونچھ گئی۔



صورت ٹیکے چٹائی ہونٹ بجھتے ہوئے تھے چپ چاپ خاموشی سے نگاہ کی ڈانٹ سن رہا تھا اور میرے ٹوہل میں اتر رہا تھا۔ "قدیل نے اپنے دل پہ ہاتھ رکھتے ہوئے پھر آؤ بھری تھی۔"

"نگاہ کی ڈانٹ سن رہا تھا۔؟ مگر کیوں۔؟"

"یار! کہ مصیبت بے شمار ہے لیے مصیبت ہی بنی رہے گی۔ قاسم علی کا آپنا بند نہیں کرتی اسے نکالنا چاہتی ہے منع کرتی ہے اسے۔" قدیل کہتے ہوئے ہلکا سا ہنسنے لگی تھی۔

"ہر کام میں اسی محترمہ کی پسند تو نہیں ملے گی نہیں؟ اگر قاسم علی نہیں پسند ہے تو وہ یہاں آتا ہی رہے گا۔" کوکب نے جیسے وعدہ کیا تھا۔

"کیسے۔؟ وہ تو پڑھنے کا نام ہی نہیں لیتی۔؟" قدیل نے تا بھیج سے کہا۔

"لے گی ضرور نام لے گی اس کا دھیان پڑھائی سے ہٹانے والی اگر میں ہوں تو اس کا دھیان پڑھائی کی طرف لگانے والی بھی میں ہی ہوں گی۔" کوکب نے جیسے فخریہ کار کھڑے کیے تھے۔

"کیا مطلب۔؟" قدیل کوکب سے بڑی تھی لیکن اکثر باتیں ایسی کر جاتی تھی کہ اس کے چھوٹے ہونے کا گمان ہوتا تھا اور کوکب بڑی لگتی تھی۔

"مطلب کہ لال اور بیلا نہیں چاہتے تھے کہ نگاہ پڑھے لکھے اور اس کا رجحان تعلیم کی طرف ہو اس لیے میں نے اس کا دھیان پڑھائی سے ہٹا کر ادھر ادھر کی دلچسپیوں میں لگا دیا ہے تاکہ باقی جاہل اور گنوار عورتوں کی طرح ڈھنڈے مارتی پھرے کوئی کام کرنا بھی ہو تو ہم سب سے پوچھ کر کرے یہ نہ ہو کہ خود ہی پڑھ لکھ کر سمجھ دے اور ہو جائے اور ہمارے مقابل آکھڑی ہو۔ اتنی جائیداد میں تو حاصصہ اس اکیلی کا ہے اور تو حاصصہ سب کا۔ اب تم سوچو کہ محترمہ کے کتنے ٹھٹھ ہیں آخر۔۔۔ جتنا وہ اکیلی لے گی کتنا ہم سب کو ملے گا۔ اکیلی ہے اور ہم زیادہ لیکن حصہ برابر کا۔ یہ کہاں کا انصاف ہو ابھلا۔؟ لوہر سے یہ حویلی بھی اسی محترمہ

"لیں! پڑھائیں مجھے" آپ ہی مجھے پڑھانے کا میٹل لے لیں۔" وہ طعنے سے دانت چرس کر رہی تھی۔ اس کا چہرہ طعنے سے لور مدنے کی وجہ سے سرخ ہو رہا تھا۔ قاسم علی نے اپنا چہرہ جھکا لیا تھا تاکہ وہ اس کے چہرے کا مجسمہ سا اثر نہ دیکھ سکے کیونکہ اگر وہ دیکھ لیتی تو یقیناً سمجھ رہی ہوتی۔

"پڑھائیں میں اب چپ کیوں بیٹھے ہیں؟" وہ بڑے کر رہی۔ قاسم علی کو بالآخر متوجہ ہونا ہی پڑا تھا۔ آج وہ "اچھی بی بی" بنی بیٹھی تھی۔ قاسم علی نے اسے دیکھتے سکون سے پڑھایا۔ ان دو گفتگوں میں قدیل نے بیس چکر تو ضرور لگائے تھے جن کو ذرا نگاہ نے تو نہیں اہلیتہ قاسم علی نے کل کی گہرائی سے لوٹ کیا تھا اور اسے خطرے کی تھنی سنائی دی تھی۔ اس کی بیٹھائی پہ شکنیں پڑ چکی تھیں۔



"قاسم علی بہت خوب صورت ہے کوکب!" قدیل نے بستر پہ لیٹے ہوئے جیسے آدھ بھر کے کہا۔ "تم نے مجھے کیوں نہیں دکھایا؟" کوکب بہن پہ خفا ہوئی۔

"دکھاتی تو تب جب تمہیں کچھ ہوش ہوتا۔ تم تو گدھے گھوڑے بچ کر سو رہی تھیں جیسے بھی رات تو ہوتی ہی نہیں ہے۔" قدیل کو غصہ کیا تھا۔

"میں اتنے دنوں بعد اپنا بستر اپنا بیڈ نظر آیا تھا تو نیند بھی آگئی اور کچھ تھکی ہوئی بھی تھی اس لیے ہوش ہی نہیں رہا۔" کوکب نے کندھے اچکائے تھے۔

"تم بھی اسے دیکھ لیتیں ناں اب تو ساری نیندیں اڑ جاتیں تمہاری۔"

"اچھا۔؟ ایسی بھی کیا چیز ہے۔؟" کوکب نے تجسس سے پوچھا۔

"یار! تمہو کچھ بھی سب سے اچھا ہے کامیت اچھا لگ رہا تھا اگر دن چمکی ہوئی تھی نظر نہ پڑتی تھی تلجہ گھیر تھا تو آواز دہم بھی تھی براؤن رنگ کا شلوار سوٹ پہن رکھا تھا" سنہری گندی رنگت پہ ہلکی ہلکی شیدھی تھی اور خوب



کے حصے میں ہے اور ہمارے لیے وہ رانی حویلی بولا کیا  
بٹوارہ کیا ہے دادا جان نے۔ ہونہ! کو کب سے  
سلگ گئی۔

”اور اچھا تو یہ بات ہے۔“ قندیل کے ذہن میں  
یہ ذہنی سوچ اب سائی قحیٰ پر نہ وہ اس سارے قصے  
سے قدرے استخوان گھوم رہی تھی۔

”ہاں! یہی بات ہے تم بھی دھیان رکھنا لگا بی بی  
چلاک نہ ہونے پائے ہیں ہم یہ اٹھارہ کرتی رہے  
ویسے اس کی ایک عمارت بہت اچھی ہے ہمارا اکافورا“  
بلن جاتی ہے انکار نہیں کرتی۔

کو کب کہتے کہتے استہزائیہ سے انداز میں مسکرائی  
تھی۔ قندیل بھی بے ساختہ مسکرائی تھی۔ اب کو کب  
اس کے ساتھ تھی اسے بولا کیا پریشانی تھی نہ قاسم علی  
سے کل کر اٹھارہ کر سکتی تھی۔



زرد نگاہ کا اسکول گاؤں سے ذرا ہٹ کے اور کافی  
فاصلے پر تھا اس لیے روزانہ اسے گاڑی ہی پک لینڈ  
ڈراپ کرنے آتی تھی۔ آج بھی اسے گاڑی ہی پک  
کرنے آئی تھی لیکن چند قدم آکر گاڑی کا انجن بند  
ہو گیا۔ ڈرائیور نے گاڑی سے اتر کر چیک کیا تو پریشان  
ہو گیا تھا کیونکہ انجن بغیر مکینک کے ٹھیک ہونے والا  
نہیں تھا اور گاڑی میں زرد نگاہ بھی ہوئی تھی جسے حویلی  
چھوڑنا بھی زیادہ ضروری تھا۔

”کیا بات ہے بشیر؟ کیا مسئلہ ہے اب۔“ وہ  
گاڑی میں بیٹھے بیٹھے اٹھ اٹھی تھی۔  
”بی بی جی! گاڑی کا انجن خراب ہو گیا ہے“  
مکینک کو بلا پڑے گا۔“ بشیر اس کے لیے پریشان ہو  
ہوا تھا۔

”تو اب کیا ہو گا۔“ میں حویلی کیسے جاؤں گی۔“

”یہی تو میں سوچ رہا ہوں بی بی جی! اس نے فکر  
مندی سے کہا۔

”جلدی سوچو! مجھے بھوک لگ رہی ہے مجھے مگر

جا کر کھانا بھی کھانا ہے۔“ وہ بے چینی اور غلٹ سے  
بولی۔

”رکشے پہلی جائیں گی۔“  
”کیا؟ رکشہ پہ میں جاؤں؟ تو تیسرے۔“ اس نے سختی  
سے انکار کر دیا۔

”اچھا ٹھہریں! میں کوئی اور بندوبست کرتا ہوں۔“  
بشیر بے چارہ اوجھل اوجھل دیکھنے لگا کہ شاید اسے کوئی  
سواری مل جائے لیکن اسے کوئی سواری تو نہیں البتہ  
قاسم علی ضرور مل گیا تھا۔ وہ بھی نہیں سے پیدل چلا  
ہوا آ رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں بھی کتابیں تھیں۔

”قاسم علی۔“ بشیر کی آواز پر اپنے دھیان میں چلتے  
قاسم علی نے چونک کر دیکھا تھا۔

”جی! کیا بات ہے؟“ وہ اس کے پاس آکر ٹھہر گیا۔  
”مگر کی طرف جا رہے ہو؟“

”جی ہاں! آخریت۔“  
”ایک کام کرو گے؟“  
”ہوں! کہیے۔“

”وہ دراصل نگاہ بی بی کو اسکول سے لے کر آ رہا تھا  
کہ راستے میں گاڑی خراب ہو گئی اب گاڑی ٹھیک  
ہونے میں تو نجانے کتنا وقت لگے گا تم ایسا کرو کہ نگاہ  
بی بی کو حویلی چھوڑ دو۔“ بشیر کی بات پر قاسم علی ٹھیک  
کیا تھا۔

”کیا پیدل۔“  
”ہاں! وہ پیدل چلی جائیں گی لیکن رکشہ نہیں جا  
رہی اور اس پاس تو کوئی گاڑی بھی نہیں ہے۔“ بشیر  
نے وجہ بتائی۔

”لیکن بشیر! میرے ساتھ وہ کیسے۔“  
”چلی جائیں گی یا ر! تم تو ان کے استاد ہو۔ کافی آنا  
جانا اور اذیت ہے تمہاری اسی لیے تو تمہارے ساتھ  
بھیج رہا ہوں۔“ ملک صاحب کو پتا چلا تو وہ بھی کوئی  
اعتراض نہیں کریں گے۔ تمہارے تو انہیں ویسے ہی بہت  
بھروسہ ہے۔“

بشیر اسے تسلی دینے کو کہہ رہا تھا اور قاسم علی جڑ جڑ  
ساہو کے رہ گیا تھا نہ انکار کر سکتا تھا نہ اقرار۔

”تو پھر ملاؤں نگاہ بی بی کو۔“ وہ قاسم علی سے  
پوچھ رہا تھا۔

”ہوں۔“ قاسم علی ”ہوں“ کے سوا کچھ نہ کہہ  
سکا اور بشیر نے آگے بڑھ کے گاڑی کا دروازہ کھول دیا وہ  
بھی بلن کی ساری بات سن چکی تھی۔

”السلام علیکم! قاسم علی نے ہی سلام کرنے کی  
ذمت کی تھی وہ تو ایسے اولیاء سے بے بہرہ تھی۔

”و علیکم السلام! اس نے آہستگی سے کہا اور اپنا  
بیک کنڈے سے لٹکا کے اس کے آگے آگے چل پڑی۔

”جاؤ قاسم علی! کھڑے کیوں ہو؟“ بشیر نے اسے  
ٹھوکا دیا۔ قاسم علی نے بے دلی سے قدم بڑھا دیے  
اس کا آج کوئی ٹیسٹ تھا اس لیے وہ یونہی شی سے  
ڈرا جلدی قاریغ ہو گیا تھا لیکن گاؤں کی حدود میں آکر  
بس سے اتر آؤ کوئی مانگہ رکشہ وغیرہ نہیں ملا اس لیے  
وہ پیدل ہی چل پڑا تھا لیکن یہاں راستے میں آکر ایک  
اور معیبت طے پڑ گئی تھی اس لیے اسے اب مگر گھر  
بجائے حویلی کی طرف جانا تھا۔

”آپ کہاں سے آرہے ہیں اس وقت؟“ زرد نگاہ  
ٹھہر گئی تھی۔

”یونہی شی سے۔“ اس نے نپا تلا سا جواب دیا  
تھا۔

”اتنی جلدی۔“ وہ اسے سر تکیا دیکھتے ہوئے بولی  
۔ وہ کافی تھکا ہوا لگ رہا تھا۔ اس کے جوتوں پر جی  
رحول تار رہی تھی کہ کل در سے چل کے آیا ہے۔  
”بہتر تھا۔“ اس کے جواب مختصر سے تھے۔

”اچھا! پھر بھی اتنی جلدی ختم ہو گیا؟“ وہ جان بوجھ  
کے سوالات کا سلسلہ بڑھا رہی تھی کیونکہ اسے پتا تھا  
کہ قاسم علی کاموڑ ٹھیک نہیں ہے۔

”جائے میں قاسم علی! پھر اتنی جلدی ختم ہو گیا؟“  
باب اسے توجہ کرنے کے لیے اصرار کرنے لگی۔

”بہتر ہے شروع ہوا اور بارہ بجے ختم ہو گیا۔ میں  
اب رہاں سے واپسی کے لیے نکلا ہوں اور دو بجے  
اب پہنچا ہوں۔ اب آدھا گھنٹہ ہو چکا ہے مجھے پیدل

چلتے ہوئے اس لیے آپ نام و کچھ لیں پورے اڑھائی  
بجے کا نام ہو رہا ہے ایک منٹ بھی آگے پیچھے نہیں  
ہے۔“ قاسم علی نے غصے سے کہتے ہوئے اپنی مضبوط  
کلائی پہ بندھی بلک لیدر کے پٹے والی رستہ دلچ اس  
کے سامنے کی تھی اور زرد نگاہ بے ساختہ مسکرائی تھی۔

اور قاسم علی اس کے مسکرانے پر حیران ہوا تھا۔  
”میں اسنے دونوں سے سوچ رہی تھی کہ میں اتنا کچھ  
کہتی ہوں مگر آپ کو غصہ کیوں نہیں آتا۔؟ آپ  
بیش لیسڈے لیسڈے کول کول رہتے ہیں لیکن توج  
مجھے یقین ہو گیا ہے کہ آپ کو غصہ آتا تو ہے مگر آپ  
ضبط کر جاتے ہیں۔“ زرد نگاہ اپنی حرکت پر خود ہی لطف  
اندوز ہو رہی تھی۔ قاسم علی اس کی شرارت پر جل سا  
ہو گیا۔

اس نے گلابی دوپٹے اور سفید پوٹو غارم میں ملبوس  
اس کم سن سی اور شرارتی لڑکی کو نرمی سے دیکھا اور  
گردن جھکا لی۔ وہ پورے راستے یونہی لوٹ پلاگ سی  
حالتیں کرتی ہوئی لگی تھی۔ اتنا طویل راستہ گزرنے کا پتا  
ہی نہ چلا۔ اس کے قدم تیر کے تیر کے جب حویلی کے  
سامنے پہنچے تھے۔

”کیا آج پھر آئیں گے۔“ وہ گیٹ سے اندر  
داخل ہونے سے پہلے پوچھ رہی تھی۔

”مجھوری ہے۔“ اس نے بے چارگی سے کہا۔  
”آپ کی مجھوری میرے گلے کا طوق بن گئی  
ہے۔“ وہ برا ساختہ بنا کے بولی۔

”اپنے بلا سے کہیں وہ یہ طوق آپ کے گلے سے  
اتار دیں۔“ قاسم علی نے مشورہ دیا۔  
”یہ طوق میں خود ہی اتاروں گی۔“  
”نہ کیسے۔“ قاسم علی ٹھٹکا۔  
”یہ ابھی سوچنا ہے۔“

”کچھ اچھا سوچیے گا۔“ قاسم علی نے درخواست کی  
تھی۔

”آپ! میرے استاد نہ ہوتے تو بہت اچھے  
ہوتے۔“ وہ ناگ چڑھا کے کہہ رہی تھی۔



”کیا مطلب ہے آپ کا؟“

”مطلب یہ کہ آپ جس روپ میں میرے سامنے آئے ہیں وہ مجھے ایک آنکھ نہیں بھانگتا۔ آپ میرے بچپن کے میرے سامنے آئے ہیں اس لیے قطعی اچھے نہیں لگتے۔ البتہ آپ صرف قاسم علی بن کے آتے تو میری آپ سے کل بن سکتی تھی۔ اتنے بڑے بھی نہیں ہیں۔ اچھے انسان ہیں آپ۔“

زرنگاہ اس کی تعریف کرتے کے بعد گیت کے اندر قاتب ہو چکی تھی اور قاسم علی حیرت زدہ سا بس دیکھتا رہ گیا تھا۔

\*\*\*

”قاسم علی۔ قاسم علی! انھو بیٹا شام ہونے والی ہے اور کتنی دیر سو گئے؟ عصر کی نماز بھی قضا ہو گئی تمہاری“

واہی صاحبہ نے کمرے میں آکر اس کا کندھا ہلایا اور وہ نماز قضا ہونے کا سن کر یکدم گڑبڑا کے اٹھ بیٹھا۔

”آپ مجھے لب چگار ہی ہیں واہی صاحبہ جب نماز قضا ہو گئی؟“ قاسم علی ناراضی سے کتا بستر سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

”پہلے بھی تمہیں تو از وی تھی لیکن تم نے سنا ہی نہیں اس لیے اب سب بچیوں کو چھٹی دے کر تمہاری طرف ہی آگئی ہوں۔“ وہ قاسم علی کا بستر درست کرنے لگیں۔

”اب فوراً“ نیند سے اٹھ کر نہانے کے لیے مت کس جانا پیار بڑا جو گئے۔“ انہوں نے اسے تولیہ اٹھاتے دیکھ کر منع کیا تھا۔

”اور جب تک نماز کا نہیں طبیعت فریش نہیں ہوگی۔“ اس نے انہیں وجہ بتائی۔

”لیکن بیٹا! انہوں نے کچھ کہنا چاہا۔“

”واہی صاحبہ! مجھے وضو کرنا ہے قضا نماز پڑھنی ہے اور ابھی کچھ اساتذہ منٹ بھی بٹلی ہیں۔ اس لیے میرا فریش ہونا ضروری ہے۔ آپ پریشان نہ ہوں۔ ذرا ذرا سی بات سے پیار ہونے والا نہیں ہوں۔“ اس نے

ان کے کندھے ہانکے کہا اور وہ اسے مزید منع نہیں کر سکے۔ قاسم علی مسکرا کر غسل خانے کی سمت بیٹھ گیا۔ تقریباً دس منٹ بعد وہ نما کر تولیے سے ہل رگڑتا ہوا باہر نکلا تو اتنے میں مولوی صاحب بھی گھر آ چکے تھے۔

”اسلام علیکم وادوا صاحب۔! اس نے تولیے والا ہاتھ روکتے ہوئے کہا۔

”وعلیکم سلام! اس وقت کیوں نہائے ہو۔؟ آج کل موسم تو ویسے ہی اتنا ٹھنڈا ہوا ہے۔“ وہ صحن میں کچھی چار پانی بہہ گئے۔

”سو گیا تھا اس لیے ناگم گزرنے کا پانی نہیں چلا“

ابھی جاگا ہوں۔“ اس نے دبا دبا ہل رگڑنے شروع کر دیے۔

”اچھا! تو کیا تم زرنگاہ بی بی کو پر محلے کے لیے بھی نہیں گئے۔؟“ مولوی صاحب کا پہلا خیال اسی طرف گیا تھا۔ قاسم علی کا ہاتھ ایک بار پھر رک گیا۔

”جی! نہیں جاسکا۔“

”جا نہیں سکے سے کیا مطلب ہے تمہارا۔؟“ زیادہ وقت نہیں گزرا ابھی بھی جاسکتے ہو“ قیصر پنو“

ہل ٹھیک کر داور جاؤ انڈیڈ سواری میں کو تابی مت کرو کو تابی کرو گے تو شرمندگی اٹھاؤ گے۔“

مولوی صاحب نے اسے سرزنش کی۔ قاسم علی چپ کا جب رہ گیا وہ تولیہ کندھوں پہ ڈالے ان کی چار پانی کے قریب رکھے موڑے۔ بیٹھ گیا۔

”کیا بات ہے اس طرح کیلیں بیٹھ گئے ہو۔؟“ اس کے پیشنے انہیں خفگی ہوئی تھی۔

”واوا صاحب! میرا حویلی جانا ٹھیک نہیں ہے۔“ اس نے بلا آخر کہہ دیا ہی مناسب سمجھا۔ مولوی صاحب یکدم چونک گئے۔

”حویلی جانا ٹھیک نہیں ہے۔؟ کیا کہنا چاہے رہ تھے؟“ ان کے کچے میں پریشانی کھل گئی۔

”واوا صاحب! حویلی میں زرنگاہ بی بی کے علاوہ بھی جو ان بیٹیاں ہیں اور میں ایک نا محرم ہوں ان کے لیے

میرا وہاں آنا جانا ٹھیک نہیں ہے۔ میں نہیں چاہتا کہ حویلی میں کوئی انسان بنے۔“ قاسم علی نے کچھ واضح اور کچھ ڈھکے چھپے الفاظ میں انہیں سب کچھ بتا دیا تھا۔

مولوی صاحب حیرت سے گنگ ہوئے وہ گئے تھے۔

”یہ کیا کہہ رہے ہو قاسم علی۔؟“

”میں کچھ غلط نہیں کہہ رہا واوا صاحب! عورت ذات ناوہن اور کم عقل ہوتی ہے، جب اپنے من مرضی کا سوچتی ہے تو ہر اونچ نیچ اور ذات پات کا فرق بھول جاتی ہے، لیکن دنیا یہ فرق بھولنے نہیں دیتی۔ دنیا بچوں کے لگانا شروع کر دیتی ہے اور اس سے پہلے کہ دنیا اپنی زبان کا استعمال کرے، ہمیں خود ہی سمجھ جاتا ہے۔“ قاسم علی نے مولوی صاحب کو پریشانی اور نفکرات میں دوکیل دیا تھا۔

”کیا کسی نے کچھ کہا ہے تم سے؟“

”کہنا ضروری نہیں ہو ناواوا صاحب۔!“

”تو پھر۔؟ تم یہ سب کیوں اور تمس بنیاد پر کہہ رہے ہو؟“ مولوی صاحب نے اس بات کو غلط ثابت کرنا چاہا تھا۔

”میں نے یہ سب محسوس کیا ہے اور میرے محسوسات کبھی غلط ثابت نہیں ہوئے۔“ اس کے لیےجے اور انداز میں یقین تھا۔

”لیکن بیٹا! یہ سب غلط فہمی بھی تو ہو سکتی ہے نا؟“

”ہو سکتی ہے، ضرور ہو سکتی ہے، لیکن میری وہاں موجودگی کے دوران باہر ایک ہی انسان کو وہاں چکر لگانا

اور بار بار نہانے سے زرنگاہ بی بی کو وہاں سے اٹھا کر باہر

بیجھ دینا، مجھ سے غیر ضروری اور بلاوجہ باتیں کرنے کی

کوشش کرنا اور میرے لیے چائے وغیرہ اور دیگر

لاوازت بھیجے رہنا بھی غلط فہمی ہے کیا۔؟ واوا

صاحب! میں آپ کو بتا نہیں سکتا کہ ان کے دیکھنے کا

انداز ہی کیسا ہوتا ہے، ان کی نظرس بہت بے باک

اوتی ہیں، شرم اور لحاظ سے عاری، بے خوف اور نڈر،

جسے کسی کی کوئی پروا نہ ہو۔ ایسے میں کچھ ہو گیا تو کیا

لڑیں گے ہم۔؟ اوکھنے سننے والے ہمیں غلط کہیں

مگر انہیں نہیں۔ سارا انعام مو پر ہی آتا ہے۔ سب

کچھ عود ہی کرتے ہیں۔ چاہے مو ہر طرف سے بے گناہ اور بے قصور ہی کیوں نہ ہو۔“ قاسم علی ایک حقیقت بیان کر رہا تھا اور مولوی صاحب جواباً کچھ نہ کہہ سکے سوائے ایک بات کے۔!

”کس کی بات کر رہے ہو۔؟“ ان کی آواز بہت

وجہی تھی۔

”قدیل بی بی کی۔“ اس نے بھی آہستگی سے

جواب دیا تھا۔

”لیکن بیٹا! میں چاہتا ہوں کہ جیسے تیجے ہی سی

ایک بار تم زرنگاہ بی بی کو میٹرک پاس کروادو، پھر احد کی

بعد میں دیکھی جائے گی اور اس طرح ملک لواؤ صاحب

بھی خوش ہو جائیں گے۔ اب اگر تم یہ کلم او حورا

چھوڑو گے تو انہیں کیا وجہ بتاؤ گے؟ اور تمہیں بتا ہے

کہ صاف وجہ تو ہم بتا بھی نہیں سکتے اور اس طرح تو

کلم بھی لو حورا اور ان کی ناراضی بھی لو اور پھر سے جوتنا

عرصہ تم وہاں جلتے رہے ہو اس کا بھی کوئی قاعدہ نہیں

رہے گا۔ وہ نیکی بھی سمجھو کہ ضائع ہو گئی اس لیے تم

سے کہہ رہا ہوں کہ اپنی نیکی خود ہی ضائع نہ کرو، تھوڑا

مہر کرو کہ کیا ہوتا ہے۔ اللہ سے بہتری اور بھلائی کی

امید رکھنی چاہیے اللہ تمہاری مدد کرے گا۔“ انہوں

نے اس کا کندھا ٹھٹھا۔ قاسم علی خاموشی سے اٹھ کر

اپنے کمرے میں آگیا تھا اس نے تولیہ کھوٹی پہ لٹکایا

قیص پنی، اپنے ہل سنوارے اور گلے رنگ کے

سلیپر پہن کر حویلی جانے کے لیے گھر سے نکل آیا۔

البتہ جاتے جاتے راستے میں مسجد میں قضا نماز لیا کرنا

نہیں بھولا تھا۔

\*\*\*

”اے! آپ لوگ واپس کب تک آئیں گے؟“

قدیل بی بی حیاں اترتی ہوئی قاعہ بیگم کے قریب آگئی

تھی وہ کہیں جانے کے لیے تیار کھڑی تھیں۔

”وہ کھو بیٹا! آج مندی کی رسم سے نکل شادی ہو

رہوں شام کو لہرہ کی رسم ہوگی اس کے بعد ہی واپسی

کا کچھ بنے گا۔“ انہوں نے قدیل کا و خیار پھینکتے



ہوئے کما تھا۔  
”تو آپ لوگ نگاہ کو کیوں ساتھ لے کر جا رہے ہیں؟ اسے تو چھوڑ جائیں۔“ قذیل نے غصے سے چڑ کر کہا تھا۔

”اسے ہم نہیں، اس کا باپ ساتھ لے کر جا رہا ہے۔ باپ اور دلو کی چیتنی خود جانے کی خند کر رہی تھی اور ظاہر ہے تو اسے منع نہیں کریں گے جو وہ کہے گی وہی کریں گے۔“ فاختہ بیگم رات پت پیس کر بیٹھیں۔ انہیں بھی زرنگاہ اتنی ہی ناپسند تھی جتنی ان کی بیٹیوں کو تھی۔

”یعنی وہ بھی تین دن بعد ہی آئے گی۔؟“ قذیل کو دراصل یہ غم کھائے جا رہا تھا کہ اگر وہ گھر نہیں ہو گی تو قاسم علی بھی نہیں آئے گا۔

”ظاہر ہے نہ بھی ہمارے ساتھ ہی آئے گی۔“ فاختہ بیگم نے کافی غصے سے کہا تھا۔ وہ لوگ کسی قریبی رشتہ دار کی شادی میں مدعو تھے۔ ملک امتیاز احمد فاختہ بیگم اور ملک نواز احمد بیٹیوں جا رہے تھے اور زرنگاہ کے دل میں غم نے کیا سہاٹی کہ وہ بھی جانے کے لیے تیار ہو گئی تھی شاید اس لیے بھی کہ یہ شادی شہر میں ہو رہی تھی اور ان سب کو شرکت کے لیے شہر ہی جانا تھا۔

”بیگم صاحبہ! ملک صاحبہ جا رہے ہیں گاڑی میں بیٹھے ہیں۔“ کلونے آکر اطلاع پہنچائی۔

”اچھا بیٹا! میں چلتی ہوں۔ بڑے ملک صاحبہ گھر پہنچیں۔ تم لوگوں کو پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ یہ دو تین دن گزرتے ہوئے پتا بھی نہیں چلے گا خدا حافظ۔“ وہ قذیل کو تسلی دے کر اس کا گلہ ٹھیکتے ہوئے چلی گئیں۔

”اوکے قذیل آئی! میں بھی جا رہی ہوں۔“ زرنگاہ ملک سے تیار چمکتی ہوئی بیڑیاں اتر کر نیچے آئی اسے دیکھ کر قذیل کا دل جل کے رہ گیا۔

”اور ہاں قذیل آپ! قاسم علی آئیں تو انہیں کہہ دیجئے گا کہ میں پورا ایک ہفتہ شہرہ کر آؤں گی اس لیے وہ فی الحال نہ آئیں۔“ زرنگاہ نے جاتے جاتے اسے

تائید کی تھی۔

”ایک ہفتہ۔؟“ قذیل کو تعجب ہوا تھا۔  
”ارے آئی! آنا تو مجھے تین دن بعد ہے، بس اس کے سامنے بیٹھے کاہنہ کرنا ہے۔ اچھا ہے چند دن جلان چھوٹی رہے گی۔“ زرنگاہ نے شرارت سے کہا۔ قذیل مزید جل رہی تھی۔

”لو کہے ہائے۔“ وہ ہاتھ ہلاتی ہوئی پلٹ کر چلی گئی۔  
”شام گہری ہو رہی تھی جب وہ گھر سے نکلے تھے۔ قذیل اور کوکب گھر۔ ایکلی تھیں قذیل کو زرنگاہ یہ نہ کرتا تو آیا تھا البتہ کوکب اسے سمجھا بھگا کر تسلیاں دے رہی تھی۔

”تم۔؟ اتم نہیں سمجھو گی کوکب! وہ قاسم علی میرے بیٹے کی آگ بن چکا ہے۔ میں پاگل ہو چکی ہوں اس کی طلب میں۔“ قذیل پورے شہر سے اظہار کر رہی تھی۔ کوکب اسے دیکھتی رہ گئی۔ آخر وہ کیا حل سوچتی اپنی اس قدر غصے اور جذباتی بہن کے لیے۔؟  
”قذیل بی بی! وہ قاسم علی کیا ہے۔؟“ ان کی ملازمہ سکھن نے آکر اطلاع دی۔ قذیل کی آنکھیں چمک اٹھیں اور چہرے پر عجیب سی خوشی پھیل گئی۔

”دلو جان کہاں ہیں؟“ کوکب نے ملازمہ سے پوچھا۔

”ذیر ہے یہ ہیں کہہ رہے تھے کہ ذرا دیر سے آئیں گے۔ ان کے کچھ جاننے والے آئے ہوئے ہیں۔“ سکھن کے تو فرشتوں کو بھی نہیں پتا تھا کہ کس نیت سے پوچھ رہی ہے۔

”اچھا! ٹھیک ہے۔ جاؤ تم۔ اور ہاں قاسم علی کو بھیج دو۔“ کوکب نے ذرا لاپرواہی ظاہر کرتے ہوئے کہا۔ سکھن سر ہلا کر چلی گئی۔

”کیا ارادہ ہے اب؟“ کوکب نے اسے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

”آج میں سب کچھ کہہ دوں گی سب اظہار رکھوں گی، اس کہہ دوں گی کہ مجھے اپنا ہٹالے۔“ قذیل کے انداز میں بے قراری تھی۔

”ٹھیک ہے ابھر اس کمرے میں چلی جاؤ، میں اسے

دہل بیچ دیتی ہوں۔ یہاں تو کوئی بھی ملازم آ سکتا ہے۔“ کوکب نے بیڑیوں کے قریب کے کمرے کی طرف اشارہ کیا۔ قذیل کوکب کے ساتھ دینے پہ اور بھی شیر ہو گئی۔

”تھینک یو! تھینک یو سوچی۔“ وہ کوکب کا گلہ چومتی ہوئی کمرے میں چلی گئی تھی اور خود کوکب ڈرائنگ روم میں بی بی دنگا کے بیٹھ گئی۔

”اسلام علیکم لی بی بی!“ چند سیکنڈ بعد قاسم علی کی آواز ڈرائنگ روم کے داخلی دروازے سے سنائی دی۔  
”وعلیکم اسلام! قاسم علی تم اس وقت۔؟“ کوکب نے اسے شام گہری ہونے کا احساس دلایا۔

”معافی چاہتا ہوں بی بی! جی! اتھاکا ہوا تھا اس لیے سو گیا تھا اور نیند میں وقت گزرنے کا پتا نہیں چلا۔ اسی لیے کچھ لیٹ ہو گیا ہوں۔“ وہ نظریں جھکائے ہوئے جواب دے رہا تھا۔

”اٹش اوکے! لیکن آئندہ کے لیے وحیان رکھنا۔ اپنے وقت پہ آیا کرو۔“ کوکب نے اسے ہدایات دیتے ہوئے خواجواہ رعب جھانے اور اپنے ڈرائے میں رنگ بھرنے کی کوشش کی۔

”صن شاء اللہ! ایسا ہی ہو گا۔“ اس نے اسے اطمینان دلایا۔

”اچھا جاؤ! نگاہ اس کمرے میں ہے۔ کپڑے پر کچھ کام کر رہی ہے۔“ کوکب نے لاپرواہی سے کمرے کی سمت اشارہ کیا تھا۔

”کمرے میں۔؟“ قاسم علی کے قدم رک گئے۔

”ہاں! یہاں میں بی بی دیکھ رہی ہوں۔ آج تم لوگ وہیں بیٹھ کر بیٹھ لو۔“ اس نے لاطعلقی سے کہا اور مجبوراً قاسم علی کو کمرے کی طرف قدم بڑھانا پڑے۔ کوکب پیچھے سے دیکھ کر مسکرائی اور بی بی کا دلیوم بڑھا رہا۔



دروازے پہ ہلکی سی دستک دینے کے بعد وہ اندر آگیا۔ اندر کمرے میں علی کا سا اندھیرا تھا۔ وہ ٹھنک گیا

تھا۔  
”زرنگاہ بی بی!“ اس نے الجھتے ہوئے پکارا، لیکن اسے کمرے میں کوئی بھی دکھائی نہیں دے رہا تھا۔  
”اس حوالے میں زرنگاہ کے علاوہ بھی کچھ لوگ بیٹھے ہیں قاسم علی!“ قذیل کی ہلکی ہلکی اور نشی سی آواز سنائی دی۔ قاسم علی یکدم کرنٹ کھانے کی بجائے پلٹا مگر قذیل دروازہ منقل کر چکی تھی۔

”قذیل بی بی! آپ۔؟“ قاسم علی اس کا حلیہ دیکھ کر رنگ ہو گیا تھا۔ وہ تلخ سے اندھیرے میں بھی بہت واضح نظر آ رہی تھی اور اس کا حلیہ ایسا تھا کہ قاسم علی کی نظریں جیسے زمین میں گڑ گئی تھیں۔ وہ اک نظر کے بعد وہ سری نظروں کے نہیں رہا تھا۔

”آئی لو یو قاسم علی! آئی لو یو۔“ قذیل بے اختیار ہو کر اس کی طرف بڑھی۔

”یہ کیا کر رہی ہیں آپ؟“ وہ بدگ کر پیچھے ہٹا۔  
”قاسم علی! میں تم سے محبت کرتی ہوں، تمہیں چاہتی ہوں، تمہارے لیے پاگل ہو چکی ہوں میں۔ کسی کو کچھ پتا نہیں چلے گا کہ یہ اور کوئی بھی نہیں ہے تم ڈرو نہیں۔“ قذیل کہہ رہی تھی۔ قاسم علی ششدر سا کھڑا تھا۔ اس عورت نے اسے نفس کی خاطر کس حد تک خود کو گرا لیا تھا وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔

”قاسم علی دیکھو! اتفاق سے ہمارے نام بھی ایک ہیں۔ تم بھی ”کے“ اور میں بھی ”کے“ اور تم اسی چیز سے سوچ لو کہ ہمیں بھی ایک ہی ہونا چاہیے۔“ وہ اسے بار بار جھنجھوڑ کے اپنی سمت متوجہ کر رہی تھی۔

”نام ایک ہونے سے نیت کردار اور چلن ایک جیسا نہیں ہو سکتا قذیل بی بی! آپ اپنے آپ کو اس حد تک گرا لیں گی میں کبھی سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔“ اس نے جیسے حواسوں میں آتے ہوئے اسے دبا دبا ہوا پیچیدہ حکیل دیا۔

”اپنے آپ کو گرا کر بھی اگر تم مجھے مل جاؤ تو یہ سودا منگا نہیں ہے میرے لیے نہیں تمہیں پانے کے لیے کچھ بھی کر سکتی ہوں۔ میں جانتی ہوں، ہماری کبھی شادی نہیں ہو سکتی، لیکن محبت کرنے پر تو پابندی نہیں



ہے۔ بس ایک بار قبول کر لو مجھے۔" قندیل اس کا گریہ بان بوجھ چکی تھی۔

"میں ایسی عورت پہ لعنت بھی نہیں بھیجا چاہتا قندیل بی بی! جو ایک غیر نورنا محرم مرد کے سامنے اس طرح بچھ جائے۔" قاسم علی کے لہجے میں حکمت اتر آئی۔ وہ چاہتا تو اس پہ ہاتھ بھی اٹھا سکتا تھا لیکن وہ کسی عورت پہ ہاتھ اٹھا کر خود کو کمزور مو نہیں کہلاتا چاہتا تھا۔

"قاسم علی! میں صرف تمہارے لیے بچھ رہی ہوں صرف تمہارے لیے۔"

"میں بد کردار اور نفس کا لکا نہیں ہوں قندیل بی بی! مجھن آئی ہے مجھے عورت کے اس روپ سے جو آپ مجھے دکھا رہی ہیں۔" اس نے نفرت سے سر جھٹکا۔

"قاسم علی! تم حد سے بندہ رہو۔" وہ غصے سے پھٹکاری۔ اس کا نفس اس کے اندر زہر بننے لگا تھا۔

"میں حد سے بندہ رہا ہوں تو معافی چاہتا ہوں آپ سے، لیکن میں آپ کی کوئی گندی اور غلط خواہش پوری نہیں کر سکتا۔ اس کام کے لیے آپ کسی اور کا انتخاب کیجئے۔ اللہ حافظ۔" وہ کہہ کر دروازے کی سمت بڑھ گیا۔

"قاسم علی! تم مجھے اس حال میں چھوڑ کر نہیں جاسکتے۔ تم چاہو تو میں تمہیں منہ مانی رہ کر دے سکتی ہوں اتنی کہ تم سوچ بھی نہیں سکتے۔" وہ یکدم اس کے اور دروازے کے درمیان حائل ہو گئی تھی لیکن قاسم علی نے اس کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے اسے دھکیلا اور دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

"قاسم علی! وہ چیخے سے بلند آواز میں پوری قوت سے چینی۔

"قاسم علی! میں تمہیں منہ دکھانے کے قابل نہیں ہوں۔ تم کیسے کہتے ہو کہ تمہیں منہ مانی رہ کر دے سکتی ہوں۔ اسے ٹھکرانے جانے کا درد تیار رہا تھا لیکن قاسم علی وہاں سے نکلا چلا گیا۔ کوکب بھی پکارتی رہ گئی تھی۔

\*\*\*

وہ شاید گھر آکر مولوی صاحب کو ایسی شرمناک بات نہ بتاتا مگر اچانک مولوی صاحب کی نظروں کی قیاس کی پھٹی ہوئی جیب کی سمت اٹھی تھی اور کربان کے وہ یٹن بھی ٹوٹے ہوئے تھے۔

"قاسم علی! کسی سے جھگڑا ہوا ہے کیا؟" داوی صاحب کی بات پہ مولوی صاحب بھی چونک گئے۔

"نہیں۔" اس نے ٹپکی میں سر ہلایا تھا۔

"تو پھر یہ تیری قیاس کیوں پھٹی ہوئی ہے؟ ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی تو تم پہن کر گئے تھے؟" وہ پریشان ہو گئیں اور مولوی صاحب بھی اپنے بستر سے اٹھ کر پیٹھ کھینچے۔

"ہاؤ میں قاسم علی! کہاں گئے تھے تم۔ اور کہاں سے آرہے ہو؟" اب کی بار انہوں نے خود پوچھا تھا۔ اور قاسم علی نے آگ نظر انہیں دیکھنے کے بعد سر جھٹک لیا۔

"حوالی گیا تھا اور حوالی سے ہی آ رہا ہوں۔" اس کا جواب بے حد مختصر تھا۔

"حوالی۔؟ مگر سب؟" وہ الجھ گئے۔

"مگر۔ کوئی بھی نہیں تھا صرف قندیل بی بی اور کوکب بی بی تھیں۔"

قاسم علی کے اگلے جواب پہ مولوی صاحب دھک سے رہ گئے۔ قاسم علی وہاں سے ہٹ کر اپنے کمرے میں آگیا۔ اس کا ذہن بری طرح منتشر ہو رہا تھا۔ اس وقت ہر چیز بری لگ رہی تھی۔ اس نے اپنی قیاس اتار کر غصے سے زمین پہ دے ماری۔

داوی صاحب اور مولوی صاحب الگ اپنے کمرے میں پریشان حال بیٹھے تھے اس مسئلے کا کوئی حل نہیں مل رہا تھا انہیں۔

\*\*\*

"نگاہ دینا! اور آؤ بات سنو۔" ملک نواز احمد ڈرائنگ روم میں بیٹھے تھے جب انہوں نے راہداری سے گزرتی نگاہ کو آواز دی۔

"جی بابا! وہ میں کھاتے ہوئے قریب آگئی۔"

"ہم لوگوں کو چار دن ہو گئے ہیں شر سے واپس آئے ہوئے اور میرا خیال ہے کہ قاسم علی ایک بار بھی نہیں آیا؟" انہیں قاسم علی کی غیر حاضری پہ فکر ہو رہی تھی۔

"جی! اس نے بمشکل جی کہا اور منہ بدل ہی دل میں تو یہی چاہ رہی تھی کہ وہ نہ ہی آئے تو اچھا ہے۔ وہ دن بھر اسکول میں سر کھپا کے گھر آئی ہے تو وہ گھٹنے اس کے ماتھ بندھ کے بیٹھنا نہ لے۔"

"تو تم نے خود مجھے کیوں نہیں بتایا کہ قاسم علی نہیں آ رہا؟" وہ خفگی سے پوچھے۔

"میں نے سوچا کہ ایک دو روز میں آجائیں گے۔" اس نے منہ ہٹاتے ہوئے کہا۔

"اچھا! اور کبھی نہ آکلو کو بھجو میری طرف۔" "جی! اچھا!" وہ کہہ کے پلٹ گئی۔

پھر ملک نواز احمد نے کلو کو مولوی صاحب کے گھر بھیج دیا تھا قاسم علی کو بلانے کے لیے، لیکن قاسم علی نے سامنے کر دیا تھا کہ اس کی طبیعت خراب ہے جب لوک ہوئی تو آجائے گا۔

"اچھا! ٹھیک ہے۔ صبح ہم خود جائیں گے اس کی طبیعت پوچھنے۔" وہ کہتے ہوئے وہاں سے اٹھ گئے اور اورنگ آباد سڑک کے رخ گئے۔

"یہ قاسم علی بھی پتا نہیں کب جان چھوڑے گا مہر۔ اسنے دنوں سے آواز پھر رہی تھی اور لب بھر دی طوق۔" اس نے ناگواری کا اظہار کیا۔

"تم جان چھڑانا چاہو تو ایک منٹ میں چھڑا سکتی ہو۔" قندیل کا نفرت بھرے انداز میں بولی۔

"مگر کیسے آئی؟" وہ جھجھکا کر بولی۔

"کیسے؟ یہ تو میں تمہیں بعد میں بتاؤں گی۔ پہلے تم یاد کرو میرا ساتھ دو گی اپنی جان چھڑانے کے لیے؟" بل نے اسے نکا کرنا چاہا۔

"ہوں! دل کی ساتھ۔" اس نے اپنی مستی اور الٹی میں ہائی بھولی۔ قندیل زہر خند سے انداز میں اسے قاسم علی نے چوٹ پہنچائی تھی اور یہ کہ اب اسے قاسم علی کو چوٹ پہنچانی تھی۔

چاہے اس کے لیے اسے کچھ بھی کرنا پڑے۔ زرنگاہ نے اس سے پوچھا بھی، لیکن قندیل نے فی الحال کوئی بھی بات تھانے سے انکار کر دیا۔

\*\*\*

دروازے پہ بہت زور دار دھک ہوئی تھی۔ قاسم علی جوتے پہن کر تیزی سے اپنے کمرے سے باہر آیا۔

"کون ہے۔؟" اس نے دروازہ کھولنے سے پہلے پوچھا۔

"ملک صاحب ہیں قاسم علی! دروازہ کھولو۔" حوالی کے ڈرائیور بشیر کی آواز تھی قاسم علی نے فوراً دروازہ کھول دیا۔

"ملک صاحب! آپ یہاں؟" اسے اچھا ہوا۔ "ہلہلاام علیکم قاسم علی! ہم تمہاری عیادت کے لیے آئے ہیں۔ اندر نہیں آئے ہو گے؟"

"جی ضرور! آئیے آپ اندر آجائیے۔" قاسم علی ایک بری لڑکی کی وجہ سے باقی سب کے ساتھ بد اخلاقی سے پیش نہیں آ سکتا تھا۔ اس نے ان دونوں کو اندر آنے کے لیے راستہ دیا اور انہیں ساتھ لے کر مولوی صاحب کے کمرے میں آگیا۔

"واوا صاحب! دیکھیے ملک صاحب آئے ہیں۔" قاسم علی کے بتانے پہ فوراً اٹھ بیٹھے۔

"زہرے نقیب آج ہمارے گھر کے بھاج کیسے جاگ گئے۔" قاسم علی نے ان کے بیٹھنے کے لیے کرسی پیش کی۔

"ہم نے تو سنا تھا قاسم علی بیمار ہے، لیکن ہمیں تو شاہد اللہ کہیں سے بیمار نظر نہیں آ رہا۔" ملک نواز احمد نے جوابت دل میں آئی تھی وہ کہہ ڈالی۔

"اس کی طبیعت چار پانچ روز پہلے خراب ہوئی تھی جس کی وجہ سے اس پہ تھوڑی سستی اور کٹالی سوار ہو گئی ہے۔ میں تو اسے کہہ رہا تھا کہ یہ شرمیلا جائے وہیں ہاسٹل میں رہ لے۔ میں خرچا برداشت کر لوں گا اور یہ خود بھی وہاں کوئی تو کری شروع کر سکتا ہے۔"



مولوی صاحب نے خود ہی طریقے سے بات سنبھالنے کی کوشش کی تھی۔ ملک نواز احمد نری سے سکرانے۔

”اگر قاسم علی شرجلا گیا تو زرنگہ کو کون پرہائے گا؟“ وہ کلنی نارمل طریقے سے بات کر رہے تھے۔ قاسم علی نے بے ساختہ مولوی صاحب کی طرف دیکھا تھا۔ ”اگر میں رہے گا تو ضرور پرہائے گا لیکن اگر شر جانے کی تیاری بن گئی تو پھر۔“ مولوی صاحب نے کہتے ہوئے ہاتھ ادھوری پھوٹی۔

”نہیں مولوی صاحب! جب تک زرنگہ میرا نہیں کرتی قاسم علی کو کہیں نہیں جانا چاہیے۔ میں وراصل یہ چاہتا ہوں کہ وہ میرا شریک بن کر رہے تو میں اسے شریک بنالوں گا۔ وہاں وہ فرسٹ ایئر میں ایڈمیشن لے گی اور ساتھ ساتھ اسے نیشن بھی پڑھاتے رہیں گے۔ شرمیں تو کوئی بھی اچھا سا نیوٹر آسانی سے مل سکتا ہے۔ جس مسئلہ ہے تو صرف گاڑیں نکال۔ صرف کچھ عرصے کی بات ہے۔“

”لیکن ملک صاحب وہ میں۔“ قاسم علی نے کچھ بولنا چاہا مگر مولوی صاحب نے اس کی بات ٹکادی۔ ”ٹھیک ہے ملک صاحب! آپ اتنا مجبور کر رہے ہیں تو قاسم علی آجائے گا۔ اب آپ کے سامنے انکار تو نہیں ہو سکتا ناں؟ کچھ عرصہ بعد شرجلا جائے گا۔“ مولوی صاحب انہیں صاف انکار نہیں کر سکے۔ قاسم علی ہاتھوں کی ٹھٹھیاں بچنے کے رہ گیا۔

”شکریہ مولوی صاحب! بہت بہت شکریہ۔“ ملک نواز احمد خوش ہو گئے۔ مولوی صاحب نے ان کے لیے چائے بنا کر اندر بھیجی۔ چائے پینے کے بعد وہ اپنی کے لیے کھڑے ہو گئے انہیں رخصت کر کے قاسم علی واپس مولوی صاحب کے پاس آ بیٹھا تھا مگر اس کا سوڈا آف تھا۔ بات وہ بھی نوٹ کر چکے تھے۔

”قاسم علی!“ انہوں نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”دادا صاحب! آپ شاید اس مسئلے کو اس گہرائی سے نہیں سمجھ رہے جس گہرائی سے میں آپ کو

سمجھانا چاہ رہا ہوں۔ میرا دل جانا ٹھیک نہیں ہے کوئی بھی نسلو کھڑا ہو سکتا ہے۔ آپ کیلن ٹھہر چکا ہے ہیں کہ چند روز پہلے کیا ہوا تھا آخر۔“

”وہ سب ٹھیک ہے بیٹا مگر اب یہ دیکھو کہ وہ خود کھل کے آئے ہیں۔“ مولوی صاحب بھی عجیب منگش کا شکار تھے۔

قاسم علی انہیں سختی سے انکار بھی نہیں کرتا تھا کیونکہ وہ اس کے بزرگ تھے اور وہ تھے کہ مصلحت نبھاتے نبھاتے ہر طرف سے آنکھیں ہی بند کر چکے تھے۔

\*\*\*

جن تے چکوری دانگوں یاد کیے اسی دو دے دنیا توں کیلا دے پیا یادیاں ہانوں ویج میلا تو لگو جن جگن دے نیرے نیرے ہو

وہل جانیاں دے نیرے نیرے ہو آج پھر اس گانے نے قاسم علی کے قدموں کو روک دیا۔ مجبور کر دیا تھا۔ ذرا تنگ دم کی بنیاد پر کھڑا تھا اور زرنگہ سامنے صوفے پر بیٹھی لی وی پر تیز آواز کے ساتھ یہ گانا گھر رہی تھی۔

”السلام علیکم! اس نے کلنی بلند تو از میں سلام کرنا تاکہ وہ سن لے۔“

”وہ علیکم السلام! آئے آئے۔ اندر آجائے۔“ زرنگہ فوراً صوفے سے کھڑی ہو گئی اور دالیم بھی آ کر دیا۔

”آپ اپنی کتابیں لے کر باہر لان میں آجائیں یہاں بیٹھنا مجھے اچھا نہیں لگ رہا۔“ وہ کہہ کر ذرا واپس موڑ چکا تھا۔

زرنگہ نے اسے پیچھے سے تواز بھی دی مگر اس نے سنی اور باہر نکل گیا۔ ”مجبوراً“ زرنگہ کو ہی اپنا با لے کر باہر آنا پڑا۔

لہر تک میرا چہچہا نہیں پھوڑیں گے۔“ زرنگہ اس کے متاثر والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے برا سا منہ بنا کر بولی۔ قاسم علی نے کوئی بھی جواب دینے کی زحمت گوارا نہیں کی۔

”سنا تھا“ بپار ہو گئے تھے آپ۔؟ ہائی وادے ہوا کیا تھا۔؟“ زرنگہ نے بیک سے کتابیں نکالتے ہوئے شرارت سے اسے چھیڑا۔

”یہ وقت باتیں کرنے کا نہیں ہے۔“ اس نے مضبوط کرتے ہوئے کہا۔

”اچھا! تو کیا کرنے کا ہے؟“ وہ پھر باز نہیں آئی۔

”شٹ اپ! میں بڑا ہوں آپ سے۔ آپ کو بات کرنے کی تیز نہیں ہے کیا؟“ قاسم علی خواہ مخواہ چڑھا اور ہاتھ زرنگہ کا کوئی قصور نہ ہونے ہوئے بھی اسے اس پر غصہ آ رہا تھا۔ زرنگہ خیرت نہ سی اس کی سمت دیکھ رہی تھی۔ قاسم علی نے اتنا عرصہ ہو گیا تھا کہ اس پر غصہ نہیں کیا تھا۔ کبھی ڈانٹ ڈھپ کے بات کرنے کی اپہائے کی کوشش نہیں کی تھی بیشہ نری سے اور دھمکے میں بات کرنا تھا۔ غصہ کیا بھی ہو تو ضبط کر لیا تھا لیکن آج اس کا مزاج کچھ اور ہی کہہ رہا تھا۔ وہ اپنی حیران ہوئی تھی۔

”ایم سو ری! میں تو بس مذاق کر رہی تھی۔“ وہ میسجیا“ وہ بھی پڑ گئی تھی۔

”میرے اور آپ کے درمیان مذاق کا کوئی رشتہ نہیں ہے اس لیے بہتر ہے کہ اپنے کام سے کام رکھا جائے۔“

قاسم علی حد سے زیادہ تلخ ہو رہا تھا۔ جو کچھ ہو چکا تھا اس کے بعد وہ نہیں چاہتا تھا کہ زرنگہ اس سے بے اہل ہونے کی کوشش کرے اسی لیے اسے ایک حد رکھنے کے لیے اس نے نہ چاہتے ہوئے بھی ڈانٹ دیا۔

”اوں! ٹھیک ہے۔ مجھے اندازہ ہو گیا ہے کہ آپ لہویت بہت زیادہ خراب رہی ہے۔ ڈونٹ سو ری! یہ افسہ کر سکتے ہیں۔ آپ کا حق بننا ہے۔ آپ استاد ہیں اس لیے۔“

وہ سنجیدگی سے کہتے کہتے بھی مذاق کر گئی تھی اور قاسم علی نے دوبارہ کچھ بھی کہنے سے خود کو باز رکھا تھا۔ کیونکہ اسے پتا تھا کہ لب وہ اس کی ضد میں آکر بھی اسے تنگ کرے گی۔

”ویسے میں جس شادی میں گئی تھی میں وہاں بہت خوب صورت تھی۔ لیکن وہ لہو ات حد سے زیادہ خوب صورت اور شاندار تھا۔“ وہ اب کیا کمال کی جوڑی بن گئی۔ مجھے لگتا ہے کہ جب آپ کی شادی ہو گی تو آپ بھی ایسے ہی لگیں گے۔ شاندار پر سنائی ہوئی ہو لڈر لیکن مزاج اب آئے گا جب آپ کی دلہن بھی خوب صورت ہوگی۔“

وہ اپنی دھن میں کلنی اوٹ پٹانگ بول رہی تھی لیکن قاسم علی خاموش تھا بس۔ اور پھر وہ پہلے سے زیادہ خاموش اور محتاط ہو گیا تھا۔ لیکن اس دوران ہی اس کے خلاف کیا کچھ بڑی تھی کیا منصوبہ ترتیب دیا گیا تھا۔ وہ جان ہی نہ سکتا تھا۔

\*\*\*

قاسم علی اب اسے روزانہ لان میں بیٹھ کر ہی پڑھا تھا تاکہ آئے جانے والے بھی دیکھتے رہیں کہ وہ پڑھا رہا ہے۔ کوئی غلط کام نہیں کر رہا۔ لیکن آج اس کے لیے مسئلہ ہو گیا تھا کہ حویلی آتے آتے بارش شروع ہو گئی تھی۔ لہذا ”مجبوراً“ اسے ڈرائنگ روم میں ہی بیٹھنا پڑا۔ آج اس کے علاوہ زرنگہ بھی ڈرائنگ چپ سی تھی مگر قاسم علی نے پوچھنے کی کوشش نہیں کی۔

”تقریباً“ آدھا گھنٹہ گزرا تھا جب زرنگہ کو قندیل نے آواز دے کر باہر بلایا تھا اور زرنگہ کو نہ چاہتے ہوئے بھی وہاں سے اٹھ کر جانا پڑا تھا۔ قاسم علی اس کا انتظار کرنے لگا لیکن چند سیکنڈ بعد زرنگہ کے بجائے قندیل ضرور آئی۔ قاسم علی اسے دیکھ کر یکدم کرنٹ کھا گئے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے چہرے پر عجیب سی سکرابٹ تھی۔

”کیسے ہو قاسم علی؟“ وہ کافی متسخرانہ لہجے میں پوچھ رہی تھی۔



”آپ۔۔ آپ یہاں؟“ وہ کچھ کہہ نہیں پا رہا تھا۔

”چند روز پہلے میں تیری قہقہہ قاسم علی! آج تم تڑپو گے اس روز تم نے میری نہیں سنی تھی آج تمہاری کوئی بھی نہیں سنے گا۔ آج تمہاری باری ہے۔“

وہ اسے کسی انسانی کالارم دے رہی تھی۔ قاسم علی کے ذہن میں۔ خطرے کی گھنٹی بجی تھی۔ وہاں سے نکل جانا چاہتا تھا لیکن قندیل بھی پوری تیاری سے کھڑی تھی۔ وہ اسے اتنی آسانی سے بھلا کیسے جانے دے سکتی تھی۔؟ اس نے قاسم علی کو پوری قوت سے پیچھے دھکیلا اور اس کو لوپتے کھسکے ہوئے شور مچا دیا تھا۔ بس دو منٹ کی بات تھی اور حویلی کے تمام لوگ جمع ہو گئے تھے۔ قافروں جگمگ کوکب ملک خورشید احمد گمر کے ملازم اور زرنگاہ بھی وہاں بھاگی تھی اور سب ہی پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھ رہے تھے۔ قندیل کا وہ بڑا بچہ کارپٹ پر گر ا ہوا تھا۔ خود بخود بلند آواز سے رو رہی تھی اور قاسم علی ششدر سا آنکھیں پھاڑے اس کا یہ ڈر لہا دیکھ رہا تھا۔

”کیا ہوا ہے۔؟ سب یہاں کیوں جمع ہیں۔؟“

ملک امتیاز احمد کی آواز یہ سب لوگوں میں ایک سنسنی سی دوڑ گئی۔ ان کو دیکھ کر سارے ملازم ایک طرف پی ہو گئے تھے ڈرائنگ روم کے اندر کا منظر دیکھ کر ملک امتیاز احمد کی ہنسیوں تن گئیں۔

”بلا۔!“ قندیل روئی ہوئی لپک کر ان کے سینے سے لگ گئی۔

”قاسم علی نے۔۔ مم، مجھے اکیلے دیکھ کر میری عزت پہ ہاتھ ڈالنے کی کوشش کی ہے۔ میرا دل پٹہ چھینا ہے مجھ سے۔ اگر میں شور نہ مچاتی تو یہ۔ یہ نجانے کیا۔“

وہ کہتے ہوئے یکدم ہنگاموں سے روئے گی۔ پھر کوکب اور قافروں جگمگ کا دلوا بھی شروع ہو گیا تھا جبکہ ملک امتیاز احمد کا خون کھول اٹھا تھا۔ انہوں نے تو دیکھا نہ تو خونخوار انداز میں آگے بڑھتے ہوئے اسے یکدم گر جان سے دلچایا اور ایک زوردار مکا اس کے

منہ پر رسید کیا۔

”کیا جی! زرنگاہ بے ساختہ قاسم علی کی چوٹ بلبلاتا تھی، لیکن کوکب نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے اسے خاموش کر دیا۔ یہ لوربات تھی کہ ملک امتیاز احمد نے اس کی آواز پر کوئی دھیان نہیں دیا تھا۔

”بھائی صاحب! یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟“ ملک نواز احمد بھی ان کے ساتھ ہی ڈرے سے اٹھ کر آئے تھے لیکن وہ باہر فون سننے کے لیے رک گئے تھے مگر جب اندر آئے تو دنگ رہ گئے۔

”میں مار ڈالوں گا اس کیسے کو۔ اس نے۔۔ اس نے میری عزت پہ ہاتھ ڈالنے کی کوشش کی ہے اس نے میری پٹی پہ بری نظر ڈالی ہے اس نے یہ بھی نہیں سوچا کہ یہ ایسی حرکت کر رہا ہے۔ میں اس بے غیرت کا خون پی جاؤں گا۔“ وہ اسے گر جان سے پکڑ کر بھجور رہے تھے۔

”میں نے ایسی کوئی حرکت نہیں کی جس کی وجہ سے آپ کی عزت۔۔“

”نیکو اس بند کرو۔ تم کہنا کیا چاہتے ہو کہ تم نے ایسی حرکت نہیں کی تو کیا میری جی جھوٹ بول رہی ہے ایسا شرمناک جھوٹ وہ بھلا کیوں بولے گی؟“ ملک امتیاز نے اسے مزید پھینچا اور گھولنے رسید کیے تھے لیکن ملک نواز احمد فوراً ہٹا ہٹ گئے۔

”بھائی صاحب! یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟ پتا ساری بات تو سن لیں کہ آخر ہوا کیا ہے؟“ انہوں نے ان کا ہاتھ روکنے کی کوشش کی۔

”میں سن چکا ہوں ساری بات مجھے اور کوئی پتا نہیں سنی۔ اپنی آنکھوں سے اپنی جی کو نگے سر رہے۔ اس قندیل، کیسے کی جرات کیسے ہوئی کہ میری پہ ہاتھ ڈالے؟“ ملک امتیاز کی آنکھوں میں خون ا ہوا تھا۔

”ملک صاحب! میں نے کچھ نہیں کیا میں تصور ہوں میں نے کبھی بھی ان پر بری نظر نہیں ڈالا یہ سب جھوٹ ہے۔ ڈرانا ہے۔ میں نے کچھ نہ کیا مجھ پہ کچھ اچھا لگنے کے لیے یہ سب کیا گیا۔“

قاسم علی نے اپنی صفائی میں بولنے کی کوشش کی۔

”تم کیسے کہہ سکتے ہو کہ یہ سب جھوٹ ہے؟ کیا بات ہے تمہارے پاس؟“ ملک نواز احمد نے اسے اپنے لیے موقع دیا تھا، لیکن قاسم علی بے بس تھا اس کے پاس کوئی ایسا ثبوت نہیں تھا کہ وہ اپنی صفائی دینے کے لیے کچھ کہتا۔ اس کا دل غمزدہ ہو رہا تھا جب اہانک ڈوبنے کو تنگے کا سہارا کے مصداق اسے زرنگاہ کا خیال آیا تھا۔ زرنگاہ اسی کی طرف دیکھ رہی تھی لیکن اس کی موٹی موٹی آنکھوں میں آنسوؤں کی کمی تیر رہی تھی۔

”آپ۔۔ آپ زرنگاہ! بی بی سے پوچھ لیں میں نے ایسا کچھ نہیں کیا۔ یہ تھوڑی دیر پہلے میرے پاس ہی تھیں میں انہیں بڑھا رہا تھا کہ باہر سے قندیل بی بی نے انہیں بلالیا اور ان کو بھیج کر یہ خود اندر آ گئیں۔ زرنگاہ بی بی بتاتی ہیں آپ میں میں سچ کہہ رہا ہوں میں نے ایسا کچھ نہیں کیا۔ پلیز اچھے ملک صاحب کو میں بے تصور ہوں۔ میرا واسن، میرا کردار صاف ہے۔ میری نیت میں کوئی کھوٹ نہیں ہے۔ میرا خمیر زندہ ہے۔ آپ، آپ مجھے اچھی طرح جانتی ہیں میں ایسا نہیں ہوں زرنگاہ بی بی! خدا کے لیے ایک بار بوسے تو سی۔“

قاسم علی اپنے جسم پہ بڑے والی مار کے لیے نہیں بلکہ کردار پر لگنے والے وار کے لیے تڑپ رہا تھا ایسا نہیں تھا لیکن اسے ایسا بتایا جا رہا تھا۔ دوسروں کی نظروں میں گرایا جا رہا تھا۔ ملک نواز احمد اس پہ بھروسہ کر کے اسے اس حویلی میں لائے تھے تو اب اس وقت کے بعد وہ کیا سوچیں گے۔؟ قاسم علی یہی سوچ کر اگل ہو رہا تھا۔

”زرنگاہ بی بی! آپ چپ کیوں ہیں؟ بولے نا“

”ہائے سب کو کہہ یہ سب جھوٹ ہے۔“

قاسم علی اس کے سامنے آگھڑا ہوا تھا لیکن زرنگاہ نے کچھ بھی نہیں کہا بلکہ خاموشی سے نظریں جھکا کر وہ بھی جھکا لیا تھا اور اس کی جھکی نظر اور خاموشی نے قاسم علی کو ساکت کر دیا تھا۔ وہ چپ چاپ سر جھکائے

کھڑی زرنگاہ کو بے یقین نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

نجانے کیوں لڑنے بہت سارے لوگوں میں قاسم علی کو لگا تھا کہ وہ اس کا ساتھ دے گی۔ وہ سچ بولے گی وہ چپ نہیں رہے گی لیکن۔۔ لیکن ایسا کچھ بھی نہیں ہوا تھا۔ ملک ساہو کھیل۔

اور زرنگاہ کی چپ اور جھکی گردن دیکھ کر ملک نواز احمد کو بھی یقین کرنا پڑا کہ قاسم علی غلط ہے اور قندیل واقعی سچ کہہ رہی ہے۔ یہاں سارے ایک ہی خمیر کے لوگ تھے قاسم علی! کیا بھلا کیا کرنا؟

”من لیا زرنگاہ! بی بی کا جواب؟“ ملک امتیاز احمد نے اپنی بندوق اتارنے ہوئے بندوق کا بیٹ اس کے کندھوں پہ دے سارا۔ قاسم علی منہ کے بل فرش پہ گرا۔ زرنگاہ بے ساختہ کچھ چیختی گئی تھی کہ کوکب اسے کھینچتی ہوئی وہاں سے باہر لے گئی پھر مارش کا اندر تھا اور ملک امتیاز کا تھوڑا سا قاسم علی نے اسے وجود پہ سہا تھا۔ وہ تو شاید اسے جان سے ہی مار دیتے لیکن اسی وقت علاقہ کے ایم بی اے کے آنے کی اطلاع ملی۔ وہ اسے چھوڑ کر باہر چلے گئے۔

قاسم علی کے منہ اور ناک سے بننے والا خون حویلی کے ڈرائنگ روم، رایداری اور روش کو بھی برنگین کرنا گیا۔ ملازمین اسے حویلی سے مارتے ہوئے مولوی صاحب کے کمر تک لائے تھے اور اسے لا کر مولوی صاحب کے قدموں میں پھینک دیا تھا۔ مولوی صاحب الگ اس اتالیق گھبرائے ہوئے کھڑے تھے۔ اب گاؤں میں یہ ناممکن نہیں تھا۔ وقتی طور پر اس کی جان بچ گئی تھی لیکن ملک امتیاز اسے زندہ نہ چھوڑتے مولوی صاحب نے رات کی تاریکی میں جکے سے گاؤں چھوڑ دیا تھا۔ قاسم علی کو نیم بے ہوشی کی حالت میں بس کے لڑے تک اس کے دست لے اپنے تانے میں چھوڑا تھا۔

☆ ☆ ☆

ایس بی قاسم علی کے آفس میں گہری اور دھڑ

خاموشی کا راج تھا۔



تج دس سال بعد بھی وہ اس کے سامنے خاموش اور سر جھکائے بیٹھی تھی۔ وہ زندگی بھر اپنے آپ کو قاسم علی کا سامنا کرنے کے قابل نہیں سمجھتی تھی۔ لیکن قدرت نے یہ سامنا کرنا ہی دیا تھا اور کروایا بھی اس وقت تھا جب زرنگہ نواز بے بسی کی حالت میں تھی بالکل بالیسی بے بسی جیسی تج سے دس سال پہلے قاسم علی پہ تھی۔

وہ وقت نہ مقرر تج بھی قاسم علی کو یاد آجاتے تھے تو وہ نئے سرے سے زخمی اور لولہ لہان ہو جاتا تھا۔ اس کی کچھنی کی رکیں تن جانی تھیں اور وہ اپنے دل و دماغ میں اچھی قیامت کو بمشکل دبا رہا تھا۔ اس وقت بھی اس کے اندر ایک قیامت کا اشتعال اٹھ رہا تھا لیکن وہ بھی آخر قاسم علی ہی تھا۔ بہت کچھ سمجھ کر بھی صبر اور برداشت کرنے والا کیونکہ مولوی امام دین نے بچپن سے لے کر اب تک اسے صبر کرنا ہی تو سکھایا تھا۔

”یوے گو ناؤ۔“ اس کا لہجہ نہ چاہتے ہوئے بھی سخت ہوجاتا تھا۔

”جی سر!“ وہ کہہ کے پلٹ کر چلا گیا تھا اور قاسم علی کی توجہ دوبارہ زرنگہ کی سمت مرکوز ہوجاتی تھی۔

”جی خاتون! کیسے کیا واقعہ پیش آیا ہے آپ کے ساتھ؟“ وہ اپنے بیرونی شکل و روپ میں ڈھل چکا تھا۔ زرنگہ نے چونک کر اس کے چہرے کی سمت دیکھا۔ وہ بہت بے تاثر سے انداز میں اسی کو دیکھ رہا تھا۔

”دیکھیے خاتون! آپ کی خاموشی میرا نام ہو سٹ کر رہا ہے۔ آپ کے منہ کے علاوہ بھی ہزاروں مسائل ہیں اس پولیس اسٹیشن میں۔ ہمیں سب کو ناگم بنانا ہوتا ہے۔ آپ پلیز زور اجلدی بتادیں کہ آپ کو کیا پریشانی ہے۔؟“ وہ لوگ کن تھے جو کپ کا بیچنا کر رہے تھے۔

وہ اس وقت صرف قاسم علی نہیں بلکہ ایس پی قاسم علی تھا۔ تین ڈیوٹی تھا اس لیے اس وقت ڈیوٹی ہی بھالی تھی۔

شرمندگی کے بارہو لہان کھوئی ہڑی تھی۔

”لیکن وہ لوگ ہیں کن؟“ وہ پوری توجہ سے سن رہا تھا۔

”میں میں ایک میرے تایا جی کا بیٹا ہے اور وہ اس کے آدمی ہیں۔“ اس نے تایا جی کے بیٹے کا کہتے ہوئے سر جھکا لیا تھا۔

”ہوں ٹھیک۔ ٹھیک! لیکن وہ آپ کو مارنا کیوں چاہتے ہیں؟“ قاسم علی پوری تفتیش کر رہا تھا۔

”وہ جائیداد میں میرے حصے پر بھی قابض ہونا چاہتے ہیں۔ میرے ولوا جان نے تج سے کئی سال پہلے ہی جائیداد کا ہزارہ کر دیا تھا۔ آدمی جاگیر اور جائیداد تایا جی کے نام کر دی اور آدمی میرے بابا کے نام کر دی لیکن تایا جی کو یہ ہزارہ پسند نہیں آیا تھا۔ وہ ولوا جان اور میرے بابا سے اکثر جھگڑا کرتے تھے۔ حالانکہ بابا نے بھی اس بارے میں سوچا ہی نہیں تھا۔ وہ بس اپنی ذات میں گم رہنے والے آدمی تھے۔ اسی کی ذمہ داری کے بعد انہوں نے ہر چیز سے اپنی دلچسپی ختم کر لی تھی۔ یہ وہ اگر کسی کے بارے میں سوچتے تھے تو وہ صرف میں تھی۔ انہوں نے کبھی کسی کا برا نہیں چلایا لیکن تایا جی نے تج تک ہر ایک کا برا ہی چلایا۔ آپ پانچ سال پہلے وادا جان کی ذمہ داری تو بایا اور بھی اکیلے ہو گئے۔ تایا جی کو بھی پھوٹ ٹل گئی تھی۔ وہ انہیں اندر ہی اندر سلو پوائزن دیتے رہے یہاں تک کہ انہوں نے بلیا کی جان لے لی۔“

زرنگہ کے حلق میں آنسوؤں کا گولہ اٹک گیا وہ باہر کرتے کرتے لمحہ بھر کے لیے خاموش ہو گئی تھی اور ضبط کرنے کی کوشش کرنے لگی کیونکہ وہ اس وقت قاسم علی کے سامنے بیٹھ کر آنسو بھی نہیں بہانا چاہتی تھی۔ وہ سامنے بیٹھا اس کے مزید بولنے کا انتظار کر رہا تھا۔

”مجھ پہلے ہی بابا جان کی ذمہ داری ہوئی ہے اور مجھے ملنا ہو چکے ہیں اپنے بابا کے قاتلوں کے ساتھ رہنا ہوئے۔ میرے ہاتھ بہت سمجھاتے تھے کہ دنیا بے ظالم ہے یہاں کوئی کسی کا نہیں ہے لیکن میں

لا نہیں تھی۔ تایا جی کے دو بیٹے تھے دونوں ہی بڑھنے کے لیے ملک سے باہر گئے ہوئے تھے۔ تایا جی کسی ایک بیٹے کے لیے بابا سے میرا ہاتھ مانگنا چاہتے تھے لیکن بابا نے صاف انکار کر دیا کیونکہ وہ اپنے دونوں بچیوں کی بد مزاجی اور رکتین مزاجی کو جانتے تھے۔ ان دنوں نے امریکا میں شادیاں کر رکھی تھیں اور ابھی اپنے اور کتنی شادیوں کا ارادہ تھا۔ اس لیے بابا نے تایا جی کے بیٹے کا پروپوزل ٹھکر دیا۔ وہ میری شادی کسی انہی جگہ کرنا چاہتے تھے۔ کسی شریف اور عزت دار گھرانے میں لیکن اسی دوران لان کی دھتھ ہو گئی۔ ان کی دھتھ کے دو ماہ بعد ہی تایا جی نے مجھے شادی کے لیے مجبور کرنا شروع کر دیا۔ انہوں نے اپنے پیسے بیٹے کو ہی مجھ سے شادی کے لیے تیار کر لیا تھا اور واپس پاکستان بلا لیا تھا تاکہ میری شادی کسی اور سے نہ ہو اور جائیداد کا آدھا حصہ کسی اور کے حق میں نہ چلا جائے۔ لیکن وہ یہ نہیں جانتے تھے کہ جس رشتے کے لیے میرے پیار راضی نہیں ہوئے تھے اس کے لیے میں بھلا کیسے راضی ہو سکتی تھی۔؟

اپنے بابا کی طرح میں نے بھی صاف انکار کر دیا جس پر وہ مشتعل تو ہوئے۔ لیکن میرے سامنے اپنا نمہ دیا گئے۔ انہوں نے مجھے لاڈ پارس بلکہ ہر ممکن طریقے سے تکانہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن میرا انکار انکار ہی رہا تھا جس پر انہوں نے میرے لیے بھی اندر ہی اندر پلان بنانا شروع کر دیا۔ وہ مجھے گاؤں میں ہی جان سے مار سکتے تھے لیکن اس طرح سارا الزام انہی پر آجاتا اس لیے انہوں نے میری موت کے لیے بھرے خمر کرنے کا انتظار کیا تھا۔ آج میری ایک ”ست کی شادی تھی۔ تایا جی کا بہت اصرار تھا کہ مجھے اس کی شادی میں ضرور شرکت کرنی چاہیے اس لیے مجھے اتنا ہی بڑا۔ شادی کا فنکشن نمودائیت تھا۔ میں گی تیار نہیں ہوئی تھی۔ میں نے سوچا میں اپنی مری فرزند سے فون کر کے پوچھ لوں کہ وہ کمرے میں کھل رہی ہیں۔ اور یہی پوچھنے کے لیے میں فون کر رہی ہوں اور ریسیور اٹھا کر کان سے لگا لیا تھا لیکن وہ

سب کچھ جوش پہلے کبھی نہیں جانتی تھی نہ سب ایک بل میں جان لگی تھی۔“



”لیکن بابا جان! بشر کا کیا ہو گا۔؟“ ملک امتیاز احمد کے بیٹے ملک توقیر احمد کی آواز قدرے بریشان تھی۔

”بشر کا بھی وہی ہو گا جو زرنگہ کا ہو گا۔“ ملک امتیاز احمد کی آواز انتہائی سفاک اور بے رحم محسوس ہو رہی تھی۔

”دیکھا؟ لیکن بابا جان بشر لینا آدمی ہے۔ آپ کوئی اور طریقہ سوچ لیں جس سے سناپ بھی مر جائے اور لا بھی بھی نہ لڑے۔ نگاہ کا ایک سیلنٹ کسی اور طریقے سے بھی تو کر دیا جاسکتا ہے نا؟“

”ملک توقیر احمد کی واضح بات یہ زرنگہ ایک بل کے لیے تو سر کیا کاپا بھی تھی۔ اس کے ہاتھ سے ریسیور چھوٹے چھوٹے پھا تھا۔“

”کسی اور طریقے سے ہو گا تو ڈراما لگے گا۔ اس طرح دونوں موقع یہ ہلاک ہوں گے تو کسی کو بھیہ شک بھی نہیں ہو گا۔ لوگ یہی کہیں گے کہ ذرا بیور بھی ساتھ ہی ہلاک ہو گیا۔“ ملک امتیاز احمد نے ہر بات کا جواب پہلے سے سوچ رکھا تھا لیکن ملک توقیر احمد ہر پہلو کا جائزہ لے رہا تھا۔

”اور اگر وہ اس ایک سیلنٹ کے باوجود بچ گئی تو۔“ وہ تصویر کا دسرا رخ دکھا رہا تھا۔

”اگر وہ اس ایک سیلنٹ کے باوجود بچ گئی تو اسے وہیں گلابا کر یا زہر دے کر مار دینا۔ اس کے باپ کو تو قطرو قطرو زہر دیا تھا لیکن اسے قطرو قطرو زہر دینے کا ٹائم نہیں ہے۔ بہت ہو گیا انتظار۔ اسے زہر دینا ہے تو ایک ساتھ ہی دن ناپڑے گا جس بات ختم۔“

وہ زہر اگل رہے تھے اور زرنگہ ساکت رہ گئی۔ اسے نہیں بتا چلا کہ کب ان دونوں کی باتیں ختم ہوئیں اور کب انہوں نے فون بند کیا۔ وہ جہاں کھڑی تھی وہیں پھرتی ہوئی کھڑی رہی اس کا پورا جسم ٹھنڈا ہو گیا اسے ایسے ہولناک اور بھیانک انکشاف پہ سب کچھ



بھول چکا تھا وہ انتظار میں تھے کہ کب وہ تیار ہو کر باہر نکلے اور کب اس کی موت کی خبر سننے کو ملے، ملک امتیاز احمد گاؤں میں تھے اور وہیں بیٹھے ساری ہدایات دے رہے تھے۔ شہر والے گھر میں اس وقت فائر ہو چکا تھا۔ کوکب، زرننگہ اور توقیر احمد موجود تھے۔ وہ دونوں ماں بیٹی باہمی شاپنگ کرنے کے لیے شہر آئی تھیں اور زرننگہ شادی میں شرکت کے لیے آئی تھی ملک توقیر احمد ان لوگوں کے ساتھ کیا تھا کہ وہ تنہا اکیلی نہ ہوں مگر زرننگہ کو جواب دیا تھا کہ ان لوگوں کا اصل مقصد کیا تھا؟

”ننگہ! تم ابھی تک تیار نہیں ہوئیں۔؟ اتنا تاخیر ہو رہا ہے، جانا کب ہے تمہیں۔“ ملک توقیر احمد نے دروازے پر دستک دے کر کہا۔  
”میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ میں نے ٹیبلٹ لی ہے۔ تھوڑی دیر تک تیار ہو کر آئی ہوں۔“ ننگہ نے زرننگہ کے ذہن میں کیا سائل کیا کہ اس نے فوری بہانہ کر دیا۔

”تم اتالیب ہو رہی ہو تو دلچسپ کب آؤ گی؟“ ملک توقیر احمد کے ساتھ ساتھ باقی سب کو بھی اس کے جانے کی جلدی تھی۔  
”جلدی آ جاؤں گی۔ مجھے کلن سا زیادہ دیر بیٹھنا ہے وہاں۔“ زرننگہ بمشکل اندر سے ہی اسے جواب دے رہی تھی۔

”اچھا! پھر دس منٹ تک آ جاؤ تیار ہو کر۔“ ملک توقیر احمد کہہ کر وہاں سے ہٹ گیا۔ زرننگہ نے گہری سانس لی تھی۔

اس کے پاس اب صرف دس منٹ تھے اور جو بھی بچاؤ کرنا تھا انہی دس منٹ میں کرنا تھا اور بہت سوچنے کے بعد بھی اسے بھیڑیوں کے اس شکار سے بچنے کا کوئی حل نظر نہیں آیا۔ وہ بہت بہت اور ہلاوری کا مظاہرہ کرتے ہوئے دبے پاؤں اپنے بیڈ روم سے باہر آئی اور پوٹھی بے باؤں میز چیاں اترتی ہوئی ڈرائنگ روم کے پیچھے کی طرف کھلنے والے دروازے سے نکل کر پچھلے لان میں آئی۔ پچھلے لان میں ایک چھوٹی میز اور چار

کرسیاں رکھی ہوئی تھیں۔ اس نے بہت تیزی سے میز پر کچھ کدو پوار کے ساتھ رکھی اور اس کے اوپر اور کرسی رکھ کے وہ دوپارہ چڑھنے میں کامیاب ہو لیکن اسے دوپارہ چڑھنے ہوئے بس پوسٹ روٹنی میں فائر ہو چکے تھے دیکھ لیا۔ ان کے گھر کی کھڑکی پچھلے لان میں ہی کھلتی تھی اور وہ کھڑکی قریب کھڑکی کوکب سے سرکوشیلا میں باتیں کر رہی تھیں جب اچانک نظر دوپارہ چاڑھی تھی۔ انہوں نے یکدم شور مچا دیا کیونکہ وہ کچھ سے اندھیرے کے پانچ پچان چکی تھیں کہ وہ زرننگہ ہی ہے۔ لیکن ملک توقیر احمد کے ہوشیار ہونے تک وہ دوپارہ کی دوسری بہت چکی تھی۔ ملک توقیر احمد اپنے دو آدمیوں کے ساتھ کی طرح کھڑے نکلے۔ کچھ میں وہاں سے بھاگ چکی تھی ملک توقیر احمد بھی اپنے ساتھیوں کے ہمراہ کاچھا کر رہا تھا۔

وہ اندھا دھند بھاگتی ہوئی پہلے دائیں سمت بھاگی رہی پھر بائیں سمت مڑ گئی۔ وہ لوگ بھی اس کے پیچھے ہی آ رہے تھے۔ وہ اس بیڑی کے ایک حصے سے بھاگی ہوئی دوسرے حصے میں آ چکی تھی۔ اسے نہیں پتا تھا کہ کونے والے پچھلے کے ارد گرد پولیس گاڑے لگا ہوا ہے۔ یہ وہاں میں بھاگتی ہوئی اس پچھلے کے پیچھے کی طرف پہنچی تھی کہ یکدم سامنے آ جانے والے لیس قاسم علی سے ٹکرائی اور لیس بی قاسم علی نے اس پیچھے آنے والوں کو بھی فوری گرفتار کر دیا۔



لیس بی قاسم علی کے آفس میں ایک بار پھر خاں چھا گئی تھی۔

زرننگہ اسے سب کچھ بتا کر ایک بار پھر خاموش چپ ہو چکی تھی۔

”میں اس بات پر کیسے یقین کر لوں کہ آپ کہہ رہی ہیں کہ سب سچ ہے۔؟“ قاسم علی کی ہاتھ زرننگہ کے منہ پر ایک طمانچہ پڑا تھا۔ وہ لپٹے ہوئے چل کے رہ گئی۔

”لیس بی صاحب! آپ کا حق بنتا ہے کہ آپ میری سچ بات کو بھی جھوٹ قرار دے دیں۔ مجھے اس پر کوئی افسوس نہیں کرنا چاہیے۔“ زرننگہ نے سر جھکا دیا۔  
”دیکھئے خاتون! آپ اوپر لوہری باتیں نہ چھیڑیں۔ آپ اپنے موجودہ مسئلے پر دھیان دیں۔ کیا آپ ملک توقیر احمد اور ملک امتیاز احمد کے خلاف مقدمہ درج کروانا چاہتی ہیں یا نہیں؟“ قاسم علی نے اسے سختی سے منہ کرتے ہوئے محض کام کی بات پوچھی تھی۔  
”نہیں۔!“ اس نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے انکار کر دیا۔

”کیوں۔؟“ اس نے بے ساختہ پوچھا۔  
”کیونکہ میں اس وقت بالکل خالی ہاتھ ہوں۔ میرے پاس نہ تو سر چھپانے کے لیے جھت ہے اور نہ ہی بیٹ بھرنے کے لیے روٹی یا پیسہ ہے۔ میرے پلا کے سوا میرا اس دنیا میں کوئی بھی نہیں تھا۔ میں کسی کے پاس رہ بھی نہیں سکتی کیونکہ کوئی رشتہ دار کوئی اپنا نہیں ہے اور جو ہیں وہ سب تباہی کے جانے والے ہیں۔ ایسے میں میں کوئی کیس کیسے لڑ سکتی ہوں بھلا؟“

زرننگہ نے کالے سمجھ داری کا بیڑا دیا تھا۔  
”اور بغیر کسی کیس کے میں ملک توقیر احمد کو والٹ میں بند نہیں رکھ سکتا اور دوسری طرف آپ بھی سوچ لیں کہ اگر ملک توقیر احمد حوالات سے نکل گئے تو آپ کی زندگی دوبارہ خطرے میں پڑ سکتی ہے کیونکہ آپ کے پاس چھپنے کے لیے کوئی جھت نہیں ہے اور نہ ہی بیٹ بھرنے کے لیے روٹی یا پیسہ ہے۔“ قاسم علی نے اسے آسمان کے متوقع حالات سے گھمکایا تھا۔ زرننگہ چند ثانیے کے لیے خاموش رہ گئی۔ وہ ٹھیک ہی تو کہہ رہا تھا۔ ملک توقیر احمد دوبارہ بارے گی کو مشغول کر سکتا تھا اور وہ بھلا کہاں چھپ سکتی تھی؟ کیسے اپنی جان بچا سکتی تھی؟ اسے ہر طرف ہی خطرہ لاحق تھا۔

”آپ مجھے سوچنے کے لیے چاہیں گے کہ کاغذ پر لکھیں؟“ اس نے تذبذب کا شکار تھی۔

”ہوں! آپ میرے ساتھ۔“ وہ آہستگی سے کہتا ہوا سر ہلا کر پلٹا اور کمرے سے باہر نکل آیا۔ اس کے پیچھے زرننگہ بھی قدم بڑھا چکی تھی۔ اسے دیکھ کر پورے عملے نے سیلوٹ کیا تھا۔ وہ زرننگہ کے آگے آگے مضبوط قدم اٹھاتا پولیس اسٹیشن کی پارکنگ میں آ گیا۔ اس کا ڈرائیور گاڑی نکال چکا تھا لیکن قاسم علی نے ڈرائیور کو گاڑی سے اترنے کا اشارہ کیا۔ اس نے فوراً ڈرائیور تک سیٹ خالی کر دی۔

”جی ہاں! بارے سکتا ہوں، لیکن صرف چوبیس گھنٹے کا کیونکہ اس سے زیادہ میں ان لوگوں کو حوالات میں نہیں رکھ سکتا۔ آپ اچھی طرح سوچ لیں پھر مجھے بتا دیجئے گا۔ میں اسے لو عرفان اعظم تب کا کیس درج کر لیں گے۔ اب یہ آپ پر ڈپنڈ کرنا ہے کہ آپ کو یہ کیس درج کروانا ہے یا نہیں؟“ وہ بات طعنتی ہوئے بولا اور کرسی و کھیل کر گھبراہٹ ہو گیا تھا۔

لیکن وہ جوں کی توں بیٹھی رہی۔ قاسم علی اب گھر جانے کے لیے تیار تھا کیونکہ وہ صاحب کی کل دوبارہ بچ رہی تھی۔

”خاتون! آپ اب جاسکتی ہیں، ٹھیک چوبیس گھنٹے بعد آپ سے ملاقات ہوگی۔“ وہ دروازے کی طرف آ گیا تھا۔

”لیس بی صاحب! آپ شاید بھول رہے ہیں کہ میرے جانے کے لیے کوئی جگہ نہیں ہے۔ کوئی ٹھکانہ نہیں ہے میرا۔“ زرننگہ کی دھیمی سی آواز پر قاسم علی کے قدم ٹھٹھک گئے۔ وہ واقعی بھول گیا تھا۔  
”تو پھر کہاں جانا ہے آپ کو؟“

”یہ پتا ہوتا تو آپ سے کیوں کہتی؟“ اس کے لیے میں بے بسی کا رنگ تھا۔

”یہ آپ کا مسئلہ ہے کہ آپ کو کہاں جانا ہے اور کہاں نہیں؟ میرا اس سے کوئی تعلق نہیں۔“ قاسم علی کا لہجہ سپاٹ تھا۔

”آپ مجھے ڈرا رہے تو کہہ سکتے ہیں؟“ زرننگہ کو سارے ٹھیلے خود ہی گرنے تھے وہ بھلا اس کا ساتھ کیوں نہ کرتا۔

”ہوں! آپ میرے ساتھ۔“ وہ آہستگی سے کہتا ہوا سر ہلا کر پلٹا اور کمرے سے باہر نکل آیا۔ اس کے پیچھے زرننگہ بھی قدم بڑھا چکی تھی۔ اسے دیکھ کر پورے عملے نے سیلوٹ کیا تھا۔ وہ زرننگہ کے آگے آگے مضبوط قدم اٹھاتا پولیس اسٹیشن کی پارکنگ میں آ گیا۔ اس کا ڈرائیور گاڑی نکال چکا تھا لیکن قاسم علی نے ڈرائیور کو گاڑی سے اترنے کا اشارہ کیا۔ اس نے فوراً ڈرائیور تک سیٹ خالی کر دی۔



قاسم علی نے خود ڈرائیونگ سیٹ سنبھال لی۔ ساتھ ہی زرنگاہ کے لیے فرنٹ سیٹ کا دروازہ کھولی دیا تھا۔ جیسے ہی وہ گاڑی میں سوار ہوئی۔ اس نے گاڑی آگے بڑھا دی۔

”لگتا ہے یہ کوئی خاص ہستی ہے، ورنہ ایس بی صاحب تو کبھی کسی عورت کے قریب سے بھی نہیں گزرے۔“ پیچھے پولیس لبلکاول کا آپس میں تبصروں ہوا تھا۔

\*\*\*

”جی! چاہیے اب؟ کہاں جانا چاہتی ہیں آپ؟“ گاڑی میں روڈ پر ڈالتے ہوئے اس نے خاموش پیشی زرنگاہ کو مخاطب کیا۔

”داراللان۔“ وہ بے حد سچی سے بولی۔ قاسم علی ایک بار پھر ٹھک سا گیا تھا لیکن کہا کچھ بھی نہیں تھا۔ کسی سانس نہ لیتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔

”اوکے!“ اس کا اپنا لہجہ بھی دھیمہ تھا۔ صبح کے ساڑھے پانچ بج رہے تھے۔ سڑکوں پر زندگی بیدار ہو رہی تھی۔ ملکجا سا اندھیرا لہجہ بہ لہجہ اجالوں میں تبدیل ہو رہا تھا۔

کچھ دیر پہلے بیت جانے والی رات میں کیا کچھ ہوا تھا؟ یہ تو وہی جانتے تھے جن پر رات بیتی تھی۔ ایسی ہی ایک رات قاسم علی اور اس کے دوا صاحبہ نور دہلوی صاحبہ پر بھی نئی تھی۔ جب وہ گھر سے بے گھر ہوئے تھے۔ جب ان کے پاس سر چھپانے کے لیے چھت نہیں تھی۔ جب وہ اپنے بوڑھے دوا دہلوی کے ساتھ اس شہر کی سڑکوں پر بار بار اچھر رہا تھا اور جب وہ ان کو اس پر صافے میں اپنے ساتھ ذیل اور خوار ہوتے دکھتا تھا تو اندر ہی اندر دوا تھا۔ جبکہ زرنگاہ نواز کو تو اس نے پھر تھوڑا بہت سہارا دے ہی دیا تھا۔ وہ اس وقت سڑکوں پر ہلک رہی ہوئی توتلے اندازہ ہوتا کہ گھر سے بے گھر ہونا کیسا ہوتا ہے۔ کسی لذت ہوتی ہے اس چیز کی؟ یہ بھی اس کی اعلا کھنی تھی کہ اس نے زرنگاہ کو سڑکوں پر بھٹکنے کے لیے نہیں چھوڑا تھا اسے عزت

دیتے ہوئے اس کی مطلوبہ جگہ پر چھوڑنے کے لیے رضامند ہو گیا تھا۔

”لیجئے! آگے داراللان۔“ اس نے ایک چھوٹے سے داراللان کے سامنے بریک لگائے تھے۔ شاید اس لیے کہ یہاں کی انچارج سے اس کی تھوڑی بہت جان پہچان بھی تھی اور یہاں کی شہرت بھی اچھی تھی۔

زرنگاہ گاڑی سے اتری۔ اس کے ساتھ وہ بھی گاڑی سے نیچے اتر آیا۔ داراللان کی انچارج اسے دیکھتے ہی احرام کھڑی ہو گئیں۔

”ارے ایس بی صاحب! آپ یہاں؟ آپ حکم کرتے میں خود حاضر ہو جاتی۔“ میڈم فرخندہ بخاری اس کے احرام میں کہہ رہی تھیں۔

”تھینک یو سوچ میڈم! اس کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔ میں بس آپ کی ذمہ داری پر ان خاتون کو چھوڑنے کے لیے آیا ہوں۔ آپ انہیں محض سہان بھی سمجھ سکتی ہیں اور سہانوں جیسا ہی سلوک ہونا چاہیے۔ کوئی چال بڑا کر کے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ آپ ان کے ناشتے وغیرہ کا انتظام کروائیں۔ آپ سے بعد میں فرصت سے ملاقات ہوگی اللہ حافظ۔“

قاسم علی میڈم فرخندہ بخاری کو مختصر الفاظ میں سمجھا کر پلٹ گیا۔ اس نے جانے سے پہلے اسے اک نظر بھی نہیں دیکھا تھا۔ شاید اس لیے کہ وہ اس سے نظر بھی نہیں ملانا چاہتا تھا۔ اس کے دیکھتے دیکھتے ہی آنکھوں سے او جھل ہو گیا۔

\*\*\*

زندگی میں پہلی بار ایسا ہوا تھا کہ وہ گھر میں تھے تھکے قدموں سے داخل ہوا تھا۔ ورنہ وہ جب بھی آتا تھا اس کے قدموں کی دھمک سے دھرتی کا سینہ ہلکا۔ محسوس ہوتا تھا۔

”قاسم علی!“ وہ کوریڈور سے گزر کر اوپر جانے والا میڑھیوں کی سمت بڑھ رہا تھا جب ڈرائیونگ روم داخل دروازے سے دوا صاحبہ کی آواز سنائی دے گی۔ مجبوراً وہ پلٹ کر ان کے قریب آ گیا تھا۔

”السلام علیکم!“ قدم ہی نہیں اس کا لہجہ بھی تھکا تھا۔

”علیکم السلام۔۔۔ کیسے ہو؟“ دوا صاحبہ بھانپ چکے تھے کہ کچھ غیر معمولی بات ہوئی ہے اسی لیے اس کا مزاج ایسا تپا تپا سا ہو رہا ہے۔

”تھیک ہوں!“ آپ پریشان نہ ہوں اور میں مہذرت چاہتا ہوں!“ آپ کو کہنے کے باوجود وقت یہ نہیں پہنچ سکا ایک مسئلے میں الجھ گیا تھا۔ ”اس کا سر ہونکا ہوا تھا۔“

”مجھے اندازہ ہو گیا تھا کہ تم کیس الجھ گئے ہو اسی لیے اکیلے ہی نماز پڑھ لی اور مجھے تو یہ بھی اندازہ ہو چکا تھا کہ تمہاری اپنی نماز بھی قضا ہو چکی ہے۔“ دوا صاحبہ کا اندازہ بالکل درست تھا۔

”جی! آپ کا اندازہ درست ہے“ میں ابھی فریش ہو کر قضا نماز ادا کرنے ہی جا رہا ہوں۔“

”ہوں جراک اللہ! چلو دیر ہو رہی ہے۔“ وہ اس کا کندھا تھپک کر باقی سوالات کا لہرونی الحال ملتوی کرتے ہوئے خود بھی وہاں سے ہٹ گئے تھے۔ اب تو وہ پہلے سے بھی زیادہ ضعیف ہو چکے تھے۔ گھر میں بھی بے شکل چلتے پھرتے تھے۔ ہمہ وقت وضو میں رہتے تھے۔ لیکن کا زیادہ وقت عبادت میں ہی گزرتا تھا اور یہی حال دوا صاحبہ کا بھی تھا۔ وہ بھی بے حد بوڑھی ہو چکی تھیں۔ البتہ ان کی محنت دوا صاحبہ سے قدرے بہتر تھی۔

قاسم علی نماز ادا کرنے کے بعد نیچے چلا آیا۔ صبح کے ساڑھے سات بجے تھے۔ سورج اپنے سنہرے پر پوری طرح سے پھیلا چکا تھا۔ ملازمہ ہاشمتیار کر رہی تھی دوا صاحبہ بھی ملازمہ کے ساتھ کچن میں ہی تھیں۔ قاسم علی وہیں کچن میں چلا آیا۔

”تم یہاں؟ خیریت؟ بھوک لگ رہی ہے کیا؟“ دوا صاحبہ اسے کچن میں دیکھ کر حیران ہو گئیں۔

”نہیں! بس سر میں درد ہو رہا ہے ایک کپ چائے کی طلب ہو رہی ہے۔“ اس نے کپٹی گوالکیوں سے میلے ہوئے کہا۔

”مہوں! ساری رات جاگتے رہے ہونا اس لیے“ تھوڑی دیر سو جاتے تھے۔“ وہ اسے کہتے ہوئے چائے کا پانی چوبیسے چڑھا چکی تھیں۔

”نہیں! اس وقت نیند نہیں آئے گی۔“

وہ نئی میں سر ملاتا ہوا پا ہر نکل گیا تھا۔ اس کا سرخ دوا صاحبہ کے کمرے کی طرف تھا۔ انہیں شاید سردی لگ ہی تھی اس لیے دوبارہ آکر اپنے بستر میں لیٹ گئے تھے اور قاسم علی ان کے بیڈ کے قریب رکھی کرسی پر بیٹھ گیا۔ فریش ہونے کے باوجود اس کی خاموشی اور تھکاوٹ کا احساس ہونے لگا۔ دوا صاحبہ نے دوا صاحبہ سے دیکھ کر اٹھنے لگے لیکن قاسم علی نے روک دیا۔

”لیٹے رہیے! باہر کئی ٹھنڈ ہے“ آپ کی طبیعت خراب ہو جائے گی۔“ اس نے ملازمہ کے ہاتھ سے چائے کا ایک کپ لے کر دوا صاحبہ کی سمت بڑھا دیا اور دوا صاحبہ کو خود تمام لیا۔

”قاسم علی! اجازت کیا جانتے ہو تم؟“ دوا صاحبہ جان چکے تھے کہ وہ کچھ الجھا ہوا ہے اور کسی کشش کا شکار ہے۔

”ہات بہت عجیب سی ہے دوا صاحبہ! میری خود سمجھ میں نہیں آتا کہ مجھے کیا کہنا چاہیے؟ کیا بتاؤں آپ کو؟“ قاسم علی کی عادت تھی کہ وہ دوا صاحبہ سے کچھ بھی نہیں چھپاتا تھا۔ اچھی بری ہر بات ان سے شہر کر آتا تھا۔

”جو مناسب لگتا ہے نہ بتاؤ جو نہیں لگتا نہ بتاؤ۔“ انہوں نے اسے حل بتایا۔ قاسم علی چند ثانیے کے لیے چپ ہو گیا۔ پھر قدرے توقف کے بعد بولا۔

”مجھے زرنگاہ بی بی ملی تھیں۔“ قاسم علی کے انکشاف یہ انہوں نے یکدم چونک کر دیکھا تھا۔

”زرنگاہ بی بی؟ ملک صاحبہ کی بیٹی؟“ انہوں نے تعجب کے لیے پوچھا۔

”جی!“ اس نے اثبات میں سر ہلایا۔

”مگر کہاں؟“

”جہاں رات کو میرے کیس کا ایک اہم آپریشن



تھا۔  
 "لیکن بیٹا! وہاں کیسے تھیں؟" دادا صاحب حیران پریشان ہو رہے تھے۔  
 "وہ بھی اپنی جان بچانے کے لیے وہاں آئی تھیں اور اتفاقاً مجھ سے ٹکرا گئیں۔"

"پھر؟"  
 "پھر کیا؟ مجھے پتا نہیں تھا کہ وہ زرنگہ بی بی ہیں میں نے ان کو ایسے ہیچ اوکے ساتھ تھا نے بھیج دیا تھا۔"  
 "تھا نے؟ مگر کس جرم میں؟" دادا صاحب گھبرا کر سیدھے ہو کر بیٹھ گئے۔  
 "میری ذات پر جھوٹا الزام لگانے کے جرم میں۔" وہ سختی سے بولا تھا۔

"کیا مطلب ہے تمہارا؟ کیا کہہ رہے ہو تم؟" دادا صاحب کی پیشانی پر تنگی لکیریں تھیں۔  
 "ہو نہ! دادا صاحب آپ جانتے بھی ہیں پھر بھی مجھ سے سوال کر رہے ہیں؟ آپ کو پتا بھی ہے کہ اتنا کچھ ہونے کے باوجود میں نے کج تک اس الزام کا کوئی بدلہ یا انتقام لینے کا نہیں سوچا۔ کبھی کو شش ہی نہیں کی۔ تو پھر کج یہ کلم کیسے کر سکتا ہوں بھلا؟" قاسم علی کی بات پر دادا صاحب کو تھوڑی سی ہلکی سی

قاسم علی نے انہیں رات بھر کی پوری روداد سنا دی۔ وہ سن کر لٹاؤ زرنگہ کے لیے پریشان ہونے لگے۔

"تو اب کہاں ہیں؟"  
 "دارالامان میں۔" وہ آہستگی سے بولا اور اسے دادا صاحب کے جس رویہ عمل کی توقع تھی وہی سامنے آیا تھا۔

"کیا؟ دارالامان میں؟" انہوں نے ہاتھ میں پکڑا جائے گا کپ سا بیڑہ رکھ دیا تھا۔ قاسم علی بھی جائے غم کر چکا تھا۔

"تو اور کیا کرتا؟ انہیں اپنے ساتھ گھر لے آتا؟" اسے خفگی ہوئی تھی۔

"ہاں! لے آئے۔ اس طرح جیم اور بے سارا لڑکی کو اکیلے دارالامان میں نہ چھوڑتے، کچھ اور نہ سہی

نہ لڑکی ہمارے گاؤں کی عزت ہے۔ ہمارے گاؤں بیٹی ہے۔ تمہاری اور میری شاکردہ بچی ہے۔ قرآن پاک پر مصایا تھا میں نے۔" دادا صاحب بے چین ہو رہے تھے کہ زرنگہ دارالامان میں ہے۔  
 "معافی چاہتا ہوں دادا صاحب! آپ جیسا انصاف طرف نہیں ہوں میں۔ اپنے دشمن کو اپنے قصور وار کر سب کچھ بھول بھل کے گلے لگا لیتا انسان کام نہیں ہے۔ مجھ پر جو جاتی ہے وہ میں جانتا ہوں میرے دامن پر بھجور ڈال رہے ہو آپ کو تو نظر نہیں آتا لیکن مجھے صبح شام دکھائی دیتا ہے اس لیے تکلیف بھی مجھے ہی ہوتی ہے۔" وہ سختی سے بولا۔ دادا صاحب گھبرائے گئے۔

"تو پھر اتنی مدد کیوں کی اس کی؟" انہوں نے غصہ اٹھایا۔

"میں نے مدد نہیں کی بلکہ اپنا فرض پورا کیا ہے۔ ایک پولیس آفیسر ہونے کے ناتے میرا فرض بنتا تھا کہ اس کی مدد کروں، سو میں نے کر دی، بلکہ آئندہ بھی ضرورت پیش آئی تو ضرور کروں گا، لیکن ہمدردی نہیں کروں گا، ترس نہیں کھاؤں گا، رحم نہیں آئے گا۔ ایس بی قاسم علی ہی رہوں گا، کبھی قاسم علی نہیں بنوں گا۔ قاسم علی زرنگہ بی بی کی حویلی کے ڈرائنگ روم میں بیٹھے ہی مر گیا تھا، اب وہی قاسم علی زندہ کیسے ہو سکتا ہے بھلا؟"

قاسم علی بہت جذباتی ہو گیا تھا۔ دادا صاحب چپ ہو گئے۔

"ٹھیک ہے! تم جاؤ، اپنا فرض نبھائو اور ہمیں ہمارے حال پر چھوڑ دو۔" دادا صاحب دیاوارہ لیٹ گئے اور کبیل سر تک لیٹ لیا۔

"دادا صاحب! قاسم علی کو اور بھی خفگی ہوئی۔"

"جاؤ قاسم علی! چلے جاؤ۔ اور آئندہ ہمیں کوئی بات بھی مت بتانا۔ تمہارا نہ سہی، لیکن ہمارا ضمیر ہمیں طاقت کرنے لگتا ہے۔ ہم ضمیر پر کوئی بوجھ نہیں سہہ سکتے۔" وہ کبیل کے اندر سے ہی ہل رہے تھے۔

"لیکن۔ آخر آپ چاہتے کیا ہیں؟" وہ جھنجھلا گیا۔  
 "ہم کچھ نہیں چاہتے بس ہمیں آرام کرنے دو۔" اراض ہو چکے تھے۔ قاسم علی کے اندر اہل اٹھ رہا، ذرا بے نہیں رہا تھا۔ دادا صاحب نے اسے باکے رکھ دیا تھا۔

وہ کمرے سے باہر آکر ڈرائنگ روم میں شامل رہا تھا، رات کو اس کی سوچیں بھی چکرار ہی تھیں۔

صبح گیارہ بجے کا وقت تھا جب اس نے دارالامان کے سامنے گاڑی کو بریک لگائے تھے اور بریک سے اٹھ اٹھتے ہوئے ایک بے حد گہری سانس کھینچی تھی۔ ہونٹ کھینچے ہوئے تھے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ پہنچا ہے ضبط کر رہا ہو۔ اور اسی ضبط کے عمل میں اس کے دس چندہ منٹ یوں ہی گاڑی میں بیٹھے بیٹھے گزار گئے تھے۔ پھر لاخروہ گاڑی کا دروازہ کھول کے اسی سے نیچے اتر آیا تھا اس کا رخ اندر کی سمت تھا۔ دارالامان کی انجارج میڈم فرخندہ بخاری اسے دیکھ کر ہلاکت سے گھڑی ہو گئیں۔

"اسلام علیکم ایس بی صاحب! آپ خود بار بار مت کیوں کر رہے ہیں ہمیں حکم کیجیے آپ کا ہر ام کمر بیٹھے ہو جائے گا۔" میڈم فرخندہ بخاری نے بیٹھنے کے لیے صوفے کی سمت اشارہ کیا تھا۔

"وہم سوری میڈم! میں گھر بیٹھے اپنی فون کل سے ام لینے والا آؤی نہیں ہوں۔" اس کا اشارہ سفارش کی طرف تھا۔

"یہ تو میں بھی اچھی طرح جانتی ہوں ایس بی! اگر ہر آفیسر آپ جیسا سچا کھرا ایمان دار اور حذر ہو جائے تو یہ پاکستان جنت سے کم نہیں ہوگا۔" ہم لوگوں کی بے ایمانیاں ہمارے ملک کو تباہ کر رہی ہیں۔ میڈم فرخندہ بخاری نے اس کی بات سے اتفاق

لی دیا۔ آپ بتائیں کیا لیں گے، ٹھنڈا یا "انہوں نے میز بیلی کے آداب نبھائے۔

وہ ہینکس میڈم! میں بس جن خاتون کو چھوڑ

کر گیا تھا انہیں لینے کے لیے آیا ہوں۔" اس نے اپنے آنے کا مقصد بتایا۔  
 "جی ضرور! آپ بیٹھے، میں خود انہیں لے کر آتی ہوں۔" وہ کہہ کر وہاں سے چلی گئیں۔

تھوڑی دیر بعد ہی زرنگہ نے اندر قدم رکھا۔ دن کے اجالے میں وہ اور بھی فریش اور کھرا کھرا سا نظر آ رہا تھا۔ سفید شلوار کیس میں بلوس، ہلکے کھڑکی پننے، صوفے پر براجمان وہ کسی ریاست کا حکمران لگ رہا تھا۔ پہلے اس کے چہرے پر ہلکی ہلکی شید ہوئی تھی، لیکن اب اس کے رخسار صاف تھرے تھے، البتہ اس کی گھٹی موچیں اس کے چہرے پر بہت جگ رہی تھیں۔ ان دس سالوں میں اس کی صحت اور قد و قامت قابل رشک حد تک اچھا ہو چکا تھا، جیسی تو زرنگہ اسے پہلی نظر میں پہچان نہیں پائی تھی اور اب اس سے نظر نہیں ہٹا پارہی تھی۔ قاسم علی اسے دیکھ کر کھڑا ہو گیا۔

"اسلام علیکم۔"  
 "وہ علیکم السلام!" زرنگہ نے اپنی محبت سے چومتے ہوئے جواب دیا۔

"میں آپ کو لینے کے لیے آیا ہوں۔"  
 "آپ؟" زرنگہ کو یکدم بے چینی کا جھٹکا لگا تھا۔  
 "جی! وہ دراصل دادا صاحب آپ کو بلا رہے ہیں۔" اس نے ساتھ یہ بھی واضح کر دیا کہ وہ خود سے اسے لینے کے لیے نہیں آیا۔

"تھکے۔" زرنگہ تھک رہی تھی۔  
 "آپ نے جو بھی اگر کرنا ہے ان سے جا کر کہیے گا، میرے پاس زیادہ ٹائم نہیں ہے۔"

وہ گتے ہوئے آگے پیچہ گیا، مجبوراً زرنگہ کو اس کے پیچھے قدم بڑھانے پڑے، اس کے پیچھے تک اپنی گاڑی نکل چکا تھا، زرنگہ خاموشی سے آکر اس کے برابر والی سیٹ پر بیٹھ گئی۔

قاسم علی اسے رات سے بھی زیادہ سروپاٹ نظر آ رہا تھا۔ زرنگہ اس کے تاثرات دیکھ کر ہی پہچان گئی تھی کہ وہ واقعی دادا صاحب کے دیاؤ میں آکر اسے لینے



کے لیے تیار ہے، ورنہ اس کام میں اس کی اپنی کوئی مرضی شامل نہیں تھی۔ اگر ہوئی تو وہ اسے پہلے کیوں دارالان میں چھوڑ کر جاتا؟ بلکہ اسی وقت اپنے ساتھ اپنے گھر لے جاتا؟ لیکن پھر بھی مولوی صاحب کا اور اس کا احسان تھا کہ اسے دارالان کے بجائے اپنے گھر لے آئے تھے۔

قاسم علی کی گاڑی سیدھی اپنے گھر کے پورچ میں آکر رکی تھی۔  
”آئیے!“ وہ اسے کہتا ہوا اندر کی سمت بڑھ گیا۔  
کورڈور سے گزر کر وہ دائیں طرف مڑ گیا۔ وہ بھی اس کے پیچھے پیچھے تھی پھر وہ سامنے نظر آتے بیڑیوں میں سے ایک کے سامنے رک گیا تھا اور دستک دے کر اندر داخل ہوا تھا۔

”اسلام علیکم دلو! صاحب!“ اس کی کواز اور لہجہ کی سنجیدگی پر دلو! صاحب بھی یکدم چونک گئے تھے۔  
انہوں نے تسبیح والا ہاتھ روکتے ہوئے گریں موڑ کر پیچھے کی طرف دیکھا۔ قاسم علی کے ساتھ ہی کوئی لڑکی کھڑی تھی اور یہ لڑکی کوئی اور نہیں زرنگہ نواز تھی نہ اک کے میں جان گئے تھے اس سے پہلے کہ وہ اندر کر زرنگہ سے ملے۔ قاسم علی خدا حافظ کہہ کر ہر کل گیا۔  
وہ دونوں دیکھتے رہ گئے۔

دلو! صاحب کی وجہ سے اسے اپنے گھر تولے آیا تھا، لیکن اس کا غصہ اور ناگواری هنوز تھی۔



شام آٹھ بجے کا وقت تھا۔  
وہ میڈیا والوں کے گھرے میں تھا جب اس کے موبائل فون پر دلو! صاحب کی کال آئی تھی۔  
”کوہے گھنٹے کے اندر اندر گھر پہنچو۔“ سلام دعا کے بعد انہوں نے حکم دیا اور فون بند کر دیا۔  
”دلو! صاحب!“ لیکن فون بند ہو چکا تھا وہ پریشان ہو گیا۔ اس نے مختصر الفاظ میں بات سمیٹی اور ان سب سے معذرت کرتے ہوئے کھڑا ہو گیا۔  
”لیکن ایس بی صاحب! آپ یہ تو بتاویں کہ آپ

نے اس کیس پر کتنا عرصہ کام کیا ہے؟“ ایک نے رپورٹ کرنے سوال پوچھتے ہوئے مائیک اس کے منہ پر رکھا۔

”تمہیں مہینے۔۔۔ اس کا جواب مختصر تھا۔  
”جو لڑکیاں بازاریاب ہوئی ہیں ان کے بارے میں کچھ بتانا چاہیں گے آپ؟“ دوسرا کھڑا ہوا سوال دائیں طرف سے سنائی دیا تھا۔

”نہیں! کیونکہ میں غریب اور شریف والدین عزت نہیں اچھانا چاہتا۔ ان لڑکیوں کو انوکھی گھنٹن کے بعد ان کے گھر پہنچا دیا جائے گا۔ کسی کی غلطی اور غلطی کی نشیور نہیں کی جائے گی۔“ وہ کالی جلیٹ میں مگر سمجھ داری سے جواب دے رہا تھا۔

”لیکن ایس بی صاحب! اس سے تو یہ سمجھا جا گا کہ کوئی بھی لڑکی بازاریاب نہیں ہوئی، آپ شخص اپنے کارڈے میں جان ڈالنے کے لیے ایسا کہہ رہے ہیں۔“ تیسرا نقطہ نظر بھی سامنے آ گیا تھا۔

”گوئی بات نہیں جس کے جی میں جو آتا ہے وہ کھے اور مجھے مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ میرے خیمے اور میری گورنمنٹ کو تو ہوتا ہے تاکہ میں نے کیا کیا اور کیا نہیں؟ اگر کسی شریف کی عزت اچھل کر اسے رخصت کے سامنے شرمندہ کر کے مجھے کرڈٹ ملتا تو مجھے یہ کرڈٹ نہیں چاہیے۔ میں کسی کی بہن، بیٹیوں کی عزت اور عیب سے پرہیز نہیں چٹا سکتا کہ اچھا ہے اور کون برا؟ یہ اوپر دانا دیکھ رہا ہے۔“ دشمن ہمارے ملک کا دشمن ہمارے گھٹے میں ہے ہل ڈالے سخت سے سخت مڑا دی جائے گی کیونکہ ا سارے پھیلاوے کی جڑ وہی ہے۔ وہ اپنے ہر اعتراف کرے گا اور سب کے سامنے کرے گا۔ یہ اپنے عوام کے لیے شہریوں سے وعدہ ہے۔“

قاسم علی نے سب کو اطمینان سے جواب دیا وہاں سے ہٹ گیا۔ اسے اس وقت بس گھر پہنچنے جلدی تھی کیونکہ دلو! صاحب نے جس انداز سے گھر پہنچنے کے لیے حکم دیا تھا وہ انداز کالی معمولی تھا۔ وہ بہت کم اس طرح بات کرتے تھے

”ہماری بات کہ زرنگہ بھی ان کے گھر پہنچی۔ وہ اس کی لڑک سے بھی پریشان ہو چکا تھا کہ اسے کوئی مسئلہ نہ ہو گیا ہو۔ وہ بہت رشتہ ذرا بچہ کرتے ہوئے گھر پہنچا تھا۔“



قاسم علی ششدر سا کھڑا دلو! صاحب اور مولوی صاحب کے چہرے دیکھ رہا تھا اور زرنگہ قاسم علی کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

اس کے چہرے سے یوں لگ رہا تھا جیسے کسی نے ہلی کے نیچے مار کر اس کے جسم پر لپٹ دیا ہو اور اس کی رگت نیلی ہو گئی ہو۔ دلو! صاحب کے کمرے میں موت کا سا سکوت تھا وہاں موجود چاروں نفوس اتنے خاموش تھے جیسے زمین میں اتر گئے ہوں۔

”سمجھ لو! کہ یہ ہماری زندگی کی آخری خواہش ہے۔ اس کے بعد بھی تمہیں کچھ ماننے کو کہا تم بے لک ہمیں اس گھر سے نکل دینا۔ ہم سے ہر رشتہ توڑ دینا ہماری عزت، ہمارا احترام مت کرنا“ وہ حکار دینا میں، لیکن خدا کے واسطے اس خواہش سے انکار نہ کرنا۔ یہ ہماری تو خواہش ہے، لیکن کسی کی مجبوری ہے نا! مجبوری میں اس زندگی کا ساتھ دے گے تو اللہ تعالیٰ ہمیں اجر دے گا۔ دیکھ لینا! یہ بات پتھر پر لکیر ہے۔  
”وہ اپنے وعدوں کے خلاف کچھ نہیں کرنا۔“

دلو! صاحب کی آواز نے اس خاموشی کا تسلسل توڑا۔  
”قاسم علی ابھی تک دم بخود سا نہیں دیکھ رہا تھا۔“  
”یقین نہیں آ رہا تھا کہ دلو! صاحب اسے کس لارٹس میں ڈال رہے ہیں، کس طرح اس کی اثت آزار ہے؟ میں نہیں دیکھوں اس کے صبر کا امتحان لے رہے ہیں؟ آخر کیوں؟“

ملا نہ وہ جانتے بھی تھے کہ وہ آج سے دس سال کس اذیت اور کس کرب سے گزرا تھا، کیسی ذہنی سستی تھی اس نے۔ اور اس کے باوجود اس ایسی خواہش کا اظہار کر رہے تھے۔ وہ کیسے اس لہجہ پر تسلیم کر دیتا؟ آخر کیسے؟

”مگر تم اس بات سے انکار کرتے ہو تو بھی ہم آئندہ تمہیں کچھ ماننے کے لیے نہیں کہیں گے۔ کچھ بھی نہیں منوائیں گے تم سے۔ بس یہ آخری خواہش“ آخری فیصلہ ہے، چاہو تو ملو، چاہو تو نہ۔“

انہوں نے کہتے ہوئے بات کو مولوی چھوڑ دی۔  
قاسم علی پلٹ کر وہاں سے نکلا اور دندنا ہوا اپنے بیڈ روم میں چلا گیا۔ اس کے جلنے کے بعد زرنگہ بھی جیسے ہوش میں آ گئی تھی۔

”مولوی صاحب! آپ نے کیا کہہ دیا ہے؟ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

”یہ ہو سکتا ہے بیٹا! اور اس میں تمہاری ہی بھلائی ہے۔“  
”لو رہا ہوں باب، ہم تمہارے لیے مولوی صاحب نہیں دلو! صاحب ہیں، جیسے قاسم علی کے دلو! صاحب ہیں۔“ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔ زرنگہ کا سر جھٹک گیا اور یہ سر شرم کی وجہ سے نہیں شرمندگی کی وجہ سے جھٹکا تھا۔ لوگ اس کی وجہ سے گلوں سے ٹکالے گئے تھے۔ اگر وہ قاسم علی کے حق میں بول دیتی تو یقیناً آج صورتحال کچھ اور ہوتی، لیکن پھر بھی ان کا طرف اور بڑا بہن تھا کہ وہ اس کا ساتھ دے رہے تھے۔ بلکہ اپنے پوتے کے سامنے ڈٹ گئے تھے۔ زرنگہ تو ان کے سامنے سر اٹھانے کے بھی تکل نہیں تھی۔



رات کے گیارہ بجے کا وقت تھا۔  
ایس ایچ او عرفان اعظم اور ڈی ایس پی اظہار خان اس کے گھر کے ڈرائنگ روم میں بطور گواہ موجود تھے اور ایس بی قاسم علی ان گواہوں کی موجودگی میں نکاح نامے پر دستخط کر رہا تھا۔ لوگ بھی اس نامہ پر دستخط نہیں حیران تھے، لیکن کوئی سوال کرنے کی جرأت نہیں تھی ان میں۔ نکاح کے بعد سب نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھا لیے اس دعا میں سب سے زیادہ خوش مولوی صاحب تھے جیسے ہی سب نے دعا کے بعد چہرے پہ ہاتھ پھیرتے ہوئے آمین کہا۔ مولوی صاحب نے کوئی توازی میں سب کو مبارکباد دی اور قاسم علی کو



گئے لگایا۔ اس کا سوہو سپاٹ چوسب ہی کو نظر آ رہا تھا۔

مولوی صاحب نے خوش سب کا منہ میٹھا کر دیا۔ قاسم علی اندر سے کلفتی چپ چاپ ساتھ بلا آخر سواہدہ کے قریب سب نے واپسی کے لیے اجازت چاہی تھی۔ قاسم علی انہیں رخصت کرنے کیٹ تک آیا تھا اور پھر ہر لان میں ہی ٹھہرنے لگا۔ لیکن آخر کب تک؟ کبھی نہ کبھی تو اندر جانا ہی تھا؟ اس کا سامنا بھی ہونا تھا؟ تو پھر کب تک اس طرح اپنے لیے اور ناگواری کا اظہار کرتا؟ اس لیے بہتر تھا کہ جو کچھ بھی ہے اس کا سامنا کر لیا جائے۔ اس نے قدم اندر کی سمت بڑھا دیا۔

”ارو قاسم علی کہاں جا رہے ہو؟“ اس نے پہلی بیڑی پر قدم رکھا ہی تھا کہ دادی صاحبہ کی آواز پہ ٹھٹھک کے رک گیا تھا۔

”اپنے کمرے میں جا رہا ہوں خیریت؟“ اس نے گردن موڑ کر دادی صاحبہ کی سمت دیکھا تھا اور ان کے ساتھ کھڑی زرنگہ کو دیکھ کر سمجھ گیا کہ خیریت نہیں ہے۔ وہ سر جھٹکائے کھڑی تھی۔

”اپنی دلہن کو تو لیتے جاؤ گیالے یہیں چھوڑ جاؤ گے؟“ دادی صاحبہ جان بوجھ کے مسکراتے ہوئے پوچھ رہی تھیں۔

”یہ دلہن آپ کی خواہش ہے آپ کے پاس ہی اچھی لگے گی۔“

قاسم علی کے جواب پہ دادی صاحبہ کی مسکراہٹ غائب ہوئی اور زرنگہ کاٹوب مرے کو بل چاہا تھا۔ ”قاسم علی! یہ کیا بد تمیزی ہے؟“ انہوں نے ناگواری سے کہا۔

”یہ بد تمیزی ہے دادی صاحبہ؟“ اس کے ماتھے پہ ہل بڑھ گئے۔

”چھا! ٹھیک ہے ٹھیک ہے جو بھی ہے یہیں ختم کرو رات بہت ہو رہی ہے تم بھی کل رات سے نہیں سوئے اور دلہن بھی اس معیبت میں پڑ کے مسلسل جاگ رہی ہے۔ میں لیے باقی ساری باتیں پھر

کبھی پہ ربنے دو اور اس وقت دونوں جا کر آرام کر جاؤ شباباش۔“

انہوں نے آگے بڑھ کے قاسم علی کا کندھا تھپکا پھر زرنگہ کا ہاتھ پکڑ کر قاسم علی کے ہاتھ میں تھما دیا۔ قاسم علی نے ایک دم دادی صاحبہ کو دیکھا لیکن انہوں نے آنکھوں ہی آنکھوں میں چپ رہنے کی التجا تھی۔ جس پہ وہ چاہ کر بھی مزید کچھ نہ کہہ پایا اور زرنگہ ہاتھ پکڑے یوں ہی بیڑیوں کی سمت بڑھ گیا۔ وہ اس کے ساتھ کھینچی جا رہی تھی۔

دادی صاحبہ نیچے کھڑی ان دونوں کو دیکھتے ہوئے اس کی سلامتی کے لیے دعا کر رہی تھیں۔

بیڈ روم میں قدم رکھتے ہی زرنگہ کے قدم جھک گئے، اس نے غیر محسوس انداز میں اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ سے نکالنے کی کوشش کی، لیکن قاسم علی کے مضبوط ہاتھ کی گرفت بہت سخت تھی۔ اس نے واضح ہوتے ہی کمرے کی تمام لامپس جلا دیں، پھر چھپے پلٹ کر ایک ہاتھ سے دروازہ مقفل کر دیا۔ زرنگہ کا ہاتھ اچھل کر حلق میں آگیا اس کے۔ دبے ہاتھ کی بات میں پینہ اتر آیا تھا، لیکن قاسم علی نے اس کا ہاتھ ہاتھ بھی نہیں چھوڑا۔ اسے اپنے ساتھ لیے کمرے وسط میں آ رکا۔

”میں آپ کو بس یہاں لانے تک پابند تھا۔ اسے آگے اور نہیں۔ میرا آپ سے تعلق بیڈ روم باہر کا ہے۔ بیڈ روم سے اندر کا تعلق نہ میں سوچوں نہ آپ سوچنے کا اور ہاں اسے میری وارننگ سمجھ۔ بیڈ روم کے اندر کی بات باہر نہیں جانی جاوے۔ بات باہر گئی تو پھر آپ بھی باہر گئیں۔ کیونکہ صاحب اور دادی صاحبہ اپنی آخری خواہش تو یہی پوری کروا چکے ہیں اب نہ وہ مجھ سے کچھ منوائیں اور نہ میں مانوں گا۔ انڈر اسٹینڈ؟“

اس نے انگلی اٹھانے سے وارننگ دی تھی۔ زرنگہ دم بخود اسے دیکھتی رہ گئی تھی۔ وہ اپنا سنا کے وہاں سے مٹ کے واش روم میں چلا گیا منٹ شمار لینے کے بعد واپس آیا اور بیڈ پہ لیٹ



اس نے یہ دیکھنے کی بھی زحمت نہیں کی تھی کہ وہ ابھی تک کمرے کے وسط میں چوں کی تون کھڑی ہے۔ اس کی سنائی ہوئی سزا پہ تو وہ لٹنے کے قتل بھی نہیں رہی تھی۔

\*\*\*

صبح فجر کی آوازیں یہ اس کی آنکھ کھلی تھی اس نے کبل ہٹاتے ہوئے گھوٹ بدل کر دیکھا۔ اسے بیڈ خالی نظر آیا وہ ٹھک گیا تھا لیکن وہ سرے ہی بل سے کھڑکی کے پاس اس کا ہولا دکھائی دیا اسے دیکھ کر وہ قدرے مطمئن ہو گیا اور کبل پر سے ہٹا کر بیڈ سے اٹھ گیا۔

کلمہ شریف پڑھتے ہوئے اپنے چہرے پہ ہاتھ پھیرا اور اٹھ کر واش روم میں وضو کرنے چلا گیا تھا۔ اسے نماز ادا کرنے کے لیے دادا صاحب کے ساتھ مسجد جانا تھا۔ بچپن سے اس کا یہی معمول تھا وہ سات سال کی عمر سے ان کے ساتھ مسجد جاتا تھا اور اس وقت اس کی عمر اکتیس سال کی ہو رہی تھی لیکن پھر بھی اس کے اس معمول میں ذرا فرق نہیں آیا تھا۔ وہ دونوں دادا پوتا مسجد کے لیے جا چکے تھے۔ زرنگاہ ٹھکی ٹھکی نذر محل سی آکر بیڈ پہ گر گئی۔ اس نے پوری رات یوں ہی آنکھوں میں نزار دی تھی۔ اس کی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا کہ اس نے ماتھ آخر کیا ہوا ہے؟ ایک رات اس پہ ان کی اپنائیت کا انکشاف ہوا تھا اور وہ سری رات قاسم علی کی اجنبیت کا انکشاف ہو گیا تھا۔ وہ ایک دن میں بین بیانی سے بیانی اور ساگن بن گئی تھی لیکن اس کا شوہر اس کا ساگ اسے اپنا بنانے سے ہی انکاری ہو گیا تھا۔ وہ کیا کرتی آخر؟ سارا گناہ اپنا ہی تو تھا؟ قاسم علی کا تو کوئی قصور نہیں تھا۔ اس کا ایسا رویہ تو حق بجانب تھا۔ وہ اب بھلا کیا کرتی؟ اس معاملے میں وہ اپنے ساتھ کسی اور کو شریک بھی نہیں کر سکتی تھی کیونکہ یہ اس کی وارننگ تھی۔ لورہ اسے پہلے والا قاسم علی سمجھتے ہوئے اس کی وارننگ سے انحراف بھی نہیں کر سکتی تھی۔ آج کے قاسم علی

میں لورہ پہلے قاسم علی میں بہت فرق تھا۔ پہلا قاسم علی بہت اچھا تھا۔ زرنگاہ کو اس بات کا اعتراف کرنے میں زیادہ دیر نہیں لگی تھی سب سوچتے سوچتے اس کی اتنے دن کی جاں ہوئی اور ٹھکی ہوئی آنکھیں خود بخود بند ہوئی چلی گئیں۔ وہ یوں ہی پہلے سے ترتیب سے بڑی خیمہ کی گہری دلوہوں میں اتر چکی تھی۔ تقریباً ایک گھنٹے بعد قاسم علی نماز پڑھ کے پولیس آیا تھا۔ لیکن بیڈ پہ بے ترتیب بڑی زرنگاہ کو دیکھ کر قدم وہیں کے وہیں قائم کئے تھے۔ ایک مرتبہ اس کا دل چاہا کہ آگے بڑھ کے اس پہ کبل ڈال دے لیکن وہ سرے ہی پہل اس نے اپنے اس خیال کو پوری طرح جھٹک دیا۔ وہ اب اس کے ساتھ اتنی سی نرمی بھی نہیں دکھانا چاہتا تھا سو آگے بڑھ کے اپنی تیاری میں مصروف ہو گیا تھا۔

وہ تیار ہو کر بیچے آ گیا تھا۔

”دوسن کہاں ہے؟“ دادی صاحبہ کو امید تھی کہ اس کے ساتھ وہ بھی آئے گی اس لیے اسے نہ پا کر حیران ہوئی تھیں۔

”سورہی ہے شاید۔“ اس نے ناشتا شروع کرتے ہوئے جواب دیا۔

”اچھا ابھی تک سورہی ہے؟“ انہوں نے اپنی بے دھیانی میں پوچھا تھا۔ لورہ پھر بے ساختہ ان کے چہرے پہ اک غیر محسوس سی مسکراہٹ بکھر گئی تھی جسے قاسم علی نے بھی دیکھا اور پھر نظریں جھکا لیں وہ ان کی مستی خیزی مسکراہٹ کا مفسوم سمجھ چکا تھا تب ہی اسے احساس ہوا تھا کہ زرنگاہ نے اس وقت سو کر دانی غلطی کی ہے لورہ آئندہ اس غلطی سے لے کر ہیز کرنا ہوگا۔

”دوسن نے کیس کے بارے میں کیا سوچا ہے؟“ دادا صاحب نے قاسم علی کو اٹھتے دیکھ کر سوںل کیا۔

”میں نے اس ٹاپک پہ اس سے بات نہیں کی۔ وہ اٹھ جائے تو آپ پوچھ سکتے گا اور مجھے فون پہ بتا دیتے گا۔“ لورہ حافظہ سے جگلت میں جواب دیتا رہا سے چا گیا۔ لورہ دونوں چپ کے چپ بیٹھے رہ گئے۔

\*\*\*

دن کے تین بجے وہ گہری خیمہ سے بیدار ہوئی تھی۔

وہ ایک دم ہڑبڑا کے اٹھ بیٹھی۔ اور خیمہ سے بیڈ سے اتر گئی۔ اس کا ارادہ باہر جانے کا تھا لیکن یوں سر ہٹا کر اور منہ پھاڑا اٹھ کر جانے کا خیال آیا تو قدم ٹھک گئے۔ اسے قاسم علی کی رات والی وارننگ یاد آئی تھی اس نے اچھی طرح منہ ہاتھ دھو کر پل سنوارے لورہ اپنے کپڑے وغیرہ درست کرتی ہوئی باہر آگئی۔ دادا صاحب لورہ ولوی صاحبہ باہر لان میں بیٹھے چائے پی رہے تھے اسے دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔

”اسلام علیکم! اس نے۔“ آہستگی سے سلام کیا تھا۔

”وعلیکم السلام بیٹا! کو آؤ بیٹھو سارا۔“ انہوں نے اپنی قرعہ کرسی کی سمت اشارہ کیا۔

”تھنک یو۔“ وہ لان کے پاس ہی بیٹھ گئی۔

”ہو گئی خیمہ پوری؟ اتنے دن سے جاگ رہی تھیں۔“ دادی صاحبہ نے اس کا سر تھکا۔

”جی۔“ وہ محض جی ہی کہہ پائی تھی۔

”ہم نے تمہیں جان بوجھ کے۔“ نہیں جگایا سوچا تم جتنی دیر آرام کرو تمہاری طبیعت کے لیے اچھا ثابت ہوگا۔“

”جی تھنک یو۔“

انہوں نے ابھی چائے کا کپ زرنگاہ کو تھمایا ہی تھا کہ اتنے میں گیٹ کھلا اور قاسم علی کی گاڑی فرار نے بھرتی باندھ آ کر کی۔

”وہ قاسم علی بھی آگیا۔“ دادا صاحب اسے دیکھ کر مسکرائے۔ قاسم علی کی آمد پہ زرنگاہ کا دل عجیب سی دھن پہ دھڑک اٹھا حالانکہ ان دونوں کے درمیان بالکل جذبات کا کوئی ایسا رشتہ نہیں تھا جس کی بدولت اس کی ایسی کیفیت ہوتی لیکن پھر بھی نہ جانے کیوں اس کی تھیلیاں بھگنے لگی تھیں۔

”اسلام علیکم! اس نے بھی قریب آتے ہوئے سلام کیا تھا۔“

”وعلیکم السلام اچھے رہو بیٹھو۔“ دادی صاحبہ نے قاسم علی کو زرنگاہ کے مقابل دلی کرسی پہ بیٹھنے کا اشارہ کیا تھا۔

”کیا ہو رہا ہے اس محفل میں؟“ قاسم علی نے اپنی کیپ اتار کے میز پہ رکھ دی۔

”ایک پولیس والے کے گھر میں کیا ہو سکتا ہے بھلا؟ کھانا پینا سونا جانا اور باتیں کرنا اس کے علاوہ کچھ کرو تو ذرا کھنکھاتا ہے۔“

دادی صاحبہ کے جواب پہ قاسم علی کے ہونٹوں پہ بے ساختہ مسکراہٹ بکھر گئی تھی لورہ زرنگاہ اس کے پیچیدہ چہرے پہ مسکراہٹ کی ہمار دیکھ کر ٹھہری گئی تھی۔ بہت خیمہ سے قاسم علی کی اسیر ہو رہی تھی۔ اس کا ذہن پوری طرح اس کی سمت مائل ہو چکا تھا لورہ دل تھا کہ رست کی مانند ہاتھوں سے لٹکا جا رہا تھا۔ زرنگاہ کی خود سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس کی ایسی کیفیت کیوں ہو رہی ہے؟ وہ بھی محض دو روز میں؟

پہلے تو وہ قاسم علی سے خار کھائے ہوئے رہتی تھی جب بھی وہ ان کی حویلی آتا تھا اسے کوفت اور جیڑا رہی ہوتی تھی لیکن اب آجاک اس کے جذبات نہ جانے کیوں لورہ کیسے بدل گئے تھے کہ وہ لمحہ لمحہ اس کی سمت کھینچ رہی تھی اور وہ تھا کہ آنکھ ہی نہیں ملتا رہا تھا لیکن اس وقت وہ مسکرایا تھا تو وہ بے ساختہ دیکھنے پہ مجبور ہو گئی تھی۔ قاسم علی بھی محسوس کر رہا تھا کہ اس کے چہرے پہ اس کی نظروں کا پس بکھر رہا ہے اسی لیے تو اس نے نظریں اٹھا کر زرنگاہ کو کنفیوژ نہیں کیا تھا۔

”ایک پولیس والے کے گھر میں آپ اور کیا کرنا چاہتی ہیں؟ ہر کام آپ کی مرضی آپ کی خواہش پہ ہی تو ہوتا ہے؟ پھر بھی آپ کو ذرا لگتا ہے؟“ قاسم علی ذرا جھکتے ہوئے اپنے لیے چائے بنا رہا تھا۔

”میں بنا دیتی ہوں۔“ زرنگاہ نے اس کے ہاتھ سے لپٹا ہوا قہار لیا تھا۔

”لو کر! آپ بنا دیں۔“ اس نے آہستگی سے کندھے اچکائے۔ لورہ سیدھا ہو کر بیٹھ گیا تھا۔

”جی۔“ زرنگاہ نے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

”روٹی سپون۔“ اس نے بتاتے ہوئے دادا صاحب کی طرف دیکھا۔

”کیا بات ہے؟“ آج دادا صاحب کیوں چپ چپ



سے نظر آرہے ہیں؟" وہ ان کی خاموشی بھانپ چکا تھا۔  
 "میں اس لیے چپ ہوں کہ آج تمہاری نئی زندگی کا پہلا دن ہے، لیکن نہ تم میں کوئی نئی بات نظر آرہی ہے اور نہ دل میں روایتی دلیوں کی طرح لگ رہی ہے کوئی رنگ ہی نہیں دلوں پہ؟"

دادا صاحب جو سوچ رہے تھے انہوں نے کہہ دیا تھا۔ جس پہ بے ارادہ ہی قاسم علی پور زرنگہ کی نظروں کا آپس میں تصادم ہوا تھا اور پھر فوراً ہی زرنگہ نے نظریں جھکی تھیں۔

"اچھا! کیسے رنگ دیکنا چاہتے ہیں آپ؟" وہ اس کے ہاتھ سے گپ تھاتھتے ہوئے بولا۔

"نئے کپڑے مٹی مسکراہٹ مٹی باتیں نئی روشیں" سب کچھ نیا ہونا چاہیے زندگی میں یہ نئی زندگی ہے تم دلوں کی۔" وہ اسے سمجھا رہے تھے۔

"نئے کپڑے؟" قاسم علی نے زرب لب دہرایا تھا اور پھر فوراً ہی دادا صاحب کی بہت کامشوم سمجھ گیا تھا۔ ان کا اشارہ زرنگہ کی طرف تھا۔ وہ دروازے سے ایک ہی سوٹ میں نظر آرہی تھی جواب کافی ٹھکن آلود ہو چکا تھا۔

"مہوں اچھا تو یہ بات ہے؟" اس نے پرسوج سے انداز میں سرلایا۔ "نئے کپڑوں والا مسئلہ تو آج ہی حل ہو جائے گا۔ دادی صاحب! آپ انہیں ساتھ لے جائیں اور ان کی پسند کی شاپنگ کروادیں۔" اس نے لاپرواہی ظاہر کی۔

"یہ کام دلی صاحبہ کا نہیں تمہارا اپنا ہے۔ وہ بوڑھی بھلا کہاں بازار پھرے گی؟" دادا صاحب کو اعتراض ہوا تھا۔

"تو آپ کا مطلب ہے کہ میں خود؟" اس نے بدک کے دیکھا تھا۔

"ہاں! تم خود کیونکہ بیوی تمہاری ہے" اس کی ضروریات بھی تمہی پوری کر دے گی۔"

"لیکن دادا صاحب! لوگ کیا کہیں گے؟ میں بیوی کو شاپنگ کروانا پھر رہا ہوں؟ تو بیور میں یہ کام نہیں کر سکتا۔" اس نے ٹی می میں گھٹن ہلائی۔ اور دادا

صاحب اس کی بہت مسکرا رہے تھے۔  
 "لوگ کچھ نہیں کہیں گے بلکہ یہ سوچیں گے کہ قاسم علی اپنے گھر کے فرائض بھی احسن طریقے سے نبھاتا ہے۔ ایک بہت اچھا آئیسری نہیں ایک بہت اچھا شوہر بھی ہے۔"

"نہیں! میں ایسا کوئی کام نہیں کر سکتا" پلیز ایم سوری۔" وہ مسلسل انکاری تھا۔

"یہ کام تم ہی نے کرنا ہے دلہن خریداری کرے گی اور تم بس بل پے کرو گے۔"

دادا صاحب کے انتہائی اصرار پر قاسم علی کو خاموش ہونا ہی پڑا تھا اور دلی صاحبہ مسکراتی ہوئی اٹھ کر اندر چلی گئی تھیں۔ توڑی دیر بعد وہیں آئیں تو ان کے ہاتھ میں ایک ٹکڑی اٹھ رہی تھی۔ قاسم علی نے سوچنے کی جھڑپیں تھیں جو انہوں نے قاسم علی کی دلیوں کے لیے ہی بنا کر رکھی ہوئی تھیں۔ کل رات انفرانٹری میں انہیں دینا یاد نہیں رہا تھا اسی لیے وہ اب ٹال لائی تھیں۔

"یہ لولہ دلہن کو پہناؤ منہ دکھائی کا تحفہ۔" ان کی اس نئی فرمائش پر قاسم علی ٹھک گیا۔

"آخر آپ کیا کرنا چاہتی ہیں؟"

"وہ سب جس کا میرے دل میں ارمان ہے۔ میں تجھے حیرت دہن کے ساتھ ہنسا کھیلنا اور خوش باش دیکھنا چاہتی ہوں۔ میرا خلوام علی بھی اپنی دلیوں کے ساتھ بہت خوش رہتا تھا۔ لیکن وہ دلیوں خوشیاں نہیں دیکھ سکے نہ ہی میرے ارمان پورے ہو سکے تھے۔ لیکن اب یہ ارمان تم تو پورے کر سکتے ہو؟"

دلی صاحبہ کی آنکھیں بھیگ گئی تھیں اور قاسم علی ان کے دیکھ کر خاموش ہو گیا تھا۔

"لو! پکڑو نا۔" انہوں نے اپنے دوپٹے کے پلوے آنسو پونچھتے ہوئے دوبارہ اسے چوڑیاں تھملانے کی کوشش کی جو اس نے آہستگی سے تھام لی تھیں۔

"دلہن! ہاتھ آگے کر دینا! دادی صاحبہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر قاسم علی کے سامنے کیا۔ زرنگہ کے ہاتھ میں ہلکی لرزش سی محسوس ہو رہی تھی۔ دلی دادا کے

سامنے اس کا ہاتھ پکڑنا زرنگہ کے لیے بے پناہ شرم کا باعث تھا۔ اس کی ہلکی جھک گئی تھیں۔ قاسم علی نے اس کا نازک سا ہاتھ تھملا اور اسے سونے کی چوڑیاں پہنانے لگا۔

ساری چوڑیاں ایک ایک کر کے پہنانے کے بعد قاسم علی نے آہستگی سے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا تھا۔ "بھلا تحفہ مبارک ہو بیٹا! دلی صاحبہ نے اس کے ہاتھ پر دیا۔

"خیر مبارک! زرنگہ نے آہستگی سے جواب دیا تھا۔

"اللہ جوڑی سلامت رکھے" جاؤ اب دونوں بازار چلے جاؤ۔" انہوں نے قاسم علی کو اشارہ کیا تھا۔

"میں شلواریں کر بیچ کر لوں۔" وہ یونیفارم بیچ کرنے کے ارادے سے اٹھ گیا۔

"ٹھیک ہے مگر جلدی آنا۔" انہوں نے پیچھے سے تلواریں تھیں۔

وہ اندر جا چکا تھا اور زرنگہ اپنے ہاتھ پر اور چوڑیوں پر نقش اس کے لس کو چھو کے محسوس کرتی ہلکے سے مسکراتی تھی۔



وہ اس کے ساتھ خریداری کے لیے تو گیا تھا لیکن اس کا موڈ آف تھا۔ کافی لا تعلقی سا انداز تھا اس کا۔ زرنگہ نے لاکھ کچھ کہنے کی کوشش کی مگر نہ کہہ سکی۔ اس کے الفاظ زبان تک آتے آتے ہمت ہار جاتے تھے وہ اس سے کچھ کہتے ہوئے اندر سے ڈور رہی تھی کہ نہ جانے اس کا رد عمل کیا ہو گا؟ اور اس کے رد عمل سے ڈرتے ہوئے ہی وہ خاموش بیٹھی اپنے ہاتھوں کو لہج میں بے چینی سے مسل رہی تھی۔

پھر خریداری کے دوران بھی ان دلیوں کا یہی مل تھا۔ لا تعلقی سا نظر آتا تھا جبکہ زرنگہ کی ساری ہوا اسی پر مرکوز تھی۔ ڈارک براؤن کلر کے شلواریں مٹ میں بیوس اجیسی لا تعلقی اور سود پٹ سا وہ جس زرنگہ کو مسلسل پچھتاؤں میں ڈال رہا تھا اور وہ

کوشش کے باوجود ان پچھتاؤں اور ندامتوں سے نکل ہی نہیں پاری تھی۔ اس کی سمجھ ہی میں نہیں آتا تھا کہ وہ ایسا کیا کرے؟ اور ایسا کیا کہے کہ قاسم علی کے دل سے ساری گدورتیں اور ساری بدگمانیاں دھل جائیں۔ اس کا دل صاف شفاف ہو جائے۔ وہ اس کی دس سال پہلے والی خطا معاف کر دے۔

اس نے کافی بے دلی سے شاپنگ کی تھی۔ قاسم علی نے اس کی شاپنگ پر کوئی اعتراض نہیں کیا تھا۔ اس نے جو کچھ بھی خریدا تھا قاسم علی نے خاموشی سے مل پے کر دیا تھا اور سب کچھ خریدنے کے بعد اسی خاموشی سے دلی کا رخ کیا تھا۔ لیکن زرنگہ سے یہ خاموشی پرواشت نہیں ہو رہی تھی۔

"میں آپ سے کچھ کرنا چاہتی ہوں۔" اس نے با لا خروست ہاتھ دلی تھی۔

"لیکن میں کچھ سننا نہیں چاہتا۔" اس نے درشتی سے انکار کر دیا۔ زرنگہ ٹھک کے رہ گئی۔

"پلیز قاسم علی! آپ ایک بار میری پوری بات۔" "بس! میں من چکا آپ کی پوری بات۔" اس نے ہاتھ اٹھا کے اسے روک دیا تھا۔ زرنگہ خاموش ہو گئی۔

اور اسی خاموشی میں سفر بھی کٹ گیا تھا۔ وہ لا تعلقی سا گیا تھا اور لا تعلقی سا گھر آ گیا۔ البتہ زرنگہ دادی صاحبہ کے پاس بیٹھ گئی۔ وہ اس کی شاپنگ دیکھ رہی تھیں لیکن زرنگہ کا ذہن وہاں موجود نہیں تھا۔ وہ سوچوں ہی سوچوں میں کہاں سے کہاں نکل گئی تھی۔ قاسم علی کی لا تعلقی اور اجنبیت نے اسے بے چینی اور اضطراب میں مبتلا کر رکھا تھا۔ وہ کافی بے کل سی ہو رہی تھی۔



وہ سونے کے لیے کمرے میں آیا تو یکدم ٹھک گیا تھا۔

کمرے میں زرب لب کی ہلکی سی روشنی پھیلی ہوئی تھی گویا سوچیں گے۔

رات کافی ہو رہی تھی اس لیے اسے بھی نیند آرہی



تھی، سونے کے لیے لیٹ گیا۔ ابھی اسے آنکھیں  
موندے چند منٹ ہی گزرے تھے کہ زرنگہ کوٹ  
بدل کر سیدھی ہوئی اور اس کے حرکت کرنے پر  
اس کی کلائی میں بھی چوڑیاں گنگ انگی تھیں۔  
چوڑیوں کی اس گنگ سے قاسم علی کے خیالات میں  
خلل برپا تھا۔ اس نے چونک کر دیکھا زرنگہ کوٹ  
بدلتے دیکھ کر سمجھ گیا کہ یہ اس کی چوڑیوں کا شور ہے  
اس نے سر جھٹکتے ہوئے پھر سے اپنی سوچوں کا سلسلہ  
جوڑ لیا اور اس کی طرف سے کوٹ لے لی، لیکن پانچ  
منٹ بعد پھر ایسا ہی ہوا تھا۔

زرنگہ اپنے کلمے سے لپٹا دینے لگا کر سہانے رکھ  
رہی تھی کیونکہ اسے الجھن ہو رہی تھی وہ اپنا دینے  
کلمے سے نکل کے سونے کی عادی تھی۔ رات کو کلمے  
میں لپٹا ہوا دینے اسے پھندے کی طرح محسوس ہوتا  
تھا، لیکن قاسم علی کی موجودگی میں بغیر دینے کے لیٹے  
ہوئے اسے عجیب بھی لگ رہا تھا اور شرم بھی آ رہی  
تھی، لیکن اس کے لیے یہ تسلی ہی کتنی تھی کہ وہ کوٹ  
بدل کے لیٹ چکا ہے اور وہ سرے پر کہ کمرے میں  
لگا ہوا سا اندھیرا ہے۔ وہ کوٹ بدلتا بھی تو اسے صاف یا  
واضح نہیں دیکھ سکتا تھا۔

لیکن یہ بھی سچ تھا کہ قاسم علی کی نیند اور سوچیں اڑ  
چکی تھیں، اس کا سارا دھیان زرنگہ کی چوڑیوں کی  
گنگ کی سمت ہو چکا تھا۔ وہ آج تک عورت کے وجود  
سے اور اس کی خوب صورتوں سے کوسوں دور رہا تھا۔  
کبھی نظر اٹھا کے بھی نہیں دیکھا تھا کہ عورت میں کتنی  
دلکشی اور نزاکتیں پائی جاتی ہیں۔ مرنے کے لیے لٹنے  
عورت کو ایک کلمے کا نام دیا ہے اور وہ ہمیشہ اس حلقے  
سے نظریں چراتے ہوئے رہتا تھا، کیونکہ یہ تحفہ اس پر  
حلال نہیں تھا۔

لیکن اب یہ تحفہ اس پر حلال ہو چکا تھا، اب اس  
سے نظریں چراتا اور کوسوں دور رہنا ایک انتہائی مشکل  
مرحلہ تھا احساس ہو رہا تھا کہ عورت کے وجود سے دور  
رہنا ایک مرنے کے لیے آسان کام نہیں ہے، جبکہ وہ اس  
سے چند انچ کے فاصلے پر بھی موجود ہو اور اس کی

ملکیت بھی ہو۔ اس وقت قاسم علی واقعی مشکل میں پڑ  
گیا تھا۔

کل رات اس نے خود ہی اپنے اور اس کے درمیان  
لا تعاقب کی دیوار کھینچی تھی اور آج رات وہ خود ہی اس  
دیوار کو کیسے گرا دیتا؟ یہ بھی تو آسان نہیں تھا، لیکن  
طلب تھی کہ پاگل کر رہی تھی، کپٹیوں میں لو  
ٹھوکر میں مارنے لگا تھا، وہ اس وقت ضبط کے کڑے  
مراحل سے گزر رہا تھا۔ اسے بھلا کیا خبر تھی کہ وہ اس  
کے لیے آزمائش بن جائے گی۔ اس کی قربت، تنہائی  
اور اپنا حق اسے مل کر ستائیں گے۔ اس پر زرنگہ کی  
ڈراسی حرکت پر شور کرتی چوڑیاں الگ جگہ پر تیل کا  
کلم کر رہی تھیں۔ وہ جھنجھلائے لگا۔

”آپ پلیرز اب یہ چوڑیاں اتار دیں۔“ وہ نہ رہ سکا اور  
اسے کہہ ہی دیا۔ لیکن زرنگہ نے کوئی جواب نہیں  
دیا۔

”میں کیا کہہ رہا ہوں آپ سے؟“ اس نے کوٹ  
بدل کر زرنگہ کی سمت دیکھا۔ اپنی آنکھوں پر کلائی  
رکھے سونے کی کوشش کر رہی تھی۔

”لیکن کیوں؟“  
”کیونکہ میں ان کی آواز سے ڈر رہا ہوں۔“  
”مجھے خند نہیں آ رہی۔“ وہ ابھی تک جھنجھلا رہا تھا۔  
”تو اس میں میری چوڑیوں کا کیا قصور ہے؟“ یوں  
لگ رہا تھا جیسے وہ بھی اس کی کیفیت سمجھ گئی تھی۔  
”قصور ہے نا، ان کی آواز آتی ہے۔“ وہ آج برا  
پھنسا تھا۔

”تو آپ اپنے کانوں پر تکیہ رکھ لیں، تو انہیں  
آئے گی۔“ اس نے مشورہ دیا تھا۔  
”میں ساری رات تو کانوں پر تکیہ رکھ کے نہیں سو  
سکتا؟“ اس نے خفگی سے کہا تھا۔

”تو اتنی سی بات پہ میں اپنی چوڑیاں بھی تو نہیں اتار  
سکتی نا؟“ وہ بھی جیسے ضد پر اڑ چکی تھی۔

”یہ اتنی سی بات ہے؟“ وہ عجیب سے پوچھ رہا تھا۔  
”میری چوڑیوں کے سامنے اتنی سی بات ہے۔ ایم  
سوری! میں یہ چوڑیاں نہیں اتار سکتی۔“ اس نے

صاف انکار کر دیا۔

”آپ جانتی ہیں آپ کیا کہہ رہی ہیں؟“  
”جی ہاں بہت اچھی طرح۔“ وہ کہہ کے کوٹ بدل  
گئی تھی اور قاسم علی اس کی پشت دیکھ کے رہ گیا۔  
”دیکھیں! میں اتار سکتی ہوں؟“ اس نے زرنگہ کو  
بالوں سے دھونچ کر جھٹکے سے اپنی سمت سیدھا کیا تھا۔  
”کیونکہ یہ چوڑیاں مجھے آپ نے پہنائی ہیں، میں  
انہیں اتارنے کا سوچ بھی نہیں سکتی۔“ اس نے  
قطعییت سے کہا۔

”لیکن میں تو سوچ سکتا ہوں نا؟“  
”ہرگز نہیں۔“ زرنگہ نے فوراً اپنی کلائی پیچھے  
کر لی تھی۔

”میں پہنا سکتا ہوں تو اتار بھی سکتا ہوں۔“ اس  
نے کہتے ہوئے اپنا ہاتھ زرنگہ کے اوپر سے بڑھا کے  
اس کی کلائی پکڑ لی۔ زرنگہ ترپ گئی۔

”آپ ایسا نہیں کر سکتے۔“ اس کی گرفت سے  
ٹپکنے کی کوشش کر رہی تھی، لیکن قاسم علی نے اسے  
اتنی مضبوطی سے جکڑا ہوا تھا کہ وہ بے بس ہونے لگی  
تھی، لیکن اچانک اس کے ذہن میں نہ جانے کیا آیا تھا  
کہ وہ زور سے چلا اٹھی۔

”اتار لی ہوں۔ اتار لی ہوں، لیکن ایک شرط  
پہ۔“ اسے اپنی بات منوانے کا مہم اچھا لگا تھا۔  
”شرط؟“ کسی شرط؟ وہ ٹھنکا، وہ تقریباً اس پر  
جھکا ہوا تھا اور کلمے سے اندھیرے کے بل بوتہ پر اسے  
پا آسانی دیکھ رہا تھا۔ اس کی لادھیا رنگت دکھ رہی  
تھی۔

”مگر آپ کو منظور ہے تو بتاتی ہوں۔“  
”ہوں بتائیں؟“ اس نے پھر سے کہہ دیا۔  
”میں آپ سے کچھ کہنا چاہتی ہوں۔“ اس نے پھر  
وہی بات دہرائی تھی، لیکن قاسم علی خاموش تھا۔  
”میں۔۔۔ وہ۔۔۔ میں۔۔۔“ اس نے بات تو شروع  
کر لی تھی، لیکن اب کچھ کہہ نہیں پا رہی تھی۔ البتہ وہ  
ہنوز منتظر اور خاموش تھا۔

”نہ۔۔۔ میں۔۔۔ میں شرمندہ ہوں۔“

اس نے مشکل زبان سے یہ لفظ ادا کیا تھا، لیکن اس  
کے اس لفظ سے قاسم علی کی مضبوط گرفت اس کے وجود  
پر ڈھیلی پڑ گئی تھی۔ اس نے اس کی کلائی چھوڑ دی اور  
اس کے دل و جان پر چھایا ان لمحوں خیر لمحات کا طعم  
ایک دم موتیوں کی ملائی طرح ٹوٹ کے بکھر گیا۔ وہ جو  
اپنے جذبات کی منہ زوری میں آکر ہمک رہا تھا، وہ  
زرنگہ کے اس ایک جملے سے ایک دم ہوش و حواس کی  
راخ دنیا میں لوٹ آیا تھا اور دل غصے سے جھنجھلا اٹھا۔ وہ اس  
سال پہلے کی لذت میں جا اترتا تھا اور پھر اس سے  
ہواشت کرنا مشکل ہو گیا۔ وہ۔۔۔ اک جھٹکے سے پیچھے  
ہوا تھا، لیکن زرنگہ نے بھی اک جھٹکے سے اور بڑی  
پھرتی سے اس کی لیس کا گریبان پکڑ لیا۔

”پلیرز قاسم! میری بات تو سن لیں۔۔۔ پلیرز۔ آپ کی  
نظر میں میں واقعی غلط ہوں، لیکن میں آپ کو بتانا۔“  
”میں آپ کی کوئی بات نہیں سنتا چاہتا۔ اس  
ختم۔“ وہ سختی سے بولا۔

”قاسم! میں واقعی آپ۔۔۔“  
”میری وجہ سے۔“ لیکن قاسم علی اس لڑائی  
کا بند ہی تھی۔

”آپ شرمندہ ہیں؟“ آپ سر ہل کر منہ ہیں؟“ میرا  
کہاؤں کو تو پتہ لگ گیا، میرا دامن داغ دار ہو گیا،“ قصور نہ  
ہوتے ہوئے بھی میں قصور وار ٹھہرا دیا گیا، مجھے حوصلے  
سے لے کر میرے گھر تک گلیوں میں ڈھیل کیا گیا، مجھے  
میرے بوڑھے دادا، دادی کے ساتھ بے عزت ہو کر  
گاؤں سے نکلتا پڑا اور آپ۔۔۔ آپ صرف شرمندہ  
ہیں؟ آپ سمجھتی ہیں آپ کی یہ ذرا سی شرمندگی  
میرے دس سالوں کی لذتوں کا دوا کر سکتی ہے؟ کیا  
آپ کا یہ لفظ میرے بوڑھے دادا، دادی کے دل میں  
بنے ماسور کا علاج کر سکتا ہے؟ وہ دونوں جنموں نے  
پوری زندگی اس گاؤں میں گزار دی، گاؤں کے بچے  
بچے کو قرآن پڑھایا، اتنے سال امامت کی اور آپ  
لوگوں نے کیا صلہ دیا؟ دھکے؟ یا پھر گاؤں سے نکل  
جانے کا حکم؟ اور یہ سب کس کی وجہ سے ہوا؟  
آپ کی وجہ سے؟ صرف اور صرف آپ کی وجہ



کمرے سے باہر نکل گیا۔ رات کے اس پہر بھی اس کے دل دہانے میں آگ جل رہی تھی اسے یوں لگ رہا تھا جیسا کہ شعلوں میں کھڑا ہو۔ زرنگاہ کی شرمندگی کے اظہار نے اسے ہلکا کر رکھا تھا۔ اس کی ذات پہ کیا کچھ بیت گیا تھا اور وہ محض اپنے کیے پر شرمندہ ہو رہی تھی۔ سلطان میں شملہ سنگ رہا تھا۔



ایک سال چھ ماہ ہو چکے تھے۔ عدالت نے فیصلہ زرنگاہ کے حق میں سنایا تھا۔

ملک امتیاز احمد کو حویلی خالی کرنے کا اور گاؤں چھوڑنے کا حکم ملا تھا۔ حالانکہ زرنگاہ چاہتی تو انہیں سخت سے سخت سزا دلوا سکتی تھی لیکن اس نے صرف اپنا حق مانگا تھا اور باقی ساری خطاں اور سارے گناہ انہیں معاف کر دیے تھے۔ کیونکہ ملک امتیاز احمد کے لیے ان کی اپنی لولہ دہی سزا بن گئی تھی۔ قذیل کی دوبار شادی ہوئی تھی اور دونوں باری اسے شوہر نے طلاق دے کر گھر بھیج دیا تھا۔ وہ بہت عرصے سے طلاق کا پھیل ماتھے پہ سجائے گھر میں بیٹھی ہوئی تھی۔ وہاں پہلے وہ کسی ملازم کے ساتھ قابل اعتراض اور شرمناک حالت میں پکڑی گئی تھی جس پہ ملک امتیاز احمد جیتے جی مر گئے تھے۔

کو کب نے گھر سے بھاگ کے کسی سے شادی کر لی تھی۔ لیکن کاچھوٹا بیٹا ملک سمیر احمد امریکا میں چرس اور ہیروئن کے غیر قانونی لین دین میں پکڑا گیا تھا اور اب ڈیڑھ سال سے وہاں جیل میں سزا رہا تھا اور ملک تو قیر احمد ویسے ہی سب کچھ چھوڑ چھاڑ کے بھاگ گیا تھا۔

ایسے میں زرنگاہ انہیں اور کیا سزا دلواتی؟ اس نے ساری سزائیں سارا انصاف اپنے رب پہ چھوڑ دیا تھا۔ البتہ صرف یہ کیا تھا کہ اپنا حصہ اور اپنی حویلی الگ کر والی تھی اور آج ملک امتیاز احمد حویلی چھوڑ گئے تھے یہ خبر بھی ملی تھی۔

”سمبارک ہو بیٹا! تمہیں تمہارا حق مل گیا۔“ مولوی صاحب نے زرنگاہ کا سر تھپکتے ہوئے کہا۔ وہ سب

سے اب آپ کا یہ شرمندہ ہونا ہمارے کس کام کا؟ کیا کریں گے ہم آپ کے اس لفظ سے؟ اور آپ کی اس شرمندگی سے؟ جو جمیلنا تھا تو ہم نے جمیل کیا۔ اب آپ کی شرمساری سے ہمیں کیا فائدہ ہو سکتا ہے بھلا؟ میں بڑا حیران ہوتا ہوں کہ لوگ کتنی آسانی سے جھوٹ بولتے ہیں اور پھر کہہ دیتے ہیں کہ میں شرمندہ ہوں۔ اب ان لوگوں سے بندوبست کیجئے کہ کیا آپ کی اس شرمندگی سے دوسرے انسان پہ جتنی قیامت کا ازالہ ہو سکتا ہے یا نہیں؟ اگر ہو سکتا ہے تو ٹھیک ہے میں آپ کو معاف کرنا ہوں اور اگر نہیں ہو سکتا تو آئندہ مجھ سے اس بارے میں — بات مت کیجئے گا۔“

وہ غضب ناک لہجے میں کہتا ہوا جھٹکے سے اپنا گریبان چھڑا کے پیچھے ہٹ گیا۔  
”لیکن قاسم پلیز! میری بات سمجھنے کی کوشش کریں، وہ سب میں نے نہیں کیا تھا، مجھ سے کروایا گیا تھا، وہ سب قذیل آپ نے مجھ سے کہا تھا، انہوں نے کہا تھا کہ مجھے وہاں خاموش رہنا ہے، حالانکہ میں یہ سب نہیں کرنا چاہتی تھی، میں بولنا چاہتی تھی، لیکن مجھے فورس کیا گیا تھا، انہوں نے زبردستی مجھے آمادہ کیا تھا، پتا نہیں وہ ایسا کیوں کرنا چاہتی تھیں، لیکن وہ میری جان کو آگئی رہیں، میں تو مذاق میں کہتی تھی کہ میں آپ سے پیچھا چھڑانا چاہتی ہوں، لیکن اس طرح تو کبھی سوچا بھی نہیں تھا، یہ سب ان کا کیا دھرا تھا۔“

”لیکن میری نظر میں آپ دونوں اس وقت برابر ہو چکی تھیں اور میری نظر میں آج بھی آپ دونوں برابر ہی ہیں۔“ وہ کافی چبا کر بولا تھا۔

”قاسم پلیز! خدا کے لیے مجھے اتنی کڑی سزا مت دیں۔“ وہ دہانسی ہو گئی۔

”جالیے! جا کر وادہ صاحب سے پوچھیے کہ جو کچھ آپ نے اور آپ کی کرن نے میرے ساتھ کیا تھا اس کے بعد یہ سزا کڑی ہے یا نہیں؟“ اس کا لفظ لفظ سرو اور لہجہ سیاٹ تھا۔

”قاسم!“ وہ بے بسی سے رو پڑی۔ قاسم علی



ڈرائنگ روم میں بیٹھے ہوئے تھے۔ زرنگہ ان کے لیے چائے لے کر آئی تھی لیکن ان کی بات پہ ٹھہری گئی۔ اس کی بے ساختہ نظر قاسم علی کی سمت آگئی تھی اور چائے کا گھونٹ لیتے قاسم علی نے بھی بے ساختہ اسے ہی دیکھا تھا۔

”واوا صاحب! کاش کہ حق تلفی کرنے والے بھی انجام کا بھی سوچ لیں۔“  
وہ ٹرے ٹبل پر رکھتے ہوئے انہوں نے بولی اور ان کے ساتھ ہی بیٹھ گئی۔

”بیٹا! انجام کا کون سوچے؟ کیونکہ وہی کسی کا حق تلف کرتا ہے جو ایمان کا ہلکا ہوتا ہے اور جو ایمان کا ہلکا کر دے وہ اللہ سے دور ہوتا ہے۔“ واوا صاحب کے جواب پہ قاسم علی کو جیسے اچھو لگ گیا وہ بمشکل اپنا کپ سنبھالتے ہوئے سیدھا ہو کے بیٹھا تھا۔

”خیر اچھوڑیے اس بات کو، آپ یہ بتائیے کہ ہم لوگ گاؤں کب جا رہے ہیں؟“ زرنگہ اسے دیکھتے ہوئے بات تبدیل کر گئی۔

”گھرے بیٹا! ہمارا تو دل چاہ رہا ہے کہ ہم ابھی کے ابھی چلے جائیں۔ گیارہ بارہ سال ہو گئے ہیں گاؤں سے نکلے ہوئے؟“ انہوں نے آہ بھری زرنگہ چپ سی ہو گئی۔

”کیوں بیٹا؟ تمہارا کیا ارادہ ہے؟ کب لے کر چل رہے ہو ہمیں؟“ انہوں نے قاسم علی کو مخاطب کیا تھا۔

”آپ کو جب جانا ہو مجھے بتا دیجئے گا۔ ڈرائیور آپ لوگوں کو چھوڑ آئے گا۔“ وہ کہہ کے وہاں سے اٹھ کر چلا گیا اور وہ دونوں ایک دوسرے کی سمت دیکھ کے رہ گئے تھے۔

”وہ گاؤں نہیں جائیں گے تو میں بھی نہیں جاؤں گی۔“ زرنگہ نے بھی فیصلہ سنایا تھا اور وہاں سے اٹھ گئی۔



جن بچک دے نیزے نیزے ہو

ڈھول جاتیاں دی نیزے نیزے ہو  
لہ لہ رہتی تھیں آگے پھڑکے  
تیرے کول کئی کئی تے دل دھڑکے  
سلاواں دچوں کوئے مینوں تیری خوشبو  
قاسم علی نے جیسے ہی اپنے بیڈ روم میں قدم رکھا اس کی سماعتوں میں بہت پیچھے چلا گیا تھا۔ آج سے وہیں سیکنڈوں میں بہت پیچھے چلا گیا تھا۔ آج سے ساڑھے گیارہ سال پہلے جب وہ پہلی بار اسے پرمانے کے لیے حویلی گیا تھا تو وہ حویلی کی بہت سی کھڑی ہواؤں سے لطف اندوز ہوتی اسی گانے پہ مسرور ہو رہی تھی۔ یہ گانا اسے واقعی بہت پسند تھا۔ جب بھی اسے سنی تھی فل والیوم سے سنی تھی۔ وہ بیڈ پہ بیٹھی ہینڈ کراؤن سے ٹیک لگائے آنکھیں بند کیے گانا سن رہی تھی جب قاسم علی نے آگے بڑھ کے ڈیک کا سوچ آف کر دیا لیکن زرنگہ اس کی اس حرکت پر جو کئی نہیں تھی اور نہ ہی فوراً آنکھیں کھول کے دیکھا تھا بلکہ وہ خود ایک ہی حالت میں پلکیں موندے بیٹھی رہی۔ اس کا انداز قدرے نیم سوزا تھا۔ قاسم علی کپڑے تبدیل کر کے بستر پہ آگیا بستر پہ بیٹھتے ہوئے اس کی نگاہ اس کے رخساروں پہ جا ٹھہری تھی جو بھیجے ہوئے لگ رہے تھے۔

اس کا مطلب تھا کہ وہ آنکھیں بند کیے محض گانہ نہیں سن رہی تھی بلکہ وہ بھی رہی تھی اور پہلی بار ایسا ہوا تھا کہ قاسم علی کو کچھ کچھ ہوا تھا اس کے دل کو آجج سی لگی تھی وہ ذرا سا پھلکا تھا اور اسے زرنگہ کی سزا کا احساس ہوا تھا۔ لیکن یہ احساس اسے غلط وقت پہ ہوا تھا۔ اچانک اس کا سوا تل بج اٹھا۔ آئی جی کی کال تھی انہوں نے اسے کسی آپریشن کے لیے طلب کیا تھا اور اس کا پچھتا ضروری تھا اس نے فوراً ۱۳ ٹھہ کر دوی پکٹی اور جانے کے لیے تیار ہو گیا اور ایسا پہلی بار ہوا تھا کہ گھر سے باہر آکر بھی اس کے ذہن میں زرنگہ کا چہرہ ہی چکر رہا تھا۔ وہ ڈرائیور کرتے ہوئے بھی اسے ہی سوچا آیا تھا۔ اور آئی جی کے سامنے بیٹھ کر بریفنگ کے دوران بھی وہ اسے ہی سوچ رہا تھا۔

وہ اس کے ڈیڑھ سال کے صبر بہمت کو جیلے اور اس کی خدمت سے نظریں نہیں چراپا رہا تھا۔ اس کی ذہنی عمارتیں اور لاطعلقی کے باوجود اس نے ہر کام احسن طریقے سے نبھایا تھا۔ اس کا ہر کام اپنے ہاتھوں سے کیا تھا۔ ولوی ڈولہ کی دن رات خدمت کی تھی۔ پورے گھر کو اچھی ٹیک اور سکھڑ پیوئوں کی طرح سنبھال رکھا تھا اور ڈیڑھ سال سے سب کچھ وہی چلا رہی تھی۔ ولوی صاحبہ نے ہاتھ ہٹا لیا تھا۔ اب سب کچھ اس کے ہاتھ میں ہوتا تھا لیکن اس کے باوجود قاسم علی نے اپنی لاطعلقی ختم نہیں کی تھی۔ ابھی اسے خود سے مخاطب نہیں کیا تھا۔ کبھی بیویوں والا درجہ نہیں دیا تھا۔ کبھی سیدھے منہ اس سے بات تک نہیں کی تھی لیکن پھر بھی سب کچھ چاہ رہی تھی۔ وہ اندر ہی اندر گھٹ گھٹ کے جی رہی تھی۔ قاسم علی کی لاطعلقی اسے دیکھ کی طرح چٹ رہی تھی۔ شاید اس لیے کہ وہ قاسم علی سے محبت کا جذبہ پال بیٹھی تھی اور آج بھی جذبہ اس کے رخساروں کو جگمگا رہا تھا اور قاسم علی کی روح میں بے چمنی بھر گیا تھا۔

”ایس بی قاسم علی! آپ کا وھیان کہاں ہے اس وقت؟“ آئی جی سلطان لغاری کی آواز پہ قاسم علی سٹپٹا گیا۔

”ایم سوری سزا“ اس نے ان کی سمت توجہ مرکوز کرنے کی کوشش کی تھی۔

”ایس بی قاسم علی! آپ اگر معطلی یا فزہنگلی ڈسٹرب ہیں تو آپ واپس گھر جا سکتے ہیں۔“ انہوں نے نرمی سے لیکن نئے تلے سے کچھ میں کہا تھا۔

”نو سزا! اس ٹل رائٹ میں فٹ ہوں میں سب سن رہا ہوں۔“

آئی جی سلطان لغاری کی تسلی ہوئی تھی۔ وہ وہاں سے بریفنگ کا سلسلہ جوڑ چکے تھے یہ اور بات تھی کہ قاسم علی کے دل و دماغ سے زرنگہ کا خیال اب بھی نہیں نکلا تھا۔



رات بھر کے ایک اہم آپریشن کے بعد دن کے بارہ

بچے نہ گھر میں داخل ہوا تھا۔ رات بھر کی سوچوں اور رتہ جگے سے نہ کافی تھا ہوا لگ رہا تھا۔ وہ ست روی سے چلتا ہوا میز چیلوں کی سمت بڑھ رہا تھا جب اچانک ٹھنک کے رک گیا۔ کیونکہ ڈرائنگ روم میں غیر معمولی سرگرمیاں دیکھنے میں نظر آرہی تھیں۔

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“ اس نے آگے بڑھ کے حیرت سے پوچھا۔ ولوی ڈولہ نے چوٹ کر کے دیکھا تھا جبکہ زرنگہ بونہی سر جھکائے بیٹھی رہی۔

”ہم لوگ گاؤں جا رہے ہیں۔“ واوا صاحب نے اپنی سیخ اور عطر وغیرہ اپنی ٹیس میں رکھتے ہوئے کہا۔ داری صاحبہ مولوی صاحب کے اور اپنے کپڑے تہہ کر کے رکھ رہی تھیں۔

”گاؤں۔ مگر کب؟“ قاسم علی کو ان کے اس اچانک فیصلے پہ کافی شاک لگا تھا۔

”آج آئی جی تھوڑی دیر بعد تم ڈرائیور سے کہہ دو! ہمیں چھوڑ آئے۔“

واوا صاحب کافی لاپرواہی سے بات کر رہے تھے اور قاسم علی کا دل غاؤں ہو رہا تھا۔ اتنے سالوں بعد اگر وہ واپس لوٹ رہا تھا تو وہ وہاں سے جا رہی تھی وہ تو رات سے نکلنے کیا سے کیا سوچ آیا تھا اور وہ لوگ۔ قاسم علی کا دل چاہا وہ یونہی کھڑے کھڑے دیوار پر سرورے مارے۔ واوا صاحب کی اسی عجلت پسندیوں نے اسے کہیں کا نہیں چھوڑا تھا۔ ہر کام کے لیے ہر بات کے لیے اتار لے ہو جاتے تھے۔

”لیکن کون جا رہا ہے؟“ قاسم علی نے بمشکل اپنے اعصاب ڈھیلے چھوڑے تھے۔ ورنہ اس کے دل میں اہل اٹھ رہے تھے۔

”تمہاری ولوی تمہاری ولین اور میں۔“ وہ لب بھی لا پرزائے تھے۔

”کیا آج جانا ضروری ہے؟“ قاسم علی نے سوال واوا صاحب سے کیا تھا لیکن دیکھا زرنگہ کو تھا اگر وہ نظریں جھکائے ہوئے تھی۔

”ہاں! ضروری ہے۔ آج ملک صاحب کی ہری بھی ہے اس لیے ولین ان کی قبول پہ فوجی خوالی کے لیے



جانا چاہتی ہے۔ ہم نے سوچا کل بھی تو جانا ہے بہتر ہے آج ہی چلے جائیں اس کے دل کا بوجھ بھی ہلکا ہو جائے گا اور تمہارا کیا ہے تمہیں نہیں جاوے گی یا نہیں اس لیے انتظار کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔  
گویا دادا صاحب اسے اس کے حال سے چھوڑ چکے تھے۔ قاسم علی بن کی بات سے خاموش ہو گیا تھا۔  
”بیٹا! تم نے پینٹنگ کر لیا۔ انہوں نے زرنگاہ کو طلب کیا۔“

”جی! اگر ملے۔“ وہ دیکھتے سے ہولی تھی اور پھر ان کی روانگی تک زرنگاہ انہی کے پاس بیٹھی رہی تھی۔ قاسم علی کچھ کہنے کی خواہش طے میں ہی دبا کے رہ گیا تھا اور وہ اس سے نظر ملنے بغیر ہی ان کے ساتھ رخصت ہو گئی قاسم علی نے ڈرائیور کو ساتھ بھیجا تھا لیکن ان کو بھیج کر وہ خالی خالی لورڈر بن سا بیٹھا گیا تھا۔ خالی گھر تھا کہ اسے کھٹ کھٹانے کو وہ ڈر رہا تھا اور خالی بیڈ الگ بے چین کر رہا تھا۔ ڈیڑھ سال وہ اس کے ساتھ اس بیڈ پر سوئی تھی اور آج یہ بیڈ خالی دیکھ کر اسے عجیب سا لگ رہا تھا۔ اس کی کی محسوس ہو رہی تھی۔



بن لوگوں کو ایک ہفتہ ہو چکا تھا گاؤں آئے ہوئے اور قاسم علی تھا کہ اس نے پلٹ کر خبر تک نہیں لی تھی۔

زرنگاہ اب بھی بھی سی رہنے لگی تھی۔ صبح اٹھتی تھی اور گھر کے کام کلج میں لگ جاتی تھی اور عشاء کی نماز کے بعد سرشام ہی سونے کے لیے لیٹ جاتی تھی۔ یہ الگ بات تھی کہ اسے نیند رات گئے تک نہیں آتی تھی۔ اس کا بھرا قاسم علی کے کمرے میں ہی تھا ساتھ والے کمرے میں دادا دادی ہوتے تھے اور وہ اکیلی قاسم علی کی بے درخی پہ جلتی کر ممتی رہتی۔ اکثر گھر کے کام کرتے ہوئے بھی اس کا یہی حال ہوتا تھا۔ اس وقت بھی وہ مونیوں بنا رہی تھی اور اپنی ہی سوچوں میں گہری لکڑی کی طرح سگ رہی تھی جب اچانک دروازہ کھپ دسک ہوئی تھی۔

اس نے چونک کر دکھا تھا لیکن پھر مجھ سی گئی۔ دستک دادا صاحب کی بھی ہو سکتی تھی کیونکہ وہ مغرب کی نماز پڑھنے کے لیے مسجد گئے ہوئے تھے اور یہ دستک دادی صاحب کی بھی ہو سکتی تھی۔ ساتھ والے کمرے میں کسی ہمسائی کے بچے کی عیادت کے لیے گئی ہوئی تھیں۔ قاسم علی کے آنے کا وہ سوچ تک نہیں سکتی تھی کیونکہ وہ خود سے آنے والا نہیں تھا اس نے روتی کو تو یہ پلٹ دیا اور اٹھ کر یونہی باورچی خانے سے باہر نکل آئی تھی۔

دروازے پہ تب تک تیسری دستک ہو رہی تھی۔ ”کون ہے؟“ اس نے دروازہ کھولنے سے پہلے احتیاطاً پوچھ لیا تھا۔

”الیس بی قاسم علی۔“ باہر سے جو آواز سنائی دی تھی وہ زرنگاہ کے مریہ دل و جان میں مدح پھونک گئی تھی۔ اس نے ایک جھٹکے سے دروازہ کھول دیا۔ سامنے وہ فل یونیفارم میں ایچی شخصیت کی تمام تر وجاہتوں سمیت سر اٹھائے کھڑا تھا۔

”کے۔ آپ۔؟“ اسے قاسم علی کو دیکھ کر بھی یقین نہیں آیا تھا کہ وہ اس کے سامنے کھڑا ہے وہ اتنے سالوں بعد اپنے گاؤں لوٹ کر آیا ہے اس نے کتنے عرصے بعد اپنی گلی میں قدم رکھا ہے۔ اس کے اس طرح خود بخود لوٹ آنے کا مطلب تھا کہ وہ سب کچھ پیچھے چھوڑ کے آیا ہے سب بھلا آیا ہے اپنے لیے دل کھنچو آیا ہے۔

”گھر پہ کوئی نہیں۔“ وہ یوں پوچھ رہا تھا جیسے کسی اجنبی سے پوچھ رہا ہو۔

”میرے سوا کوئی بھی نہیں ہے آپ چاہیے آپ کو کس سے ملنا ہے؟“ زرنگاہ کا لہجہ لرز گیا تھا۔

”الیس بی قاسم علی کی بیوی سے ملنا ہے مجھے۔“ وہ کہتے ہوئے اندر آ گیا اور اپنے پیچھے دروازہ بند کر دیا۔ زرنگاہ وہ قدم پیچھے ہٹ گئی۔

”کس سلسلے میں ملنا چاہتے ہیں آپ؟“ زرنگاہ کا دل اندر دینی خوشی کے باعث جیسے بند ہو رہا تھا۔ ”کچھ کہنا تھا ان سے۔“ وہ قدم اور آگے بڑھا

تھا۔ ”کہنے؟“ الیس بی قاسم علی کی بیوی سن رہی ہے۔ ”وہ قدم اور پیچھے ہٹی تھی۔“

”کچھ زیادہ نہیں کہنا۔ صرف اتنا کہنا ہے کہ۔“ وہ کہتے ہوئے کچھ بھرکے لیے ٹھہرا تھا۔

”کہ۔؟“ وہ سننے کو بے تاب ہوئی تھی۔

”کہ میں شرمندہ ہوں۔“ قاسم علی نے اسی کے الفاظ دہرائے تھے۔ ”کیا آپ کا یہ چھوٹا سا لفظ یہ ذرا سا شرمندگی کا اظہار میری اذیت کا ازالہ کر سکتا ہے؟“ اس کی کواز بھیگ گئی۔ وہ اپنے رخساروں پہ جسنو لے آسویں کو چھپانے کی غرض سے رخ موڑ گئی۔

قاسم علی نے اپنے لورڈر اس کے درمیان موجود قدم کا قاصدہ نکالتے ہوئے کہا۔

”لیکن میری محبت کا اظہار تو آپ کی لذت کا ازالہ کر سکتا ہے؟“

قاسم علی کی آواز اس کے کان کے بے حد قریب سنائی دی۔ اس کی گرم سانسیں زرنگاہ کی گھڑن کو کرج دینے لگی تھیں۔

”آپ کو کیا پتا کہ محبت کیا ہوتی ہے؟“ وہ گلو گھر سے لہجے میں بولی۔

”ہاں واقعی! پہلے مجھے بھی نہیں پتا تھا کہ محبت کیا ہوتی ہے؟ لیکن قاسم کی جان ان آٹھ دنوں میں محبت نے ناک میں دم کر دیا ہے۔ اتنا مجبور اور بے بس کر دیا کہ آج خود ہی بین بلانے مسلمان کی طرح اپنے آفس سے اٹھ کر سیدھا یہاں آ گیا ہوں۔“ اس نے تمکیر آواز میں کہا۔

زرنگاہ کی جان مٹھی میں آگئی تھی۔ کج کون کون سی قیامتیں ڈھا رہا تھا اس پہ اس نے آنکھیں پھاڑ کے اسے دیکھا لیکن وہ اسے والہانہ نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ اس کے انداز میں بے پناہ وارفتگی تھی۔

”کیا دیکھ رہی ہیں؟“ قاسم علی نے اسے کلائی سے پکڑ کر اپنی سمت کھینچا تھا۔

”کہ۔ آپ۔ قاسم علی ہیں؟“ وہ اس کی گستاخی

پہرہ کھلا گئی تھی۔ قاسم علی یکدم قہقہہ لگانے لگا تھا۔ ”آپ کا وہ ہم اس طرح ختم نہیں ہو گا۔ دیکھیں! پھر یقین آئے گا۔“ قاسم علی نے اس کے دونوں ہاتھ اپنے گرد لپیٹ لیے تھے اور اپنی بے خودی میں وہ دونوں ہی یہ نہیں دیکھ پائے تھے کہ اس کا صاف ستھرا یونیفارم زرنگاہ کے ہاتھوں پہ لگے آنے کے سفید واغلوں سے خراب ہو چکا ہے۔ اسی جلی ہوئی روتی کی پورے گھر میں پھیلی تھی۔ قاسم علی کے سینے سے گلی زرنگاہ تڑپ کے پیچھے ہٹی تھی۔

”گو میرے خدایا! روتی جل گئی۔“ وہ سر پہ ہاتھ مارتی ہوئی باورچی خانے کی سمت لپکی لیکن قاسم علی نے اسے کھینچ لیا تھا۔

”جتنے سال ہم جلتے ہیں آج روتی جل جائے تو کیا فرق پڑتا ہے؟“ اس نے زرنگاہ کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں تھام لیا۔

”لیکن قاسم لورڈر۔“ زرنگاہ کا لہجہ لرز گیا۔ ”آج میں بن ہونٹوں سے کوئی اور لفظ نہیں صرف قاسم سنا چاہتا ہوں۔“ آپ جتنی بار پکاریں گی میری رگوں میں دوڑنا خون سیول لورڈر سے گا۔“

دروازے پہ دستک ہوئی تھی۔ وہ یکدم اس سے الگ ہوئی اور پھر باورچی خانے میں چلی گئی۔ قاسم علی نے پلٹ کر دروازہ کھول دیا۔

”اسلام علیکم! دادا صاحب اسے دیکھ کر ری طرح چونک گئے۔“

”قاسم علی! تم یہاں؟“ انہوں نے گھر میں داخل ہوتے ہوئے حیرانی کا اظہار کیا تھا۔

”جی۔ اندر اصل اتنے دنوں سے مجھے فرصت ہی نہیں مل رہی تھی۔ آج تھوڑا قاصرغ ہوا تو سیدھا یہیں آ گیا۔ ان کے پیچھے پیچھے کمرے میں رکھی چارپائی پہ آ بیٹھا تھا۔ اندر چیر گرا ہوا تھا اور داخل میں خنکی بھی محسوس ہو رہی تھی۔

”اچھا! چھوٹا تو تمہیں فرصت نہیں تھی؟“ وہ بھی پاؤں سمیٹ کر اپنے بستر میں گئے تھے۔ ”جی! اس نے اسے ہلکی سے کہا۔“



مچلا! شکر ہے کہ ہمیں فرصت تو مل گئی بلکہ میں تو یہاں آنے سے پہلے ہی دلہن کو کہہ رہا تھا کہ تم گاؤں چلو قاسم علی آئے گا ضرور آئے گا اسے ذرا تھائی ملی تو اسے فرصت بھی مل جائے گی اور دیکھ لو جیسے ہی دلہن نے لور ہم نے ہمیں عثمانی دی ہمیں فرصت مل گئی۔ "دادا صاحب اپنے انداز سے اور تجربے پہ خوش ہو رہے تھے کیونکہ کامیاب ہوئے تھے۔

"ہوں! آپ جو بھی کہتے ہیں ٹھیک ہی کہتے ہیں۔ یہ بھی ٹھیک ہی کہا تھا آپ نے۔" قاسم علی نے اپنی مسکراہٹ دہاتے ہوئے سر جھکا لیا تھا بلکہ اس کے چہرے پر مسکراہٹ نہ دیکھ لیں۔

"کیونکہ ہم تمہاری رگ رگ سے واقف ہیں۔ پہلے ہلری بات سے انکار کرتے ہو پھر مل جاتے ہو۔" مسکرائے۔

"اس لیے آپ میری باتوں کو کیش کرتے ہیں۔" وہ ہنس۔

"گنا چاہیے بیٹا جی! ہم نہیں کریں گے تو لور کون کرے گا؟" دادا صاحب دل کھول کے ہنستے تھے۔

میں وادی صاحبہ بھی آگئی تھیں۔ انہوں نے اپنی بڑی سی چادر اتار کر رکھتے ہوئے قاسم علی کو حیرت سے دیکھا۔

"ہم نے قاسم علی! تم۔" وہ حیرت اور خوشی سے بھرپور لہجے میں بولی تھیں۔

"السلام علیکم وادی صاحبہ!" وہ انہیں دیکھ کر اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا۔

"وعلیکم السلام! آج ہم غریبوں کی یاد کیسے آگئی؟" وادی صاحبہ نے شکوہ کیا۔ قاسم علی کی نظر گھرے میں داخل ہوتی زور نگاہ پھیر گئی۔

"میں نے سوچا غریبوں کی حق تلفی نہ کروں کیونکہ میں اپنے آپ کو کمزور ایمان والا نہیں کہلاتا چاہتا تھا" سو سب کے حق ادا کرنے اور حقوق پورے کرنے کے لیے آگیا ہوں۔" اس نے زور نگاہ کو ختم کیا تھا۔ وہ پہلے ہی شرم کے باعث نظریں چرائے ہوئے تھی۔

ماشاء اللہ ماشاء اللہ "آئے کب ہو؟ وادی صاحبہ اس

کے برابر ہی بیٹھ گئیں۔

"کلنی دیر سے آیا ہوا ہوں۔ پہلے قبرستان گیا تھا۔ لہاں اب کی قبر پر فاتحہ پڑھی ہے پھر یہاں آیا ہوں۔ اتنے سالوں بعد اپنا گاؤں دیکھا ہے اپنی گلیاں دیکھی ہیں کالنی کچھ بدل گیا ہے۔"

"تم بھی تو بدل گئے ہو ناں؟" دادا صاحب آج خوش دکھائی دے رہے تھے اسی لیے بار بار ہنس رہے تھے۔

"ہاں جی! بدل گیا ہوں کیا کوئی براہم ہے آپ کو؟" قاسم علی نے معنوی خللی کا اظہار کیا۔

"نہیں نہیں، ہمیں کوئی براہم نہیں ہے۔ بس یہ کہنا ہے کہ اگر بدل گئے ہو تو ٹھیک ہے لیکن عزت کا سوال ہے آخر ایک ایس بی ہو تم اپنی ردی صاف ستھری رکھا کرو آئے کے دل سے لے کر پولیس اسٹیشن جاؤ گے تو عملے پہ کیا اثر پڑے گا؟ کچھ لوگ تو یہ بھی سمجھیں گے کہ شاید دشمن تم سے روٹیاں بنوائی ہے۔"

دادا صاحب کی اس اچانک چوٹ پہ قاسم علی نے جہاں چونک کر اپنی شرٹ کی سمت دیکھا تھا وہیں زور نگاہ شرم سے پائی پائی ہو گئی تھی۔ اس کا چہرہ خود بخود چمک گیا تھا اور ایسی ہی کچھ غفلت قاسم علی کو بھی ہوئی تھی۔

"ہم لوگ جب آئے تھے تو احتیاطاً تمہارے کچھ کپڑے لے آئے تھے" دلہن نے استری کر کے رکھے ہوئے ہیں جا کر پسینہ پھر کھانا کھاتے ہیں۔ انہوں نے ساتھ ہی اسے مشورے سے نوازا تھا اور قاسم علی فوراً اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا تھا۔

"جی! ابھی آتا ہوں۔" وہ کہہ کے وہاں سے نکل آیا۔ وادی صاحبہ نے زور نگاہ کو بھی اس کے پیچھے بھیج دیا تھا کہ وہ اسے کپڑے نکل دے۔ وہ دھیمے دھیمے قدم اٹھاتی اس کے پیچھے آئی تھی۔ قاسم علی کمرے کے وسط میں کھڑا اپنے کمرے کو چاروں اطراف سے دیکھ رہا تھا۔ اتنے سالوں بعد اپنا کمرہ دیکھا تھا تو قدم ٹھم گئے تھے زور نگاہ نے کمرے کو کلن چکار کھا تھا۔ تھوڑی بہت جھلوت بھی کبر بھی تھی۔

"آپ! شرٹ اتار دیں" میں دھو کر خشک کر دیتی ہوں استری سے جلدی خشک ہو جائے گی۔ زور نگاہ نے اسے آہستہ سے متوجہ کیا تھا۔ قاسم علی نے یکدم پیچھے پلٹ کر اسے دیکھا۔

"نہیں یہ بھی آپ کہیں گی کہ آپ شرمندہ ہیں؟" قاسم علی مسکرایا۔

"نہیں! اس پہ شرمندہ نہیں ہوں کیونکہ یہ میرا حق ہے۔" اس نے قاسم علی کی شرٹ پہ ہاتھ پھیرا۔ سرخی شرٹ پہ سفید دلغ نم لیاں نظر آ رہے تھے اور یہ دلغ قاسم علی کی شرٹ کے پیچھے بھی تھے اور سامنے سینے بھی تھے۔

تو پھر اس حق کو منانا اور چھپانا کیوں چاہتی ہیں آپ؟" اس نے اپنی کپ اٹھا کر زور نگاہ کو پسندائی۔ وہ بے چین ہو گئی۔

"تاکہ کوئی ان کی وجہ سے آپ کا مذاق نہ اڑائے" آپ کی شخصیت کا وقار ہے آپ کی عزت میری عزت ہے۔"

زور نگاہ کے لہجے میں آج اپنے اس رشتے کلن اور استحقاق بول رہا تھا۔ قاسم علی کو اس کے ہونٹوں اور رخساروں پہ کھلے خوشی کے رنگ دیکھ کر خوشی ہو رہی تھی۔

"اسی بات پہ ایک سیلوٹ ہونا چاہیے آپ کے لیے۔"

وہ نفی میں سر ملاتی ہوئی وادی کی سمت ہنستے ہوئے اس کے لیے کپڑے نکالنے لگی لیکن قاسم علی کا والہانہ پن پھر بھی عروج پہ ہی تھا۔ زور نگاہ بمشکل جان چھڑا کے یاہر آئی تھی کیونکہ دادا وادی انتظار کر رہے تھے۔

کھانا کھانے کے بعد بھی بہت دیر تک وہ دونوں دادا صاحب اور وادی صاحبہ کے پاس بیٹھے باتیں کرتے رہے تھے اور انہی باتوں کے دوران یہ طے پایا تھا کہ دادا صاحب زور نگاہ کی حویلی کی حفاظت اور نگرانی کریں گے اور وطن کے وقت بچوں کو یہ سبق دیا کریں گے اس جتن پہ دادا صاحب اتنے خوش نہیں تھے۔ لیکن زور نگاہ

کے لیے انہیں بتائی رہا تھا اور بہت خوش ہوئی تھی اس طرح اسے چاہا کہ حویلی میں رونق رہتی کیونکہ وہ حویلی کو بند نہیں کرنا چاہتی تھی بلکہ رکھنا چاہتی تھی اور اس کے لیے اس نے ملازموں کو بھی نہیں نکالا تھا بلکہ ان کی تنخواہیں مقرر کر دی تھیں اور اپنی جائیداد سے کلنی سارا حصہ غریبوں میں بھی تقسیم کرنے کا اعلان کر دیا تھا۔

"جبراک اللہ بیٹا! جبراک اللہ۔ اوپر والا اجر دے گا۔" انہوں نے زور نگاہ کا سر تھپکا۔

"إن شاء اللہ۔ اس نے دھیمے سے کہا۔

"آپ دادا صاحب! مجھے اب اجازت دیجئے" طنز بھرا تھا ہوا ہوں! اب فیئر آرہی ہے۔" ان سے اجازت لینا ہوا کھڑا ہو گیا۔

"ہوں! کلنی قاسم ہو رہا ہے جاؤ جا کر آرام کرو۔" انہوں نے اجازت دی۔ اور خود بھی لیٹ گئے۔

شب بخیر کہتا ہوا چلا گیا زور نگاہ بھی اٹھ گئی۔ اس نے چائے والے خلی برتن اٹھا کر باورچی خانے میں رکھے۔ سارا پھیلاوا سمیٹا اور دس چودہ منٹ یونہی فضا میں سے کاسوں میں ضائع کر دیے تھے۔ آج اسے اپنے کمرے میں جاتے ہوئے بہت شرم آرہی تھی بہت عجیب لگ رہا تھا۔

باورچی خانے کا دروازہ بند کر کے قدم کمرے کی سمت بڑھا دیے اس کا ایک ایک قدم من من بھرکا ہوا تھا۔ دل نے الگ سینے کے بجرے میں اٹھان چھا رکھی تھی۔ دھڑک دھڑک کر دروازہ ہونچا تھا اس نے لرزے ہاتھوں سے دروازے پہ دباؤ ڈالا تھا اور دروازہ کھٹکا چلا گیا۔

لہجہ پہ لہجہ جیتی رات ان کے لیے امر ہو رہی تھی۔ ان کی خوشی کی یہ گھڑیاں ان کے لیے زندگی بھر کا سواپہ تھیں۔ صبر و تحمل نے کیا تھا اور اجروں نے ہی پالیا تھا کیونکہ اوپر والا عادل تھا انصاف پسند کسی ایک کا دوسرے کی طرف بوجھ یا بدلہ نہیں دیتا تھا۔ سب کچھ برابر کر دیتا تھا کیونکہ یہی اس کے اصول تھے مگر یہی اس کا انصاف تھا۔